**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Международного Музыкального конкурса французской музыки**

**«Музыкальный Альянс»**

***Учредители и организаторы:***

- Центр французского языка и культуры «Альянс Франсез-Казань» (РКПОО «Альянс Франсез-Казань» РТ)

***При поддержке***:

- Министерства культуры Республики Татарстан

- Казанского музыкального колледжа им. И.В.Аухадеева

- КГК им.Н.Г.Жиганова

***Цели и задачи***:

- популяризация лучших представителей французской классической и современной музыки;

- установление творческих контактов между РКПОО «Альянс Франсез-Казань» РТ и учебными заведениями среднего и дополнительного образования РТ, ССУЗ;

- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, развитие их творческого потенциала, повышение исполнительского мастерства и сценической культуры.

***Общие условия:***

* Для проведения конкурса и подведения итогов создается оргкомитет, в который входят сотрудники РКПОО «Альянс Франсез-Казань» РТ и Казанского музыкального колледжа им. И.В.Аухадеева.
* Оргкомитет планирует и координирует работу по подготовке и проведению конкурса, решает организационные вопросы конкурса, организует разработку условий, критерий конкурса, оценки их выполнения, утверждает состав жюри конкурса.
* Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать Оргкомитет. В случае необходимости Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.
* Любое нарушение положения Конкурса со стороны участников влечет за собой потерю баллов при оценке выступления.
* Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации Конкурса на бумажных и электронных носителях. А также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих РКПОО «Альянс Франсез-Казань» РТ.

***Условия участия в конкурсе:***

***-*** К участию в конкурсе допускаются участники, предоставившие в оргкомитет заявку по установленной форме.

- Конкурс проводится среди исполнителей-солистов и участников ансамблей, обучающихся в СОШ, ДМШ, ДШИ, ССУЗ **по номинациям**:

• инструментальное исполнительство (соло, ансамбль)

• вокальное исполнительство (соло, ансамбль)

***Возрастные категории***:

- Дебют (8-9 лет);

- Младшая: 10-12 лет;

- Средняя: 13-14 лет;

- Cтаршая: 15-16 лет;

- Предпрофессиональная: 17-20 лет.

***Критерии оценки выступлений***

***Инструментальное исполнительство***:

• степень владения инструментом;

• сложность репертуара и аранжировка;

• чистота интонации и музыкальный строй;

• музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения;

• творческая индивидуальность (для солистов) ;

• технические возможности ансамблевого исполнения.

***Вокальное исполнительство (обязательно исполнение на французском языке)*** :

• соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя

• музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;

• чистота интонации и качество звучания.

• сценическая культура.

Во всех возрастных категориях исполняется **одно произведение французского композитора**. Продолжительность исполнения – не более 5 мин.

Запрещается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».

***Порядок проведения конкурса*:**

Участие в конкурсе бесплатное.

Конкурс проводится в заочной форме.

Участники присылают на электронный адрес оргкомитета: [af.kazan@gmail.com](mailto:af.kazan@gmail.com) заявку на участие до **15 марта 2023** года включительно и ссылку к видео с выступлением, размещенному на YouTube, а также любых облачных хранилищах Облако Mail.ru, Яндекс.Диск, Google Диск. Важно! Заявки, присланные после 15 марта 2023г., к участию приниматься не будут. Итоги конкурса будут подведены **15 апреля 2023.**

Видео не должно содержать элементы монтажа, желательно съёмка выступления при общем свете без применения дополнительных световых эффектов. Для представителей номинации Инструментальное мастерство важно, чтобы были видны руки исполнителя (пианиста, аккордеониста, баяниста, скрипача и т.д.).

***Поощрения и награждения*:**

Для оценки выступлений участников конкурса формируется жюри, в состав которого входят ведущие преподаватели КМК им. И.В.Аухадеева, КГК им.Н.Г.Жиганова и представители  РКПОО «Альянс Франсез-Казань» РТ.

***Жюри Конкурса имеет право:***

 - присуждать не все призовые места;

- делить призовые места между исполнителями.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

Победителям конкурса, занявшим 1-е, 2-е, 3-е места в каждой категории и возрастной группе, присваивается звание «Лауреат» с вручением диплома.

Участникам, занявшим 4-е, 5-е, 6-е места, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома. Всем остальным выдается Сертификат участника.

Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от РКПОО «Альянс Франсез-Казань» РТ.

Победители конкурса будут приглашены для участия в торжественном мероприятии в рамках Дней Франкофонии в Казани (место и время проведения будут сообщены позже).

Приложение 1

Внимание! Будьте внимательны при заполнении формы! Введенные данные будут напечатаны в дипломах в том виде, в каком вы их предоставили! Участник несет ответственность за корректность предоставленных сведений.

***Форма заявки***

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование учреждения |  |
| Полные Ф.И.О. участника |  |
| Возрастная категория с указанием даты рождения |  |
| Номинация |  |
| Программа выступления |  |
| Хронометраж (обязательно) |  |
| Ф.И.О. преподавателя, телефон, e-mail (обязательно) |  |
| Ф.И.О. концертмейстера |  |

**Адрес оргкомитета и проведения конкурса:**

420111 г. Казань, ул. Рахматуллина, д.1

**Контактные телефоны:**

292-78-65