

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

с Административным Советом
НКРПОО «Альянс Франсез – Нижний Новгород»

Директор
НКРПОО «Альянс Франсез – Нижний Новгород»

Протокол № 61 от 12.03.2020

Ж-М Соло по мужу Пьетрополи
12.03.2020



МП

Нижегородская Региональная Культурно-Просветительская

Общественная Организация

«Альянс Франсез – Нижний Новгород»

Адрес: 603006, г. Нижний Новгород, ул. Ошарская, д. 18/1, 3 этаж,

Тел./факс: (831) 411-14-78

ИНН 5260103215 КПП 526001001 ОГРН 1025200013410

Дополнительная общеобразовательная программа для детей

«Общеобразовательная общеразвивающая программа по французскому языку
как иностранному для детей 8-12 лет. Предпороговый уровень А2.1»

Составители:

Лобанова О. В., зам. директора

по образовательным программам;

Богачева Л. А., преподаватель французского языка;

Шаманова И. В., методист

Нижний Новгород

2020

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| I. Основные характеристики программы..... | 3 |
| Пояснительная записка..... | 3 |
| Планируемые результаты обучения..... | 5 |
| Учебный план | 8 |
| Содержание обучения..... | 8 |
| Описание языкового материала..... | 13 |
| Рабочие программы учебных разделов (учебно-тематическое планирование | 16 |
| II. Организационно-педагогические условия реализации программы..... | 33 |
| Условия реализации программы | 33 |
| Материально – техническое обеспечение | 33 |
| Информационное обеспечение обучения..... | 34 |
| Библиография | 36 |
| Приложение 1. Фонд оценочных средств для текущего контроля | 38 |
| Приложение 2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации..... | |

1. Основные характеристики программы

Пояснительная записка

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Являясь существенным элементом культуры народа и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у слушателей целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования личности, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

“Образовательная общеразвивающая программа по французскому языку как иностранному для детей в возрасте от 8 до 12 лет. Элементарное владение, уровень А2.1” (далее Программа) предназначена для русскоговорящих обучающихся. Занятия могут быть организованы как в очной форме школьников, так и в интерактивной форме.

Данная Программа ориентирована на обучение слушателей курсов (в дальнейшем - *обучающиеся*), ранее не изучавших французский язык и мотивированных в быстром и качественном овладении французской речью, построенной в соответствии с языковыми нормами, поведенческими и культурологическими стереотипами. Это позволит удовлетворить основные коммуникативные потребности обучающихся средствами французского языка в повседневной жизни, в социально-культурной и учебно-профессиональной сферах общения.

Программа является базовой при обучении, а также при организации контроля и оценки знаний, речевых навыков и умений с использованием различных форм их проверки, в частности тестирования, а также при подготовке к занятиям по французскому языку в качестве справочного материала.

Программа разработана в соответствии с общепринятыми *целями* обучения иностранному языку, а именно:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции;
- развитие способности и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его

помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний.

Целью программы также является обучение слушателей активному владению французским языком. Таким образом программа направлена на:

- формирование умения адекватно, осознанно, в соответствии с ситуацией общения выражать и понимать мысли, выраженные на данном языке;
- обучение общению в письменной форме;
- формирование и развитие способности чтения неадаптированной литературы;
- развитие способности ориентироваться в стандартных ситуациях межличностного общения;
- социокультурному развитию на основе введения в культуроведческий аспект страны изучаемого языка и знакомства с социокультурным портретом Франции и франкоязычных стран;
- подготовку к сдаче международных экзаменов по французскому языку.

Изучение французского языка в рамках данной программы направлено на решение следующих *задач*:

- языковые и коммуникативные задачи:
 - развитие иноязычной коммуникативной (речевую, языковую, социокультурную, компенсаторную, учебно-познавательную) компетенции;
 - совершенствование способности устного и письменного общения, отдавая предпочтение выражению мнений, эмоций и чувств, а также технике аргументации.
- культурные и межкультурные задачи (ознакомление с лингвистическим и культурным многообразием Франции и Франкоговорящих стран);
- образовательные задачи (расширить опыт обучающихся, их кругозор и общеобразовательную компетентность).

Поставленные цели и задачи определяют содержание Программы, отбор учебных материалов, а также особую методическую организацию учебного процесса.

В Программе соблюдены общепринятые методические *принципы* обучения иностранному языку:

- сознательность обучения,

- коммуникативный характер обучения,
- ситуативно-тематическое представление учебного материала,
- функциональный подход к отбору и подаче языкового материала,
- принцип системности в изучении языкового и речевого материала,
- концентрическое распределение материала,
- рациональный учет родного языка учащихся.

Помимо учета методических принципов, данная программа исходит из **принципов**, позволяющих реализовать поставленные цели оптимальным образом:

- личностно-ориентированное обучение
- проблемность обучения (основное учебное действие – преобразование проблемной ситуации, решение коммуникативной задачи);
- ролевая (игровая) организация учебного процесса;
- коллективное взаимодействие (использование коллективных форм познавательной деятельности)
- коммуникативная направленность и полифункциональность упражнений.

Чтобы быть конкурентоспособным, курс французского языка предоставляет обучающимся возможность достичь реальных результатов, соответствующих российскому и европейскому образовательным стандартам, на базе целенаправленно создаваемой в течение всего курса обучения мотивации, включения с первых занятий в реальное общение.

Планируемые результаты обучения

Программа составлена в соответствии с монографией «Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка»[#], представляющей собой основу для международной оценки языковой компетенции. В результате обучения по данной Программе обучающиеся овладеют следующими умениями в основных видах речевой деятельности на французском языке **предпорогового уровня A2.1**:

Умения рецептивной деятельности

Аудирование

- понимать на слух смысл высказываний в среднем темпе речи (100-120 слов в минуту) в типичных ситуациях повседневного общения;
- определять жанр прослушанного текста, имеющего конкретное функциональное назначение (объявление, реклама, инструкция, программа, выступление, информационное сообщение и др.);
- выявлять определенную фактологическую и основную информацию прослушанного текста, используя различные стратегии освоения текста;
- определять в прослушанном тексте (монологического и диалогического характера) наиболее важную информацию и отделять ее от второстепенной;
- делать выводы по поводу извлеченной информации.

Чтение

- выявлять познавательную значимость текста, исходя из его заглавия, аннотации, оглавления, данных об авторе и издателе;
- определять функциональный стиль (литературный, публицистический, официально-деловой, разговорный), тип (описание, повествование, информация, рассуждение, диалог), жанр (рассказ, интервью, проспект, статья и др.) текста;
- использовать различные стратегии освоения текста;
- находить в тексте определенную фактологическую информацию;
- выделять основную информацию текста;
- определять тему и основную мысль текста;
- определять структуру текста;
- делать собственные выводы по поводу извлеченной информации.

Умения продуктивной речевой деятельности

Говорение

вести диалог разного жанра, выражая следующие коммуникативные интенции:

- приветствовать и прощаться;
- представлять себя и своего друга участникам общения;
- адекватно реагировать на представления других;
- обращаться с просьбой и адекватно реагировать на просьбу других;
- благодарить и реагировать на благодарность;
- приносить свои извинения и отвечать на извинения других;
- поздравлять и принимать поздравления других;

- делать комплименты и отвечать на них;
- приглашать и реагировать на приглашения;
- выражать свое мнение и адекватно реагировать на выражение мнения другими участниками общения;
- выражать согласие и несогласие;
- запрашивать информацию;
- выражать свое отношение к происходящему и предмету высказывания;
- выражать радость, удовольствие;
- выражать озабоченность, недовольство, огорчение;
- вести разговор по телефону;
- владеть элементами метакоммуникации, метавысказываниями, служащими для того, чтобы:
 - начинать, прерывать и заканчивать разговор,
 - подтверждать понимание, выражать непонимание услышанной реплики,
 - уточнять значение слов, даты, числа, цифры,
 - называть по буквам свои личные данные;
- сообщать запрашиваемую информацию;
- давать объяснения;
- резюмировать (передавать своими словами) основное содержание услышанного или прочитанного текста;

Письмо

письменно выразить следующие интенции:

- приветствовать;
- представлять себя;
- обращаться с просьбой и отвечать на просьбу других;
- благодарить;
- приносить свои извинения;
- делать комплименты и отвечать на них
- выражать согласие и несогласие;
- запрашивать информацию
- записывать полученную информацию;
- заполнять анкеты, бланки;
- составлять письменные тексты функционального назначения (поздравления, приглашения, ответы на приглашение, объявления, программы и др.);

- составлять текст по опорным словам;
- составлять план прочитанного текста;
- писать личное письмо с элементами описания, повествования, рассуждения, инструкции.

Данная Программа предполагает освоение первой ступени предпорогового уровня А2 владения французским языком (в соответствии с Общеввропейской шкалой уровней языковой компетенции CECRL) за 63 астрономических часов аудиторной работы. Программа может быть выполнена в течение одного года обучения. Обучение разделяется на 3 модуля (по 21 час каждый), исходя из условий и требований организации обучения в Организации.

Учебный план

| Наименование учебных модулей | Периоды обучения | | | Формы промежуточной аттестации |
|------------------------------|------------------|----|----|--------------------------------------------------------------------|
| | 1 | 2 | 3 | |
| Модуль А2.1-1 | 21 | | | Тестирование по теме модуля А2.1-1; Лексико-грамматический тест |
| Модуль А2.1-2 | | 21 | | Тестирование по теме модуля А2.1-2; Лексико-грамматический тест |
| Модуль А2.1-3 | | | 21 | Тестирование по теме модуля А2.1-3; Лексико-грамматический тест |
| Итого | 63 | | | |

Содержание обучения

Данная Программа ориентирована на обучение детей, ранее не изучавших французский язык или владеющих французским языком в объеме элементарного уровня.

Курс учитывает особенности учащихся данного возраста. При распределении разделов программы учитывались основные принципы дидактики, возрастные и психофизиологические особенности детей. Содержание программы состоит из тем, позволяющих варьировать занятия внутри темы. Оно включает в себя ситуации на французском языке, языковой материал, речевые умения.

При изучении французского языка, ребенок погружается в франкоязычную среду, образовательная деятельность проходит как на русском, так и на французском языке. Французский язык является не объектом изучения, а средством получения знаний, и в результате возникает двойной эффект — одновременно таким образом приобретаются новые знания и языковые навыки. Овладение вторым языком будет происходить в ходе привычной ежедневной деятельности ребенка (*рисование, пение, игра, конструирование и т. д.*)

Французский язык интегрирован во все пять образовательных областей. Особую роль имеет создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, их интеграцию во франкоязычную среду через игры, песни, танцы, тематические недели, проводимые на французском языке, знакомство с культурой Франции. Речевое развитие детей обеспечивается лексико-тематической системой, которая проходит и на русском, и на французском языке.

Использование игровой, физической, и познавательной деятельности, естественной для детей этого возраста, делает возможным эффективное обучение при сохранении психического и физического здоровья детей.

Использование игры как основного вида деятельности обеспечивает заинтересованность детей при восприятии материала, а также снимает возможные языковые трудности. Доступность и посильность обеспечивается четким отбором тем, которые интересны для детей школьного возраста, и яркой привлекательной наглядностью.

Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение детей к культуре, традициям французов, расширяет представления у детей о стране изучаемого языка, знакомит с французскими стихами и песнями, играми, в которые играют их зарубежные сверстники.

Изучение французского языка как первого или второго иностранного языка вносит существенный вклад в культуру умственного труда школьников, расширяет их лингвистический кругозор, формирует основные представления о французском языке как лингвистической системе, совершенствует коммуникативную и общую культуру обучающихся. Овладение иностранным языком способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям поликультурного, полиязычного мира.

Цели и задачи обучения на предпороговом уровне А2.1:

- совершенствование языковой компетенции;
- обучение коммуникативной компетенции на минимально достаточном уровне;
- развитие речевой культуры;
- совершенствование культуры чтения;
- развитие филологического мышления;
- дальнейшее развитие мотивации обучения;
- совершенствование слухопроизносительных навыков;
- развитие базовых грамматических навыков;
- обучение коммуникативным умениям на минимально достаточном уровне;
- обучение набору реплик, необходимых в ситуациях повседневного общения;
- формирование умения структурировать монологическое устное высказывание;
- ознакомление с текстами разных типов и жанров;
- обучение базисным умениям фиксировать основную информацию текста, составлять и оформлять текст по образцу (составление писем личного характера);
- ознакомление с особенностями общественной жизни Франции и с культурой франкоговорящих стран.

Отбор материала для Программы проведен в соответствии с целями и задачами обучения, коммуникативными потребностями учащихся и сферами общения.

Достижение поставленных целей и задач в обучении французскому языку возможно при соблюдении содержательной стороны с учетом возрастных особенностей на каждой из ступеней обучения.

Программа предполагает взаимосвязанное обучение аспектам языка и видам речевой деятельности для формирования у учащихся коммуникативной компетенции.

Содержание обучения включает в себя следующие компоненты:

1. характеристика основных видов речевой деятельности с указанием сфер и ситуаций общения,
2. описание языкового материала на предпороговом уровне А2.1,
3. рабочие программы для каждого учебного модуля (учебно-тематическое планирование).

Подробная характеристика основных видов речевой деятельности с указанием сфер и ситуаций общения

Обучающиеся овладевают умениями иноязычного общения, представленными в следующей таблице.

Таблица 2. Основные виды речевой деятельности с указанием сфер и ситуаций общения для препорогового уровня А2.1.

| Сферы и ситуации общения | Умения и навыки общения |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Устные контакты:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● в кругу сверстников: описание своих друзей, известных личностей; обсуждение увлечений, интересов и особенностей характера; представление своего города, своей страны или одного из регионов; обсуждение планов на будущее; представление фильма, книги. | <p><u>Говорение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● выражать просьбу, благодарность, сожаление; ● выражать свое мнение, согласие и несогласие с мнением других участников общения; ● аргументировать и защищать свою точку зрения; ● запрашивать информацию, просить о помощи; ● осуществлять монологическое высказывание (описание, повествование); ● сообщать запрашиваемую информацию, давать объяснение; ● делать сообщение о своем городе, стране; ● рассказывать, давать сведения о другом человеке, о своих увлечениях, вкусах, интересах; ● выражать свое мнение о происходящем и произошедшем; ● выражать пожелание и давать совет; ● делать предположения; ● представлять возможный проект, говорить о его целях; ● сравнивать различные точки зрения; сравнивать актуальную и прошлую ситуацию. |

Письменные контакты:

- составление расписания;
- составление приглашения;
- заполнение и составление анкет;
- составление короткого письма личного характера;
- составление электронного письма по запрашиваемой информации;
- составление короткого сообщения на форуме, в блоге;
- составление короткой статьи.

Письмо:

- записывать информацию со слуха, вносить изменения в программу, расписание;
- составлять вопросы по образцу;
- создавать тексты по опорным словам (описательный и информативный) о городах и регионах Франции, о других странах;
- составлять короткий комментарий о событии;
- составлять краткое описание фильма и книги.

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Извлечение устной и письменной информации: прослушивание и чтение коротких текстов различных типов и жанров:</p> <ul style="list-style-type: none"> • объявления, • интервью, • реклама, • проспекты, • анкеты, • информационные заметки, • петиции, протоколы, • расписания, программы, • короткие газетные статьи, • короткие видео-ролики, • песни, • блоги. | <p><u>Аудирование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать выборочную и основную информацию из прослушанных текстов описательного типа; • извлекать основную информацию из монологических высказываний в конкретных ситуациях общения; • понимать и адекватно реагировать (невербально и вербально) на просьбу, благодарность, извинения, предложения, мнения и чувства, выраженные другими участниками общения. <p><u>Чтение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • определять тип и жанр текста; • устанавливать смысловые связи в тексте; • извлекать определенную фактологическую, частичную, основную и полную информацию текста. |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Описание языкового материала для предпорогового уровня A2.1

Лингвистическая компетенция

Умения элементарного лингвистического анализа

- характеризовать виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной оценке;
- различать типы (информативный, описательный, повествовательный) и жанры текста;
- определять тему и основную мысль текста.

Словарный запас

- речевые формулы оценки, выражения удовольствия, недовольства, огорчения, управления диалогом и ведения телефонного разговора;
- лексика, обозначающая временные отношения, черты характера человека, развлечения;
- лексика в рамках тем:
«Природа», «Здоровье», «Животные», «Погода и времена года», «Покупки», «Одежда и аксессуары», «Книги», «Еда», «Путешествия», «Каникулы».

Грамматические навыки:

- различать самостоятельные и служебные части речи: имена существительные и прилагательные, местоимения и местоименные прилагательные, глаголы, наречия, числительные, артикли, предлоги, союзы;
- различать и использовать простые и сложные временные формы глаголов в устной и письменной речи;
- различать и использовать словообразовательные модели (суффиксы существительных, прилагательных, наречий, порядковых числительных);
- различать и использовать различные виды синтаксических конструкций (словосочетания, простые и некоторые виды сложных предложений).
- строить предложения разных видов: повествовательные, вопросительные и побудительные.

Лингвистическая компетенция на данном этапе обучения базируется на следующем фонетическом материале:

- носовые звуки [ɛ̃], [ã], [ɔ̃], [œ̃];
- постановка ударения в речевом потоке, выделение;
- голосовое связывание, сцепление;
- восходящая интонация в восклицательном предложении.

Лингвистическая компетенция на данном этапе обучения базируется на следующем грамматическом материале:

Глаголы:

- систематизация спряжения глаголов I, II, III групп, возвратных глаголов в настоящем времени (le présent);
- спряжение глаголов:
 - в прошедшем законченном сложном времени (le passé composé),
 - в простом будущем времени (le futur simple),
 - согласование причастия прошедшего времени;
- повелительное наклонение (l'impératif) в утвердительной и отрицательной формах.

Существительные:

- систематизация форм мужского и женского рода;
- систематизация форм единственного и множественного числа.

Прилагательные и наречия:

- систематизация форм мужского и женского рода;
- систематизация форм множественного числа прилагательных;
- степени сравнения (сравнительная) прилагательных и наречий;
- место прилагательных в предложении.

Числительные:

- количественные;
- порядковые.

Местоимения:

- относительные местоимения *qui, que, où*;
- местоимения *en, y*;
- место личных местоимений, употребляемых в роли прямого дополнения, в предложении (*le, la, l', les; lui, leur*);
- вопросительные местоимения.

Предложения:

- сложносочиненные, сложноподчиненные предложения;
- вопросительные предложения с инверсией;
- определительные придаточные.

Рабочая программа учебного модуля А2.1

Учебно-тематический план учебного модуля А2.1

| № раздел а в УМК | Тема, этап обучени я в УМК | Тематика устного и письменно го общения | № заяти я | Название занятия | Содержание занятия | | | | Форма контроля | Количес т во часов | |
|---------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------|--------|
| | | | | | Языковые средства | Языковой материал | | | | | |
| | | | | | | Аудирован ие | Говорени е | Чтение | | | Письмо |
| 1. | Все мы разные. | В аэропорту. Описание внешности. Указать различия и сходства между людьми. | 1 | Генеологическое дерево семьи Легран | Лексика: повторение лексики по теме «Семья», le neveu, la pièce Грамматика: повторение структуры фр.предложения: назывное, вопросительное Фонетика: интонация и ритм назывного и вопр.предложений Страноведение: многообразие фр.общества: фамилии, имена | Упр.1 стр.3 | Упр 2 стр.3 | Стр.3 | Рассказ «Моего друга зовут Лео»- тв.работа | 1,5 | |
| | | | 2 | В аэропорту | Лексика: числительные до 1000, revenir+nom du pays, hôtesse de l'air, un passager, le décollage, l'atterrissage, à bord de l'avion Грамматика: вопросы | упр.1,2,3,4,5,6 стр.5 РТ упр.1,6 стр.4-5 | упр.1,2,3,4, 5,6 стр.5 РТ упр.2 стр.4 | упр.1,2,3,4, 5,6 стр.5 РТ упр.2,3 стр.4-5 | упр.1,2,3,4, 5,6 стр.5 РТ упр.4,6 стр.5 | 1,5 | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------|--|-----|
| | | | | | с с пр. порядком слов и инверсией Фонетика: произношение новых слов, интонация вопрос. предложений с инверсией Стилистика: excusez-moi, Madame... Madame Страноведение: парижский аэропорт Шарль де-Голь | | | | | | |
| | | | 3 | Отгадай, кто приехал к нам в гости? (Описание внешности человека) | Лексика: ... studieux, paresseux, courageux, intelligent, timide, bagarreur, méchant, gêveur, sage, bavard, timide, moche, unique Грамматика: практика письменной речи «Bob est paresseux. Bob est un peu paresseux » Фонетика: произношение новых слов | упр.1,2,6 стр.6-7 РТ упр.1 стр.6 | упр.2 стр.6 РТ упр.4 стр.7 | упр.3-6 стр.6-7 РТ упр.2,3 стр.6-7 | упр.5 стр.7 РТ упр.2-6 стр.6-7 | | 1,5 |
| | | | 4 | Какой характер у твоих любимых героев? (описание характера персонажей, друзей) | Лексика: повторение лексики по теме «Внешность человека» ressembler à Грамматика: вопрос Comment ? Фонетика: интонация поэтического произведения Стилистика: | упр.1,2, 6 стр.8-9 РТ упр.1 стр.8 | упр.3,5,6 стр.8.9 РТ упр.2,4,стр.8-9 | упр.1,4, стр.8-9 РТ упр.2,3,4 стр.8-9 | упр.4 стр.9 РТ упр.2-5 стр.8-9 | | 1,5 |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------|-------------------|----------------------------------------|--|-----|
| | | | | | структура текста описания внешности Страноведение: персонажи Азур и Азмар, поэт Карл Норак | | | | | | |
| | | | 5 | Работа по фильму Осело «Азмар и Азур» | Лексика: redécouvrir, manipuler, pareil, différent, gentil, méchant, léger, jumeau, lourd Грамматика: Фонетика: понятие об омофонах, диф-ция - ien, - ienne Страноведение: многообразие фр.общества | упр.5,6,7 стр.11 | упр.1,24, стр.10-11 | упр. 4, стр.11 | упр.3стр.10 РТ упр.1-7 стр.10-11 | | 1,5 |
| | | | 6 | Домашнее чтение (пособие для чтения « Alex et Zoé III » гл. 1 | Лексика: paysage, désert, grotte, mantagnes, forêt, rivière, cascade, découvrir, grimper, Egypte, Quanaada, Québec, Antilles, Cambodge, avoir envie de faire qch Фонетика: произнесение геогр.названий и имен собств. Стилистика: р-та по тексту (подготовка к пересказу) Страноведение: названия стран и континентов, климат, | ильм о Канаде (фр.телевиден ие) | Пересказ текста (по плану) | Стр.3-4 | Упр.1-2 стр.5 | | 1,5 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----|
| | | | | | погода | | | | | | |
| | | | 7 | Проект «Мой лучший друг» портрет своего друга | Лексика: авт-ция употребления лексики carte mentale, vivre en Espagne/au Canada, peser, mesurer Грамматика: практика употребления вопросно-ответных единств Фонетика: ритмические упр-я вопросов с инверсией Стилистика: смысловая структура текста-описания «Портрет» | упр.5стр.13 РТ упр.1,2 стр.12-13 | упр.1,4 стр.13 | упр.1,3, стр.12-13 | упр.2 стр.1 РТ упр.1-3 стр.12-13 | Контрольная работа и проект (текущий контроль) | 1,5 |
| 2. | Работа в саду и на даче. | В саду. Описание сада, растений, работ на земле. | 8 | В саду Клода Моне (Профессии и занятия музейных работников) | Лексика: le jardinier, architecte, photographe, jardinier, herboriste, paysagiste, peintre, reindre, une allée, une brouette, les animaux Грамматика: сложные Числительные, арифм. действия, Фонетика: произнесение новой лексики Стилистика: Страноведение: Monet | РТ упр.1 стр. 14; упр.1,2,4,5 стр. 15 | РТ упр 4 стр.15; упр.3 стр.15 Описание картинки стр.14-15 | РТ Упр.2,5 стр.14,15; упр.1 стр.15 | РТ ур.4-5 стр.15; упр.2 стр.15 | | 1,5 |
| | | | 9 | Работа в саду. | Лексика: l'étang, le potager, le verger, un tuyau d'arrosage, un | упр.1,2,3,4,5, стр.16 | Описание картинки стр.16 | РТ упр.3 стр.17; | РТ упр.2-6 стр.16-17; | | 1,5 |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|----|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------|--|-----|
| | | | | | arrosoir , potager, sentir, des haricots Грамматика: возвратные гл. наст.вр. Фонетика: Стилистика: составление рифмованного текста по модели Страноведение: музей К.Моне в Живерни | | упр.3,4 стр.17 | упр.5 стр.17 | упр.2,3 стр.17 | | |
| | | | 10 | Мы играем в садовника | Лексика: la pelouse, un sécateur, des fleurs, une graine, sécher, déposer, observer, classer, un ruban adhésif, couper, un carnet, il est interdit de faire qch, avoir besoin de qch Грамматика: запрещающие выражения, спр.гл.1-й группы Фонетика: инф-ция фраз-запретов Стилистика: текст-инструкция | РТ упр.1,3 стр.19; упр.1,2,3,6,7 стр.18-19 | РТ упр.1,35,6 стр.18-19; Упр.5 стр.19 | РТ упр.5,6 стр.19; Упр.1,2,5 стр.18-19 | РТ упр.2-4 стр.18-19; упр4, 7 стр.19 | | 1,5 |
| | | | 11 | Мастер-класс «Французский с увлечением» | Лексика: une cabane, le verger, un banc, une balançoire, des outils, arrosoir, rêveur, revenir, rêveuse, Грамматика: обобщение спр.гл-в наст.вр. в | РТ упр1-2. стр.22-23; упр.7 стр.21 | упр.1,35,6 стр.20-21 | РТ упр.2-4 стр.22-23; упр.4-6 стр.21 | РТ упр.3 стр.23; упр.1-3, стр.20-21 | | 1,5 |

| | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|--|--|----|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------|--------------------|------------------------------------------------|-----|
| | | | | | соответствии с группами Фонетика: правило чтения –g Страноведение: Jacques Charpentreau | | | | | | |
| | | | 12 | Домашнее чтение (пособие для чтения « Alex et Zoé III » гл. 2 | Лексика: rigolo, mmelon, pêche, samemebert, drôle, ùoutarde, ouistiti, doux, timide, géante, singe, serpent, sardine, araignée, rhinocéros, fâché, féroce Грамматика: част. артикли, структура полного назывного предложения Страноведение: некоторые особенности регионов Франции | Фильм «По Франции» TV5.com | Описание картинки, беседа , обмен мнениями стр.6 | Стр.7-8 | Упр.2-3 стр.9 | 1,5 | |
| | | | 13 | Проект «Мой гербарий» | Лексика: повт.лексики по теме Страноведение: природа родного края | Ауд-ние проектов уча; РТ упр.1,2, стр.22-23 | Защита проектов «Мой гербарий» МР; | упр.1 стр.22 | РТ упр.3-4 стр.23; | Контрольная работа и проект (текущий контроль) | 1,5 |
| Промежуточная аттестация | | | | | | | | | | Тестирование по темам модуля | 1.5 |
| ИТОГО | | | | | | | | | | 21 | |

Рабочая программа учебного модуля А2.2

Учебно-тематический план учебного модуля А2.2

| № раздела в УМК | Тема, этап обучения в УМК | Тематика устного и письменного общения | № занятия | Название занятия | Содержание занятия | | | | Форма контроля | Количество во часов | |
|-----------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------|--------|
| | | | | | Языковые средства | Языковой материал | | | | | |
| | | | | | | Аудирование | Говорение | Чтение | | | Письмо |
| 3. | События в прошлом | Описать события в прошлом. Рассказать о прошедших каникулах, мои впечатления. | 1 | Что ты вчера делал ? Рабочий день. Утро. | Лексика: se casser, promener, le cours de tennis, se brosser les dents, rater, se coiffer, avoir mal aux oreilles Грамматика: введение в прош.сл.вр. Фонетика: диф-ция произношения гл-в в наст.и прош.времени | упр.1,2,3,4 стр.25; РТ упр.1 стр.24 | упр.4 стр.25, беседа по картинке стр.24, РТ упр.3 стр.25 | упр.5 стр.25 РТ упр.3-5 стр.25 | упр.5-6 стр.25 РТ упр.2-5 стр.24-25 | | 1,5 |
| | | | 2 | Ты заболел? | Лексика: l'inspecteur, un bleu, saigner, une bosse, se couper, le suspect, coincer, un front, mener, l'enquête Грамматика: пр.сл.с возвр.гл. Фонетика: произношение фраз с гл. в пр.вр. Стилистика: Страноведение: | РТ упр.1,5 стр.26-27; упр.1,6 стр.26-27 | РТ упр.3,4 стр.26-27; упр.5 стр.27 | РТ упр.2,5 стр.26-27; упр.3,4, стр.26-27 | РТ упр.2-5 стр.26-27; упр.3,4 стр.27 | | 1,5 |
| | | | 3 | На каникулах. | Лексика: aller en train, en bus, à vélo, en tram, | РТ упр.1 стр.28 ; | РТ упр.2,3 стр.2 | РТ упр.2 стр.28; | РТ упр.4 стр.29 ; | | 1,5 |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------|--|-----|
| | | | | Куда ты ездил? Что ты видел? | en taxi, se rencontrer, Грамматика: l'année dernière, avant-hier, la semaine dernière, hier, il y a, ce matin, à midi-маркеры прош.вр. , понимание вопросов с инверсией Фонетика: произнесение вопросов с инверсией Стилистика: структура текста с обозначением времени развития повествования | упр.1,5 стр.28-29 | 8-29 ; упр.2,3,4,6 стр.29 | упр.2,4, стр.28-29 | упр.3 стр.28 | | |
| | | | 4 | По странам и континентам. | Лексика: повторение лексики Грамматика: составление грам. схем Фонетика: составление причастий из букв алфавита | Стих « J'aimais bien mon rêve » стр.69; Упр.5-6 стр.31 | Стих« J'aimais bien mon rêve » упр.1,2,3,4,5,6 стр.5 | РТ упр.1-6 стр.30-31; упр.1,2, стр.30 | РТ упр.1-6 стр.30-31; упр.1,2,3,4,5, стр.30-31 | | 1,5 |
| | | | 5 | Великие люди: биография, открытия, достижения | Лексика: Грамматика: Фонетика: Стилистика: Страноведение: | РТ упр.1 стр.32, биографии великих людей; упр.3 стр.33 | биографии великих людей (викторина); упр.6 стр.33 | РТ упр.3 стр.33; упр.1,2, стр.33 | РТ упр.2-5 стр.32-33; упр.5,6 стр.33 | | 1,5 |
| | | | 6 | Домашнее чтение «Алекс и Зое-3» гл.3 | Лексика: la chasse, un aquarium, corail, aigues, avoir envie de faire qch, attraper, requin, féroce, | Док.Фильмы по теме TV5.com | Сопоставление природы севера и юга, рассказ | Стр.11-12 | Упр.1-3 стр.13 | | 1,5 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------|-----|
| | | | | | la banquise, phoque, la chasse aux phoques, le Grand Nord, anorac, écharpe, bonnet, un ours géant, protéger, faire du traîneau, Грамматика: указ.прилаг. Фонетика: техника чтения Страноведение: сопоставление природного мира Севера и Юга | | по картинкам стр.10 | | | | |
| | | | 7 | Викторина «Ты их знаешь?» - по биографиям великих людей | Лексика: лексика модуля Грамматика: прош.сл.вр Фонетика: практика произношения текста в пр.вр. Стилистика: связный текст - биография Страноведение: великие люди в мире | выступлния уч-ся; упр.,5стр.33 | вопросы по биографии; упр.6 стр.33 | микротексты (биографии); | План-схема (биография); упр.6 стр.33 | Контрольная работа и проект (текущий контроль) | 1,5 |
| 4. | В стране Рене Магритта | Понять биографию художника. Описать поход в музей. Платить за покупки. Участвовать в анкетировании. | 8 | Ты уже был в Брюсселе? | Лексика: Bruxelles, se passer, célèbre, Belgique, belge, jamais, pipe, tresse, Magritte, finlandais, portugais, bouclé Грамматика: пассивный залог, превосх.степень имен прилаг., структура назывного предложения Фонетика: произношение н.слов | РТ упр.3 стр.34; упр.1-4 стр.35 | РТ упр.1,6стр.34-35; упр.4 стр.35 | РТ упр.2,4 стр.34-35; упр.2,5 стр.35 | РТ упр.4-6 стр.34-35; | | 1,5 |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------|--|-----|
| | | | | | Страноведение: Бельгия, Брюссель, Магритт | | | | | | |
| | | | 9 | Сколько это стоит? (Правила поведения в музее) | Лексика: сл. числ.+евро Грамматика: Фонетика: связывания и сцепления при произнесении денег Стилистика: объявления в музее Страноведение: европейская валюта | РТ упр.1 стр.36; упр.1,2, стр.37 | РТ упр.5-6 стр.37; упр.4,5,6 стр.37 | РТ упр.2-4 стр.36-37; упр.2 стр.37 | РТ упр.3-4 стр.36-37; упр.3 стр.37 | | 1,5 |
| | | | 10 | Ты умеешь мечтать? Необычное вокруг нас. | Лексика: la fourmi, le papillon, ça existe, traîner, parler latin, rêver, Фонетика: интонация поэт. текста Страноведение: Робер Деснос | РТ упр.1,3 стр.38-39 ; упр.1,2,3,5, стр.38-39 | Стих наизусть стр.38 ; упр.4 стр.38, стр.65 (игра) | РТ упр.2 стр.38 ; упр.1,2,3,4, 5,6 стр.37-38 | РТ упр.2,3 стр.38-39 ; упр.2 стр.38 | | 1,5 |
| | | | 11 | В музее Магритта. | Лексика: poster, bonnet, support, huile, amuser, exposition, escargot, varicelle, Грамматика: повел.наклонение, вопросы в пр.вр. Фонетика: Стилистика: Страноведение: | РТ упр.1-3 стр.40-41; упр.1,4,5,8 стр.40-41 | Дидакт.игры : лото, РТ , МР стр.40-41; упр.4-9 стр.40-41 | РТ упр.1 стр.40; упр.1,2,3,4, 5,6 стр.5 | РТ упр.1-3 стр.40-41; упр.3 стр.40 | | 1,5 |
| | | | 12 | Моя любимая картина. Домашнее чтение «Алекс и | Лексика: le tour de monde, pétanque, Guignol, la Corse, l'Alsace, la cigogne, Auvergne, la Loire, explorateur, lagon, | РТ упр.3 стр.43; упр.1 стр.43, фильмы по TV5.com | РТ упр.1,2 стр.42-43; упр.5 стр.43, пересказ текста по плану | РТ упр.4 стр.43; упр.3 стр.43, стр.15-16 | РТ упр.1,3 стр.42-43; Упр.1,2,3 стр.15-16 | | 1,5 |

| | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|--|--|----|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------|--------------------|--------------------------|------------------------------------------------|-----------|
| | | | | Зое-3» гл.4. | galaxie, sous-matin, astronaute Грамматика: слитный артикль Фонетика: произношение географических названий Страноведение: Магритт, Ван Гог; некоторые особенности фр. регионов | | | | | | |
| | | | 13 | Проект «Наша художественная галерея». | Лексика: практика употребления лексики урока в связном тексте Страноведение: мировые худ. галереи | Выступления уч-ся | Защита проектов, ДР | Чтение своих работ | Письм.сообщение (проект) | Контрольная работа и проект (текущий контроль) | 1,5 |
| Промежуточная аттестация | | | | | | | | | | Тестирование по темам модуля | 1.5 |
| ИТОГО | | | | | | | | | | | 21 |

Рабочая программа учебного модуля А2.3

Учебно-тематический план учебного модуля А2.3

| № раздел а в УМК | Тема, этап обучени я в УМК | Тематика устного и письменно го общения | № заняти я | Название занятия | Содержание занятия | | | | Форма контроля | Количес т во часов | |
|---------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------|--------|
| | | | | | Языковые средства | Языковой материал | | | | | |
| | | | | | | Аудирован ие | Говорени е | Чтение | | | Письмо |
| 5. | Книги вокруг нас. | В библиотеке. Брать книги на дом. Говорить о книжных героях, описывать персонажей. Рассказывать историю. | 1 | В библиотеке. | Лексика: conteuse, se passer, le personnage principal, la médiathèque la carte d'abonnement, emprunter, pendant combien de temps, prêter, ludothèque, médiathèque, librairie, CD, DVD, le titre carte d'abonnement, endroit Фонетика: произноше ние новой лексики Стилистика: текст- описание Страноведение: медиацентр | РТ упр.1 стр.44; упр.1,2,3,4,5, стр.45 | РТ упр.3,5 стр.44-45; упр.3,4,5,6 стр.45 | РТ упр.3,5 стр.44-45; упр.3,6 стр.45 | РТ упр.4,6 стр.44-45; | 1,5 | |
| | | | 2 | Наши любимые литературные герои. (Ты их знаешь?) | Лексика: garder, se souvenir, prendre, séjour, résumer, conseiller, Грамматика: connaître- présent de l'indicatif, нейтр.мест.-le Фонетика: произноше | РТ упр.1 стр.46; упр.1,3, стр.46-47 | РТ упр.4, стр.47; упр.5,6 стр.47 | РТ упр.2,4,5,6 стр.46-47; упр.4 стр.47 | РТ упр.2,3,4,5,6 стр.46-47; | 1,5 | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--|-----|
| | | | | | ние н.лексики Стилистика: заполнение дневника читателя Страноведение: Asterix, Obélix, Panoramix, romain, Aladin, génie, Jafar, Blanche Neige, nains, reine | | | | | | |
| | | | 3 | Моё любимое литературное произведение. | Лексика: Mamie Agathe, fillette, attraper, la souris, les biscuits, illustrer, recopier remettre, dans l'ordre Грамматика: повт.вопрос. предложений Фонетика: ритм и интонация сказ.повествования, Страноведение: сказочный мир Франции, | РТ упр.1,2,3 стр.48-49 ; упр.1,3, стр.48-49 | Вопросно- ответные ед-ва по теме упр.1,6 стр.49 | РТ упр.2 стр.48-49 ; | РТ упр.2,3 стр.48-49; | | 1,5 |
| | | | 4 | Сказочная история | Лексика: dragon, princesse, sauver, chasseur, trouver idée, indication, correspondance, bureau de destination, la clé, tiens !, il était une fois d'abord, au début, ensuite, après cela, enfin Грамматика: passé composé | РТ упр.5 стр.51; упр.5 стр.51 | МР Сказка – сост.плана; упр.8 стр.51 | РТ упр.2 стр.50; упр.3,4,5, стр.50-51 | РТ упр.1,3,4,6 стр.51; упр.4,5,6, стр.51-52 | | 1,5 |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------|-----|
| | | | | | Стилистика: текст телеграмм Страноведение: сравнение франц. И русского сказочного мира | | | | | | |
| | | | 5 | Домашнее чтение. «Алекс и Зое -3» гл.5 Анализ художественного текста. | Лексика: héros, vivre, savane, plaine, hippopotame, nacelle, cratère, s'échapper, explorer, lave, sauver, percher, une branche Грамматика: passé composé Страноведение: | TV5 .com documentaire Afrique | Пересказ главы по плану | Стр.19-20 | Упр.1-3 стр20-21 | | 1,5 |
| | | | 6 | Творческая лаборатория «Сочиняем литературную историю» | Лексика: Грамматика: recevoir (a.reçu), согласование причастий с пр.доп. Страноведение: японский театр Камишибаи | РТ упр.1 стр.52; Упр 1 стр 52 | МР Сказка – тв.р-та | РТ упр.2 стр.53; Упр.2 стр.53 | РТ упр.3-4 стр.53; | | 1,5 |
| | | | 7 | Мастер-класс «Литературные чтения» | Лексика: практика употребления лексики раздела Стилистика: краткая оценочное суждение по выступлению (план-схема, опорный конспект) Страноведение: р.писатели: А.Дюма, Ж.Верн, Ш.Перро, В.Гюго, Сант-Экзюпери | Презентация , комментарии «Вы их знаете?» по авторам фр.лит-ры | Защита проектов, разыгрывание спектакля (детское творво) | Чтение биографий авторов | Краткая рецензия на выступление товарищей | Контрольная работа и проект (текущий контроль) | 1,5 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----------|-----------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------|--|-----|
| 6. | Будущее. | Профессии. Описывать события в будущем. Говорить о своих будущих каникулах. | 8 | У ветеринара. | Лексика: le vétérinaire, vacciner, la mygale, chaton, tenir, dedans, un aquarium, soigner, trouver, demander, terrarium, caresser, adopter, trottoir Грамматика: будущее простое вр, - введение Фонетика: особенности произношения гл. В буд.вр. Страноведение: пр.поведения в вет.лечебнице | РТ упр.6,1 стр.54-55; упр.1,2,3,4,6 стр.55 | РТ упр.1,6 стр.54-55; Описание картинки стр.54 | РТ упр.6,2 стр.54-55; упр.5стр.55 | РТ упр.3 стр.55; упр.5 стр.55 | | 1,5 |
| | | | 9 | Куда они пойдут на следующей неделе? | Лексика: pinceau, oublier, poli, adulte, recommandation, explication, noter, mettre un casque, faire attention, déchet, l'aigle, l'anaconda géant, l'hippopotame, le lama, le lynx, la mygale, le piranha, le tatou, poils, la peau, nu, ramper, patte, ovipare, reptile aile, grenouille, rongeur, NAC domestique posséder, hamster Фонетика: произношение новой лексики Страноведение: | РТ упр.1 стр.56; упр.1,2,3,6 стр.56-57 | МР «Моё животное»; упр.1,2,3,6 стр.56-57 | РТ упр.2,5 стр.56-57; упр.3,5 стр.56-57 | РТ упр.4,6 стр.57; | | 1,5 |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|----|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------|--|-----|
| | | | | | дом. животные во Франции | | | | | | |
| | | | 10 | Куда они поедут на каникулах? | Лексика: une tente, la forêt, randonnée, à pied, un télésiège, la luge d'été, le VTT, le lac, les cascades ; en Suisse, un refuge Грамматика: буд. вр. непр. гл. Фонетика: произношение непр. гл. произнесение непр. гл. Страноведение: любимые туристические направления | РТ упр.1 стр.58-59; упр.1,3,4,6 стр.58-59 | РТ упр.2 стр.58; упр.1,2,3,4,5,6 стр.58-59 | РТ упр.3,5 стр.59; упр.2,6 стр.58-59 | РТ упр.3-6 стр.59; упр.4 стр.59 | | 1,5 |
| | | | 11 | Грамматические игры | Лексика: практика употребления лексики, une paire, le masseur, un maire, Грамматика: буд. простое вр., притяж. прил., омонимы | Рассказы учащихся по теме «Каникулы мечты»; упр.6 стр.61 | МР «Мои каникулы» | РТ упр.5 стр.61; Упр. 1 стр.60 | РТ упр.1-5 стр.61-62 Упр.1-6 стр.60-61 | | 1,5 |
| | | | 12 | А ты уважаешь природу? (законы экологического туризма) | Лексика: carte d'embarquement, vérifier, document, billet, départ, arrivée, rentrer, porte, classe, siège, terminal, aéroport, décoller, atterrir, durer, Грамматика: | РТ упр.1 стр.62; упр.2,3 стр.62-63 | РТ упр.2,4 стр.61-62; упр.5 стр.63 | РТ упр.2 стр.61; упр.1 стр.62-63 | РТ упр.3 стр.63; упр.6 стр.63 | | 1,5 |

| | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|--|--|----|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------|
| | | | | | практика употребления буд. пр.вр. Фонетика: произношение новой лексики Стилистика: особенности оф.док-а (билета) Страноведение: проездной билет на самолет (уметь находить необходимую инф- цию) | | | | | | |
| | | | 13 | Проект «Рекомендаци и моему другу, который уезжает на каникулы» | Лексика: практика речи стр.62 Грамматика:буд.прос тое время (непр.гл.) Страноведение: по заповедным местам родного края | Презентация с комментариям и по теме | Выступлени я по теме «Мой родной край» | Стр.63 , рекомендац ии иностр. гостю | Сост.плана высказыван ия | Контрольная работа и проект (текущий контроль) | 1,5 |
| Промежуточная аттестация | | | | | | | | | | Тестирован ие по темам модуля | 1.5 |
| ИТОГО | | | | | | | | | | | 21 |

1. Организационно-педагогические условия реализации Программы

Условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение

Данный раздел представляет требования к материально-техническому обеспечению учебного процесса. Настоящие рекомендации ориентированы не только на обеспечение наглядности процесса обучения, но и на создание необходимых условий для реализации требований к результату освоения Программы.

Для продуктивной реализации данной Программы преподаватель использует в обучении следующие средства.

Технические средства обучения

1. Мультимедийный компьютер (графическая операционная система, привод для чтения/записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/аудио- и видеовыходы, возможность выхода в Интернет. Оснащённость акустическими колонками, микрофоном и наушниками. Наличие пакета прикладных программ (текстовых, табличных, графических и презентационных)
2. Принтер лазерный с запасным картриджем. Копировальный аппарат.
3. Сканер.
4. Средства телекоммуникации, включающие эл. почту, телеконференции, локальные и региональные сети.
5. Интерактивная доска.
6. Аудиоцентр с возможностью использования аудиодисков CD-R, CD-RW, MP3, а также магнитных записей.
7. Телевизор.
8. Web-камера.
9. Мультимедийный проектор.

Учебно – практическое оборудование

- Классная доска с магнитной поверхностью (с набором приспособлений для крепления постеров и таблиц).
- Экспозиционный экран (навесной).

Помещение кабинета для занятий оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Выбор материально-технического обеспечения определяется преподавателем в соответствии с модулем и/или уровнем обучения.

Информационное обеспечение обучения

- библиотечный фонд (книгопечатная продукция),
- демонстрационные печатные пособия,
- компьютерные и информационно-коммуникационные средства,
- экранно-звуковые пособия.

Библиотечный фонд

1. Стандарты основного общего образования по французскому языку.
2. Книга для учителя (методические рекомендации).
3. Учебно-методические комплекты (учебники, рабочие тетради) по французскому языку.
4. Книги для чтения на французском языке.
5. Контрольно-измерительные материалы по изучаемым иностранным языкам.
6. Двухязычные словари. Толковые / одноязычные словари.

При составлении Программы были использованы французские методики, такие, как «Loustics» Hugues Denisot, Marianne Capouet, Hachette Livre 2013; «Alex et Zoé» Colette Samson, Clé International, 2010; «Grenadine» Marie-Laure Polette et Clélia Paccagnino, Hachette FLE, 2003; «Zig Zag» Hélène Vantier et Sylvie Schmitt, Clé international, 2010 и другие. Методики разработаны французскими авторами - методистами для детей от 8 до 12 лет, начинающих изучать французский язык как первый или второй иностранный язык.

Выбор данных методик дает возможность обучающимся развивать коммуникативные, познавательные и предметно-преобразующие виды деятельности. Такой выбор обеспечивает культуроведческую направленность обучения, привлекает внимание обучающихся к культуре Франции, позволяет лучше осознать культуру собственной страны, формирует умение ее представлять средствами французского языка, включает обучающихся в диалог культур.

Демонстрационные печатные пособия

1. Алфавит (настенная таблица)
2. Таблицы (в том числе в электронном виде):
 - а. фонетическая таблица;
 - б. грамматические таблицы к основным разделам изучаемого грамматического материала.
3. Карты на французском языке: карта Франции, карта мира.
4. Набор фотографий с изображением городов, отдельных достопримечательностей Франции.

Информационно-коммуникационные средства

1. Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам.
2. Компьютерные словари.
3. Электронные библиотеки.

Экранно-звуковые пособия

1. Учебные пособия по аудированию.
2. Видеофильмы, соответствующие обсуждаемой тематике и уровням обучения.
3. Материалы к интерактивным электронным доскам.

Библиография

1. Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка / Департамент современных языков Директората по образованию, культуре и спорту Совета Европы; Перевод выполнен на кафедре стилистики английского языка МГЛУ под общ. ред. проф. К. М. Ирисхановой. — М.: Изд-во МГЛУ, 2003.
2. Hugues Denisot, Marianne Capouet, Loustics 1, livre de l'élève, - Hachette Livre 2013.
3. Hugues Denisot, Marianne Capouet, Loustics 1, cahier d'activités, - Hachette Livre 2013.
4. Hugues Denisot, Marianne Capouet, Loustics 1, guide pédagogique, - Hachette Livre 2013
5. Hugues Denisot, Marianne Capouet, Loustics 2, livre de l'élève, - Hachette Livre 2013.
6. Hugues Denisot, Marianne Capouet, Loustics 2, cahier d'activités, - Hachette Livre 2013.
7. Hugues Denisot, Marianne Capouet, Loustics 2, guide pédagogique, - Hachette Livre 2013
8. Hugues Denisot, Marianne Capouet, Loustics 3, livre de l'élève, - Hachette Livre 2013.
9. Hugues Denisot, Marianne Capouet, Loustics 3, cahier d'activités, - Hachette Livre 2013.
10. Hugues Denisot, Marianne Capouet, Loustics 3, guide pédagogique, - Hachette Livre 2013
11. Colette Samson, Alex et Zoé 1, livre de l'élève, - CLE International 2010
12. Colette Samson, Alex et Zoé 1, cahier d'activités, - CLE International 2010
13. Colette Samson, Alex et Zoé 1, guide pédagogique, - CLE International 2010
14. Colette Samson, Alex et Zoé 2, livre de l'élève, - CLE International 2010
15. Colette Samson, Alex et Zoé 2, cahier d'activités, - CLE International 2010
16. Colette Samson, Alex et Zoé 2, guide pédagogique, - CLE International 2010
17. Colette Samson, Alex et Zoé 3, livre de l'élève, - CLE International 2010
18. Colette Samson, Alex et Zoé 3, cahier d'activités, - CLE International 2010
19. Colette Samson, Alex et Zoé 3, guide pédagogique, - CLE International 2010
20. Maude Launay, Roselyne Marty, Préparation à l'examen DELF Prim A1.1, - Hachette Livre 2013

21. Maude Launay, Roselyne Marty, Préparation à l'examen DELF Prim A1, - Hachette Livre 2014
22. Dorothee Dupleix, Christine Tagliante, Réussir le DELF Prim A1.1 et A1, - Didier 2010
23. Marie-Christine Olivier, Apprendre à lire à la maison avec Lila et Noé, - Bordas 2008
24. Béatrice Anger, Jean-Pierre Floquet, Jean Grigorieff, Alphabétisation lire et écrire, - CLE International 2008
25. Hugues Denisot, Muriel Piquet, Les mots de Némó, cahier de lecture et d'écriture, - Hachette Livre 2004
26. Liliane Baron, Angélique Condominas, Méthode de lecture Rue des Contes, - Editions Magnard 2006