

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

с Административным Советом
НКРПОО «Альянс Франсез – Нижний Новгород»

Директор
НКРПОО «Альянс Франсез – Нижний Новгород»

Протокол № 61 от 12.03.2020

Ж-М Соловьев, Г.Е. Петропаоли
12.03.2020



МП

Нижегородская Региональная Культурно-Просветительская

Общественная Организация

«Альянс Франсез – Нижний Новгород»

Адрес: 603006, г. Нижний Новгород, ул. Ошарская, д. 18/1, 3 этаж,

Тел./факс: (831) 411-14-78

ИНН 5260103215 КПП 526001001 ОГРН 1025200013410

Дополнительная общеобразовательная программа для подростков
«Общеобразовательная общеразвивающая программа по французскому языку
как иностранному. Предпороговый уровень А2»

Составители:

Лобанова О. В., зам. директора

по образовательным программам;

Богачева Л. А., преподаватель французского языка;

Шаманова И. В., методист

Нижний Новгород

2020

СОДЕРЖАНИЕ

I. Основные характеристики программы.....	3
Пояснительная записка	3
Планируемые результаты обучения.....	5
Учебный план	9
Календарный учебный график.....	10
Содержание обучения.....	11
Описание языкового материала.....	16
Рабочие программы учебных разделов (учебно-тематическое планирование.....	20
II. Организационно-педагогические условия реализации программы.....	34
Условия реализации программы	34
Материально – техническое обеспечение	34
Информационное обеспечение обучения	35
Система оценивания компетенций.....	36
Библиография	38
Приложение 1. Фонд оценочных средств для текущего контроля	40
Приложение 2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации.....	

1. Основные характеристики программы

Пояснительная записка

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Являясь существенным элементом культуры народа и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у слушателей целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования личности, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

“Образовательная общеразвивающая программа по французскому языку как иностранному. Предпороговый уровень А2” (далее Программа) предназначена для русскоговорящих обучающихся. Занятия могут быть организованы как в очной форме школьников, так и в интерактивной форме.

Данная Программа ориентирована на обучение слушателей курсов (в дальнейшем - *обучающиеся*), ранее не изучавших французский язык и мотивированных в быстром и качественном овладении французской речью, построенной в соответствии с языковыми нормами, поведенческими и культурологическими стереотипами или владеющих французским языком в объеме элементарного и/или предпорогового уровня и достижения Порогового уровня. Это позволит удовлетворить основные коммуникативные потребности обучающихся средствами французского языка в повседневной жизни, в социально-культурной и учебно-профессиональной сферах общения.

Программа является базовой при обучении, а также при организации контроля и оценки знаний, речевых навыков и умений с использованием различных форм их проверки, в частности тестирования, а также при подготовке к занятиям по французскому языку в качестве справочного материала.

Программа разработана в соответствии с общепринятыми *целями* обучения иностранному языку, а именно:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции;
- развитие способности и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его

помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний.

Целью программы также является обучение слушателей активному владению французским языком. Таким образом программа направлена на:

- формирование умения адекватно, осознанно, в соответствии с ситуацией общения выражать и понимать мысли, выраженные на данном языке;
- обучение общению в письменной форме;
- формирование и развитие способности чтения неадаптированной литературы;
- развитие способности ориентироваться в стандартных ситуациях межличностного общения;
- социокультурному развитию на основе введения в культуроведческий аспект страны изучаемого языка и знакомства с социокультурным портретом Франции и франкоязычных стран;
- подготовку к сдаче международных экзаменов по французскому языку.

Изучение французского языка в рамках данной программы направлено на решение следующих **задач**:

- языковые и коммуникативные задачи:

- развитие иноязычной коммуникативной (речевую, языковую, социокультурную, компенсаторную, учебно-познавательную) компетенции;
- совершенствование способности устного и письменного общения, отдавая предпочтение выражению мнений, эмоций и чувств, а также технике аргументации.

- культурные и межкультурные задачи (ознакомление с лингвистическим и культурным многообразием Франции и Франкоговорящих стран);

- образовательные задачи (расширить опыт обучающихся, их кругозор и общеобразовательную компетентность).

Поставленные цели и задачи определяют содержание Программы, отбор учебных материалов, а также особую методическую организацию учебного процесса.

В Программе соблюдены общепринятые методические **принципы** обучения иностранному языку:

- сознательность обучения,
- коммуникативный характер обучения,
- ситуативно-тематическое представление учебного материала,
- функциональный подход к отбору и подаче языкового материала,
- принцип системности в изучении языкового и речевого материала,
- концентрическое распределение материала,
- рациональный учет родного языка учащихся.

Помимо учета методических принципов, данная программа исходит из **принципов**, позволяющих реализовать поставленные цели оптимальным образом:

- личностно-ориентированное обучение
- проблемность обучения (основное учебное действие – преобразование проблемной ситуации, решение коммуникативной задачи);
- ролевая (игровая) организация учебного процесса;
- коллективное взаимодействие (использование коллективных форм познавательной деятельности)
- коммуникативная направленность и полифункциональность упражнений.

Чтобы быть конкурентоспособным, курс французского языка предоставляет обучающимся возможность достичь реальных результатов, соответствующих российскому и европейскому образовательным стандартам, на базе целенаправленно создаваемой в течение всего курса обучения мотивации, включения с первых занятий в реальное общение.

Планируемые результаты обучения

Программа составлена в соответствии с монографией «Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка», представляющей собой основу для международной оценки языковой компетенции. В результате обучения по данной Программе обучающиеся овладеют следующими умениями в основных видах речевой деятельности на французском языке **предпорогового уровня A2**:

Умения рецептивной деятельности

Аудирование

- понимать на слух смысл высказываний в среднем темпе речи (100-120 слов в минуту) в типичных ситуациях повседневного общения;

- определять жанр прослушанного текста, имеющего конкретное функциональное назначение (объявление, реклама, инструкция, программа, выступление, информационное сообщение и др.);
- выявлять определенную фактологическую и основную информацию прослушанного текста, используя различные стратегии освоения текста;
- определять в прослушанном тексте (монологического и диалогического характера) наиболее важную информацию и отделять ее от второстепенной;
- делать выводы по поводу извлеченной информации.

Чтение

- выявлять познавательную значимость текста, исходя из его заглавия, аннотации, оглавления, данных об авторе и издателе;
- определять функциональный стиль (литературный, публицистический, официально-деловой, разговорный), тип (описание, повествование, информация, рассуждение, диалог), жанр (рассказ, интервью, проспект, статья и др.) текста;
- использовать различные стратегии освоения текста;
- находить в тексте определенную фактологическую информацию;
- выделять основную информацию текста;
- определять тему и основную мысль текста;
- определять структуру текста;
- делать собственные выводы по поводу извлеченной информации.

Умения продуктивной речевой деятельности

Говорение

вести диалог разного жанра, выражая следующие коммуникативные интенции:

- приветствовать и прощаться;
- представлять себя и своего друга участникам общения;
- адекватно реагировать на представления других;
- обращаться с просьбой и адекватно реагировать на просьбу других;
- благодарить и реагировать на благодарность;
- приносить свои извинения и отвечать на извинения других;
- поздравлять и принимать поздравления других;
- делать комплименты и отвечать на них;
- приглашать и реагировать на приглашения;

- выражать свое мнение и адекватно реагировать на выражение мнения другими участниками общения;
- выражать согласие и несогласие;
- запрашивать информацию;
- выражать свое отношение к происходящему и предмету высказывания;
- выражать радость, удовольствие;
- выражать озабоченность, недовольство, огорчение;
- вести разговор по телефону;
- владеть элементами метакommunikации, метавысказываниями, служащими для того, чтобы:
 - начинать, прерывать и заканчивать разговор,
 - подтверждать понимание, выражать непонимание услышанной реплики,
 - уточнять значение слов, даты, числа, цифры,
 - называть по буквам свои личные данные;
- сообщать запрашиваемую информацию;
 - давать объяснения;
 - резюмировать (передавать своими словами) основное содержание услышанного или прочитанного текста;

Письмо

письменно выражать следующие интенции:

- приветствовать;
- представлять себя;
- обращаться с просьбой и отвечать на просьбу других;
- благодарить;
- приносить свои извинения;
- делать комплименты и отвечать на них
- выражать согласие и несогласие;
- запрашивать информацию
- записывать полученную информацию;
- заполнять анкеты, бланки;
- составлять письменные тексты функционального назначения (поздравления, приглашения, ответы на приглашение, объявления, программы и др.);
- составлять текст по опорным словам;
 - составлять план прочитанного текста;

- писать личное письмо с элементами описания, повествования, рассуждения, инструкции.

Достигая предпорогового уровня обучающийся может сам оценить свои знания и умения по аспектам, представленным в следующей таблице :

Таблица 2. Самостоятельная оценка знаний для обучающегося на предпороговом уровне А2.

Понимание	Аудирование	Я понимаю отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для меня тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живу, о работе). Я понимаю, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях.
	Чтение	Я понимаю очень короткие простые тексты. Я могу найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях. Я понимаю простые письма личного характера.
Говорение	Диалог	Я умею общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых мне тем и видов деятельности. Я могу поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, и все же понимаю недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу.
	Монолог	Я могу, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе.
Письмо	Письмо	Я умею писать простые короткие записки и сообщения. Я могу написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).

Данная Программа предполагает освоение порогового уровня A2 владения французским языком (в соответствии с Общеввропейской шкалой уровней языковой компетенции CECRL) за 126 астрономических часов аудиторной работы. Программа может быть выполнена в течение одного года обучения. Обучение разделяется на 3 модуля (по 42 часа каждый), исходя из условий и требований организации обучения в Организации.

Учебный план

Наименование учебных модулей	Периоды обучения			Формы промежуточной аттестации
	1	2	3	
Модуль A2.1	42			Тестирование по теме модуля A2.1; Лексико-грамматический тест
Модуль A2.2		42		Тестирование по теме модуля A2.2; Лексико-грамматический тест
Модуль A2.3			42	Тестирование по теме модуля A2.3; Лексико-грамматический тест
Итого	126			

Календарный учебный график

месяц	сентябрь				октябрь					ноябрь				декабрь			
Номер недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Модуль А2.1																	
Модуль А2.2																	
Модуль А2.3																	

месяц	январь					февраль					март					апрель					май				июнь				июль				август			
Номер недели	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
Модуль А2.1																																				
Модуль А2.2																																				
Модуль А2.3																																				

месяц	сентябрь				октябрь					ноябрь				декабрь			
Номер недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Модуль А2.1																	
Модуль А2.2																	
Модуль А2.3																	

продолжительность модуля

продолжительность каникул

промежуточная аттестация

Содержание обучения

Данная Программа ориентирована на обучение подростков, ранее не изучавших французский язык или владеющих французским языком в объеме элементарного уровня.

Курс учитывает особенности учащихся подросткового возраста. Основной особенностью этого возраста является начало перехода от детства к взрослости, что находит отражение в формировании элементов взрослости в познавательной, личностной сферах, учебной деятельности и общении подростка со взрослыми и сверстниками. Учебная деятельность приобретает качество субъективности, что выражается в мотивированной активности учащегося, направленной на овладение учебной деятельностью. Новый уровень развития мотивации воплощается в особой внутренней позиции учащегося, отличительными особенностями которой являются направленность на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, овладение учебными действиями, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий; инициативе и организации учебного сотрудничества. Учебная деятельность приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию.

Ведущей деятельностью подросткового возраста является интимно-личное общение со сверстниками. Именно оно играет особую роль в формировании специфической для этого возраста формы самообразования – чувства взрослости. Интимно-личное общение со сверстниками – качественно новая форма общения, основным содержанием которой выступает установление и поддержание отношений с другим человеком как личностью на основе морально-этических норм уважения, равноправия, ответственности. Развитие общения требует качественно нового уровня овладения средствами общения, в первую очередь речевыми. Самоопределение в системе ценностей и формирование основ мировоззрения в отношении мира, культуры, общества, системы образования создают основу формирования гражданской идентичности личности.

Учащиеся начинают овладевать высшими формами мыслительной деятельности: теоретическим, формальным, рефлексивным мышлением. Формируются основы умения рассуждать гипотетико-дедуктивным способом, оперировать гипотезами, мыслить абстрактно-логически, не прибегая в опоре на действия с конкретными предметами.

Развитие рефлексии выступает как осознание подростком собственных интеллектуальных операций, речи, внимания, памяти, восприятия и управления ими.

Изучение французского языка как первого или второго иностранного языка вносит существенный вклад в культуру умственного труда школьников, расширяет их лингвистический кругозор, формирует основные представления о французском языке как лингвистической системе, совершенствует коммуникативную и общую культуру обучающихся. Овладение иностранным языком способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям поликультурного, полиязычного мира.

Цели и задачи обучения на предпороговом уровне А2:

- совершенствование языковой компетенции;
- обучение коммуникативной компетенции на минимально достаточном уровне;
- развитие речевой культуры;
- совершенствование культуры чтения;
- развитие филологического мышления;
- дальнейшее развитие мотивации обучения;
- совершенствование слухопроизносительных навыков;
- развитие базовых грамматических навыков;
- обучение набору реплик, необходимых в ситуациях повседневного общения;
- формирование умения структурировать монологическое устное высказывание;
- ознакомление с текстами разных типов и жанров;
- обучение базисным умениям фиксировать основную информацию текста, составлять и оформлять текст по образцу (составление писем личного характера);
- дальнейшее ознакомление с культурой Франции.

Отбор материала для Программы проведен в соответствии с целями и задачами обучения, коммуникативными потребностями учащихся и сферами общения.

Достижение поставленных целей и задач в обучении французскому языку возможно при соблюдении содержательной стороны с учетом возрастных особенностей на каждой из ступеней обучения.

Программа предполагает взаимосвязанное обучение аспектам языка и видам речевой деятельности для формирования у учащихся коммуникативной компетенции.

Содержание обучения включает в себя следующие компоненты:

1. тематику общения;
2. характеристика основных видов речевой деятельности с указанием сфер и ситуаций общения,
3. описание языкового материала,
4. рабочие программы для каждого учебного модуля (учебно-тематическое планирование).

Тематика общения

Программа предусматривает концентрическое обсуждение следующих сфер общения и традиционных тем:

- Представление. Общие сведения о себе, своих близких.
- Моя семья. Отношения в семье.
- Внешность. Мои вкусы. Характер.
- Школа и школьные предметы.
- Мой дом. Квартира.
- Мой быт: повседневное общение, транспорт, еда.
- Мои увлечения. Свободное время. Спорт.
- Традиции. Культура. Праздники.
- Города Франции. Путешествие.
- Магазин. Покупки.
- Средства массовой информации. Пресса. Радио. Интернет. Телевидение.
- Новые технологии.
- Экология и окружающая среда.
- Символы Франции.

Все темы имеют место на каждом этапе обучения, но в разных ситуациях общения и на разных лексико-грамматических уровнях. Условно эти темы подчиняются 3-м глобальным сферам общения: «Я-личность», «Я и общество», «Я и окружающий мир».

Вхождение в мир французского языка и культуры, овладение нормами межкультурной коммуникации начинается с первых занятий и продолжается в течение всего курса обучения с использованием разнообразных способов, как вербальных: привлечение внимания, выражение просьбы, извинения и тд., так и невербальных: жесты, артикуляция, мимика, дистанция коммуникантов при общении в зависимости от ситуации и цели общения и тд.

Обучение устным и письменным формам общения строится на образцах литературно-разговорной нормы, принятой в официальных и неофициальных ситуациях общения, тем самым происходит освоение модели естественного общения.

Эффективность обучения, его результативность, достигаются как использованием прогрессивных дидактических приемов и современных методик в сочетании с традиционными методиками обучения французскому языку, так и информативной плотностью и концентрированностью в подаче материала. Предлагаемые тексты различного функционального назначения (монологической, диалогической речи, объявления, выдержки из статей, отрывки из радио/телепередач, художественные тексты и др.) учитывают не только интерес и коммуникативную потребность обучающегося и соответствие его уровню общего развития и уровню владения французским языком, а также возможностью использования данного текста как в игровой, так и в реальной деятельности.

Подробная характеристика основных видов речевой деятельности с указанием сфер и ситуаций общения

Обучающиеся овладевают умениями иноязычного общения, представленными в следующей таблице.

Таблица 2. Основные виды речевой деятельности с указанием сфер и ситуаций общения для предпорогового уровня А2.

Сферы и ситуации общения	Умения и навыки общения
Устные контакты в кругу сверстников и в	ГОВОРЕНИЕ — выражать просьбу, благодарность,

официальной обстановке: – интервью, – анкетирование, – телефонный звонок, – в магазине, – в школе, – в городе, – в кафе, – у врача, – на концерте, – в спортзале, – на отдыхе.	сожаление; – выражать свое мнение, согласие и несогласие с мнением других участников общения; – аргументировать и защищать свою точку зрения; – запрашивать информацию, просить о помощи; – вести разговор по телефону; – осуществлять монологическое высказывание (описание, повествование); – сообщать запрашиваемую информацию, давать объяснение; – рассказывать, давать сведения о другом человеке, о своих увлечениях, вкусах, интересах; – выражать свое мнение о происходящем и произошедшем; – представлять возможный проект.
Письменные контакты: – заполнение и составление анкет; – составление короткого письма личного характера; – составление резюме, биографии и простого мотивационного письма; – составление электронного письма по запрашиваемой информации; – составление короткого сообщения на форуме, в блоге; – составление короткой статьи; – написание рецепта;	ПИСЬМО – записывать информацию со слуха, вносить изменения в программу, расписание; – составлять вопросы, описывать результаты опроса по образцу; – создавать тексты по опорным словам (описательный и информативный) о других странах, о своих предпочтениях и интересах, о знаменитостях; – составлять короткий комментарий о событии; – составлять краткое описание фильма и книги; – составить информационную брошюру о городе, программу экологических жестов, афиши мероприятия.

– составление программы, афиши.	
Извлечение устной и письменной информации: прослушивание и чтение коротких текстов различных типов и жанров: • объявления, • интервью, • реклама, • проспекты, • анкеты, • информационные заметки, • расписания, программы, • короткие газетные статьи, • короткие видео-ролики, • песни, • блоги.	АУДИРОВАНИЕ – извлекать выборочную и основную информацию из прослушанных текстов описательного типа; – извлекать основную информацию из монологических высказываний в конкретных ситуациях общения; – понимать и адекватно реагировать (не вербально и вербально) на просьбу, благодарность, извинения, предложения, мнения и чувства, выраженные другими участниками общения. ЧТЕНИЕ – определять тип и жанр текста; – устанавливать смысловые связи в тексте; извлекать определенную фактологическую, частичную, основную и полную информацию текста.

Описание языкового материала

Лингвистическая компетенция

Умения элементарного лингвистического анализа

- характеризовать виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной оценке;
- различать типы (информативный, описательный, повествовательный) и жанры текста;
- определять тему и основную мысль текста.

Словарный запас

- речевые формулы оценки, выражения удовольствия, недовольства, огорчения, управления диалогом и ведения телефонного разговора;

- лексика, обозначающая временные отношения, черты характера человека, профессии, развлечения, достопримечательности, проживание в гостинице;
- безличные выражения, выражающие необходимость, пожелание;
- лексика в рамках тем:
«Мои любимые телезвезды», «Здоровье», «Чувства», «Профессии», «Погода и времена года», «Музыка», «Одежда и аксессуары», «Экология», «Новые технологии», «Синематограф», «Еда», «Спорт», «Путешествия».

Грамматические навыки:

- различать самостоятельные и служебные части речи: имена существительные и прилагательные, местоимения и местоименные прилагательные, глаголы, наречия, числительные, артикли, предлоги, союзы;
- различать и использовать простые и сложные временные формы глаголов в устной и письменной речи;
- различать и использовать словообразовательные модели (суффиксы существительных, прилагательных, наречий, порядковых числительных);
- различать и использовать различные виды синтаксических конструкций (словосочетания, простые и некоторые виды сложных предложений).
- строить предложения разных видов: повествовательные, вопросительные и побудительные.

Лингвистическая компетенция на данном этапе обучения базируется на следующем фонетическом материале:

- носовые звуки [ɛ̃], [ã], [ɔ̃], [œ̃];
- постановка ударения в речевом потоке, выделение;
- голосовое связывание, сцепление;
- восходящая интонация в восклицательном предложении.

Лингвистическая компетенция на данном этапе обучения базируется на следующем грамматическом материале:

Глаголы:

- систематизация спряжения глаголов I, II, III групп, возвратных глаголов в настоящем времени (le présent);

- спряжение глаголов:
 - в прошедшем незаконченном времени (*l'imparfait*),
 - в прошедшем законченном сложном времени (*le passé composé*),
 - в простом будущем времени (*le futur simple*),
 - согласование причастия прошедшего времени;
- систематизация спряжения глаголов в ближайшем прошлом (*le passé récent*) и ближайшем будущем (*le futur proche*) временах;
- сослагательное наклонение (*le conditionnel*)
 - спряжение глаголов в настоящем времени сослагательного наклонения;
- повелительное наклонение (*l'impératif*) в утвердительной и отрицательной формах;
- употребление полувспомогательных глаголов *aller, venir de, commencer à, être en train de*.

Существительные:

- систематизация форм мужского и женского рода;
- систематизация форм единственного и множественного числа.

Прилагательные и наречия:

- систематизация форм мужского и женского рода;
- систематизация форм множественного числа прилагательных;
- степени сравнения (сравнительная, превосходная) прилагательных и наречий;
- место прилагательных в предложении;
- образование наречий с суффиксом *–ment*;
- наречия места и времени.

Числительные:

- количественные;
- порядковые.

Местоимения:

- относительные местоимения *qui, que, où*;
- неопределенные местоимения *quelqu'un, personne, quelque chose, rien*;
- местоимения *en, y*;
- место личных местоимений, употребляемых в роли прямого и косвенного дополнений, в предложении (*le, la, l', les; lui, leur*);
- вопросительные местоимения.

Предложения:

- сложносочиненные, сложноподчиненные предложения;
- вопросительные предложения с инверсией;

- определительные придаточные;
- обстоятельные придаточные времени, места, причины, условия.
- безличная конструкция il faut + infinitif

Рабочая программа учебного модуля А2.1

Учебно-тематический план учебного модуля А2.1

№ раздел а в УМК	Тема, этап обучения в УМК	Тематика устного и письменного общения	№ занятия	Название занятия	Содержание занятия					Форма контроля	Количество о часов
					Языковые средства	Языковой материал					
						Аудирование	Говорение	Чтение	Письмо		
05.02. 20	Я и время	Описание событий в прошлом. Обозначение времени. Рассказ о себе, о своей биографии. Числа.	1	Мои приключения	Лексика: необычные происшествия Грамматика: прошедшее законченное время passé composé avoir Фонетика:	Диалог стр. 62, упр. 1-3	Диалог «Мой необычный день»	Чтение диалога	Рассказ «Что я дела вчера» Тетрадь стр. 30 упр. 1-2		10
			2	Мой герой	Лексика: телевидение, знаменитости, биография Грамматика: прошедшее законченное время passé composé être Фонетика:	Стр. 64-65, упр. 3-4	Монолог «Звезда экрана»	Тексты стр. 64	Тетрадь стр. 31 упр. 1-2		
			3	Форт Бояр	Лексика: реалити-шоу, предлоги времени, числа Грамматика: прошедшее законченное время passé composé Фонетика:	Стр. 67, упр. 3, 6-7 (числа)	Монолог «Испытание»	Тексты стр. 66	Описание игры Тетрадь стр. 32, упр. 1-2		

					произношение чисел						
			4	Телевидение во Франции	Лексика: передачи, урок истории Грамматика: Фонетика:	Видео: «Отрывок из передачи»	Монолог «Моя любимая передача» Обсуждение «Телевидение: плюсы и минусы»	Тексты стр. 68-69	Биография исторического персонажа Тетрадь стр. 33, упр. 1-2		
			5	Портфолио	Тестирование по темам раздела	стр. 70-72	стр. 70-72	стр. 70-72	стр. 70-72		
6	Здоровье	Гуманитарная помощь, здоровье и первая помощь, органы чувств. Я участвую в гуманитарном проекте.	6	Солидарность	Лексика: благотворительные акции, помощь людям Грамматика: местоимения COI Фонетика: ритмические группы	Диалог стр. 74, упр. 1-3	Проект «Моя благотворительная акция»	Чтение диалога	Подготовить афишу акции тетрадь стр. 36, упр. 1-2	Контрольная работа (текущий контроль) ;	10
			7	Болезни	Лексика: здоровье, чувства Грамматика: выражение условия с si Фонетика:		Диалоги «Как ты себя чувствуешь»	Тексты стр. 76	Тетрадь стр. 37, упр. 1-2		
			8	Первая помощь	Лексика: медицина, несчастный случай Грамматика: неопределенные местоимения Фонетика:		Диалоги: «Что у тебя болит»	Тексты стр. 78	Тетрадь стр. 38, уп. 1-2		
			9	Гуманитарная помощь	Лексика: урок биологии	Видео: «Телетон»	Представить благотворитель	Тексты стр. 80-81	Написать правила		

					Грамматика: Фонетика:		ную организацию		гигиены Тетрадь стр. 39, упр. 1-2		
			10	Портфолио	Тестирование по темам раздела	стр. 82-84	стр. 82-84	стр. 82-84	стр. 82-84		
7	Професси я	Профессия: качества и требования. Интервью специалиста .	11	Профессия	Лексика: профессии, биография Грамматика: вопросительны е конструкции Фонетика:	Диалог стр. 86, упр. 1-4	Диалог- интервью «Кто ты по профессии»	Чтение диалога	Описать знаменитость Тетрадь стр. 42, упр. 1-3		10
			12	Я бы хотел стать...	Лексика: профессиональ ные качества и навыки Грамматика: оборот il faut Фонетика:	Стр. 89, упр. 6	Игра «Угадай профессию»	Тексты стр. 88	Описать свою любимую профессию Тетрадь стр. 43, упр. 1-2		
			13	Сферы деятельност и	Лексика: труд Грамматика: Фонетика: произношение е	Песня стр. 91	Игра «Профессии»	Тексты стр. 90-91	Тетрадь стр. 44, упр. 1-2		
			14	Искусство	Лексика: профессии в кино, урок искусств Грамматика: Фонетика:	Видео: «В булочной»	Монолог «Мой любимый фильм»	Тексты стр. 92-93	Сделать мультфильм Тетрадь стр. 45, упр. 1-2		
			15	Портфолио	Тестирование по темам раздела	стр. 94-96	стр. 94-96	стр. 94-96	стр. 94-96		
8	Будущее	Погода. Рассказать о будущем. Вообразить путешествия	16	Время года	Лексика: погода Грамматика: местоимение оу Фонетика:	Диалог стр. 98, упр. 1-4	Представить прогноз погоды	Чтение диалога из аудирован ия	Написать прогноз погоды Тетрадь стр. 48, упр. 1-2	Контроль ная работа, Проектна я работа	10

		к другим планетам.							(текущий контроль)	
			17	Будущее	Лексика: изобретения Грамматика: простое будущее futur simple Фонетика: беглое e		Монолог «Мое будущее» Проект «2030»	Текст стр. 100	Проект «2030» Тетрадь стр. 49, упр. 1-2	
			18	На Марсе	Лексика: космос Грамматика: Фонетика:	Стр. 103, упр. 4	Монолог «Житель Марса»	Текст стр. 102	Описание марсианина Тетрадь стр. 50, упр. 1-2	
			19	Наука	Лексика: урок физики, эксперименты, астрономия Грамматика: Фонетика:	Видео: «Солнце»	Описать научное открытие	Тексты стр. 104-105	Заполнить таблицу стр. 104 (научные открытия) Тетрадь стр. 51, упр. 1-2	
			20	Портфолио	Тестирование по темам раздела	стр. 106-108	стр. 106-108	стр. 106-108	стр. 106-108	
Промежуточная аттестация									Тестирование по темам модуля А2.1; Лексико-грамматический тест	2
Итого										42

Рабочая программа учебного модуля А2.2

Учебно-тематический план учебного модуля А2.2

№ раздел а в УМК	Тема в УМК	Тематика устного и письменног о общения	№ заняти я	Название занятия	Содержание занятия					Форма контроля	Количеств о часов		
					Языковые средства	Языковой материал							
						Аудировани е	Говорени е	Чтени е	Письмо				
1	Музыка	Музыка. Мои предпочтения : что я слушаю и почему. Фанаты: высказать свое мнение и дать совет. Музыкальны е инструменты, стили и	1	Стиль	Лексика: музыкальные направления, оценочные суждения Грамматика: выражение ça , c'est Фонетика: произношение английских слов во французском	Диалог стр. 12, упр. 1-3	Монолог «Моя любимая музыка»	Чтение диалога	Тетрадь стр. 6, упр. 1-4	Контрольная работа (текущий контроль)	10		

		музыканты.	2	Фанат	Лексика: поклонники Грамматика: повелительное наклонение Фонетика:		Монолог «Мой любимый певец, группа»	Текст стр. 14, упр. 1-5	Дать советы другу Тетрадь стр. 7, упр. 1-3		
			3	Инструмент ы	Лексика: музыкальные инструменты Грамматика: управление глаголов Фонетика:	Текст стр. 16, Стр. 17, упр. 6	Диалог «Я хочу играть на этом инструменте »	Текст стр. 16, упр. 1-5	Описать музыкальн й инструмент Тетрадь стр. 8, упр. 1-2		
			4	Концерт в метро	Лексика: концерт, метро Грамматика: Фонетика:	Видео “В парижском метро”	Монолог «Я сходил на концерт»	Тексты стр. 18- 19, упр. 1-7	Составить анкету певца Нарисовать афишу Тетрадь стр. 9, упр. 1-3		
			5	Портфолио	Тестирование по темам раздела	Стр. 20-22	Стр. 20-22	Стр. 20- 22	Стр. 20-22		

2	Мода	Мода и стиль в одежде. Описать человека, его внешность и одежду, найти общие черты и разницу. Стиль	6	Аватар	Лексика: описание внешнего вида, одежда, аксессуары Грамматика: место прилагательных Фонетика:	Диалог стр. 24	Монолог «Мой аватар»	Чтение диалога	Описать друга Тетрадь стр. 12, упр. 1-3		10
		известного артиста. Стили в одежде у подростков: обсуждение. Изменения в стиле.	7	Кардинальное изменение	Лексика: стиль Грамматика: прошедшее незаконченное Imparfait Фонетика:		Диалоги «Почему он так изменился» Описание звезды	Текст стр. 26	Рассказ «Мой стиль» Тетрадь стр. 13, упр. 1-3		
			8	Выбор	Лексика: описание одежды Грамматика: выражения c'est et ce sont Фонетика:		Обсуждение «Униформа в школе»	Текст стр. 28, упр. 1-7	Выразить свою точку зрения «Я и марки в одежде» Тетрадь стр. 14, упр. 1-3		
			9	Стили в одежде	Лексика: стили в одежде Грамматика: Фонетика:	Видео “Какой твой стиль?”	Представить артиста и его стиль	Тексты стр. 30-31	Тетрадь стр. 15, упр. 1-2		

			10	Портфолио	Тестирование по темам раздела	Стр. 32-34	Стр. 32-34	Стр. 32-34	Стр. 32-34		
3	Экология	Защита окружающей среды. Экологические жесты. Я – защитник природы. Описание животного. Количество и качество.	11	Экология	Лексика: экология, сортировка отходов Грамматика: выражение частотности Фонетика:	Диалог ст. 36, упр. 1-4	Представить свою эко-программу	Чтение диалога	Написать эко-советы Тетрадь стр. 18, упр. 1-3		10
			12	Эко-жесты	Лексика: эко-жесты Грамматика: выражение предложения Фонетика: произношение некоторых числительных	Стр. 39, упр. 7-9 (фонетика)	Представить свой эко-жест	Тексты стр. 38, упр. 1-3	Нарисовать афишу Тетрадь стр. 19, упр. 1-3		
			13	Маленький принц	Лексика: природа, растения Грамматика: выражение количества Фонетика:		Представить свою планету и ее проблемы	Тексты стр. 40, упр. 1-5	Тетрадь стр. 20, упр. 1-3		

			14	Красная книга	Лексика: животные Грамматика: Фонетика:	Видео «Красная книга»	Обсуждение «Спасти животных»	Тексты стр. 42-43	Составить опрос «Угрозы природе» Тетрадь стр. 21, упр. 1-3		
			15	Портфолио	Тестирование по темам раздела	Стр. 44-46	Стр. 44-46	Стр. 44-46	Стр. 44-46		
4	Техника	Современные технологии и изобретения науки. Описание объекта, его функций и образа действий. Выражение сравнения.	16	Без телефона	Лексика: гаджеты Грамматика: относительные местоимения qui que Фонетика:	Диалог стр. 48, упр. 1-5	Монолог «Я и мой телефон»	Чтение диалога	Оставить комментарий на форуме «Вещи и мое поколение» Тетрадь стр. 24, упр. 1-3		10
			17	Как было раньше?	Лексика: изобретения Грамматика: сравнительная и превосходная степени Фонетика:	Стр. 51, упр. 5, 7	Обсуждение «Лучшее изобретение»	Тексты стр. 50, упр. 1-4	Тетрадь стр. 25 упр. 1-3		

			18	Необычные изобретения	Лексика: описание предметов Грамматика: наречия Фонетика: слова омонимы	Текст стр. 52	Представить свое необычное изобретение	Текст стр. 52	Тетрадь стр. 26, упр. 1-3		
			19	Ученые	Лексика: наука Грамматика: Фонетика:	Видео «Ученые»	Представить ученого	Тексты стр. 54-55	Тетрадь стр. 27, упр. 1-2		
			20	Портфолио	Тестирование по темам раздела	Стр. 56-58	Стр. 56-58	Стр. 56-58	Стр. 56-58		
Промежуточная аттестация										Тестирование по темам модуля А2.2; Лексико-грамматический тест	2
Итого											42

Рабочая программа учебного модуля А2.3

Учебно-тематический план учебного модуля А2.3

№ раздела в УМК	Тема в УМК	Тематика устного и письменного общения	№ занятия	Название занятия	Содержание занятия					Характеристика основных видов деятельности	Форма контроля	Количество часов
					Языковые средства	Языковой материал						
						Аудирование	Говорение	Чтение	Письмо			
5	Кино	Мои любимые фильмы, пересказ действия фильма. Описание любимого актера/актрисы. Профессии в киноиндустрии.	1	Успешные истории	Лексика: кинем-ф Грамматика: местоимения у еп Фонетика:		Представить любимого актера	Текст стр. 60, упр. 1-5	Тетрадь стр. 30, упр. 1-3		Контрольная работа; Проектная работа (текущий контроль)	10
	2		В кино	Лексика: игра актеров, оценочная лексика Грамматика: времена прошедшего Фонетика: разговорный французский	Диалог Стр. 62, упр. 1-4	Монологи «Фильм который я посмотрел недавно»	Чтение диалога	Тетрадь стр.31, упр. 1-4				
	3		Быть режиссером	Лексика: индустрия кино Грамматика: сослаг. наклонение Фонетика:	Тексты стр. 64	Представить проект короткометражки	Тексты стр. 64	Написать сценарий Тетрадь стр.32, упр. 1-3				
	4		Французское кино	Лексика: сюжет в кино	Видео: отрывок из	Монолог «Мой	Тексты стр.	Написать сценарий				

					Грамматика: Фонетика:	мультфильм а «Le Petit Nicolas»	любимый фильм»	66-67	для книги Тетрадь стр.33, упр. 1-2			
			5	Портфолио	Тестирование по темам раздела	Стр. 68-70	Стр. 68-70	Стр. 68-70	Стр. 68-70			
6	Питание	Питание: привычки, любимое блюдо, национальн ое блюдо, сервировка стола. Описание рецепта.	6	Фаст-фуд	Лексика: блюда, фаст-фуд Грамматика: неопределенные местоимения и прилагательные Фонетика:	Текст стр. 72 стр.73-74, упр. 3-5	Представить опрос «Пищевые привычки»	Текст стр. 72	Составить опрос Тетрадь стр.36, упр. 1-3	Формирован ие языковой компетенции : лексика (покупки, одежда, подарки), грамматика (указательны е прилагательны ые, сравнительна я и превосходная степень, инверсия). Аудирование . Чтение. Говорение (диалогическ ая речь).	Контрольн ая работа (текущий контроль)	10
			7	Воспоми ания	Лексика: рецепты Грамматика: вспомогательны е глаголы Фонетика:		Обсуждение «Рецепты и моего детства»	Текст ы стр. 74	Составить сборник рецептов Тетрадь стр.37, упр. 1-3			
			8	Правила поведения за столом	Лексика: правила этикета Грамматика: Фонетика:выпад ающее е	Тексты стр. 76	Представить свою поэму	Текст ы стр. 76	Написать поэму по примеру Тетрадь стр.38, упр. 1-2			
			9	Гурман	Лексика: специалитеты Грамматика: Фонетика:	Видео: «Рецепт тарта татен»	Представить историю созданию специалитет а	Текст ы стр. 78-79	Тетрадь стр.39, упр. 1-2			
			10	Портфолио	Тестирование по темам раздела	Стр. 80-82	Стр. 80-82	Стр. 80-82	Стр. 80-82			
7	Спорт	Спорт: тренировка , спортивны е игры, качества спортсмена .	11	Каждому свое	Лексика: спорт, здоровье Грамматика: выражение условия с thème si Фонетика:	Диалог стр. 84, упр. 1-3	Монолог «Мой любимый вид спорта»	Чтени е диало га	Написать рекоменда ции другу по выбору вида спорта Тетрадь стр.42,			10

									упр. 1-3			
			12	Оригиналь ные виды спорта	Лексика: правила игры Грамматика: местоимение у как СОI Фонетика:		Монолог «Новый вид спорта»	Текст ы стр. 86	Составить правила игры Тетрадь стр.43, упр. 1-3			
			13	Подвиги	Лексика: соревнования Грамматика: превосходная степень Фонетика:		Монолог «Спортивны е навыки»	Текст ы стр. 88	Описать спортсмен а Тетрадь стр.44, упр. 1-2			
			14	Уличные виды спорта	Лексика: уличные виды спорта Грамматика: Фонетика:	Видео: «Чемпион»	Монолог «Новые виды спорта в России»	Текст ы стр. 90-91	Организо вать спортивно е мероприя тие Тетрадь стр.45, упр. 1-3			
			15	Портфоли о	Тестирование по темам радела	Стр. 92-94	Стр. 92-94	Стр. 92-94	Стр. 92-94			
8	Путешес твия	Путешеств ия: направлени я и впечатлени я. Описание путешестви я: почему я сделал такой выбор, какие у меня впечатлени я. Мои	16	Во Франции	Лексика: путешествия Грамматика: предлоги Фонетика:	Диалог стр. 6	Монолог «Моя поездка в Европу»	Чтени е диало га	Тетрадь стр.48, упр. 1-3			

		будущие каникулы										
			17	Каникулы мечты	Лексика: путешествия Грамматика: выражение условия с Imparfait Фонетика:		Диалоги «Куда ты поедешь летом»	Текст стр. 98	Рассказ «Мое путешествие» Тетрадь стр.49, упр. 1-3			
			18	Космос	Лексика: космос Грамматика: Фонетика: интонация	Тексты стр. 100	Обсуждение «Туризм в космосе»	Тексты стр. 100	Тетрадь стр.50, упр. 1-2			
			19	Исследователи	Лексика: открыватели Грамматика: Фонетика:	Видео: «Великий исследователь»	Представить великого открывателя	Тексты стр. 102-103	Тетрадь стр.51, упр. 1-3			
			20	Портфолио	Тестирование по темам раздела	Стр. 104-106	Стр. 104-106	Стр. 104-106	Стр. 104-106			
Промежуточная аттестация										Тестирование по темам модуля А2.3; Лексико-грамматический тест	2	
Итого											42	

1. Организационно-педагогические условия реализации Программы

Условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение

Данный раздел представляет требования к материально-техническому обеспечению учебного процесса. Настоящие рекомендации ориентированы не только на обеспечение наглядности процесса обучения, но и на создание необходимых условий для реализации требований к результату освоения Программы.

Для продуктивной реализации данной Программы преподаватель использует в обучении следующие средства.

Технические средства обучения

1. Мультимедийный компьютер (графическая операционная система, привод для чтения/записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/аудио- и видеовыходы, возможность выхода в Интернет. Оснащённость акустическими колонками, микрофоном и наушниками. Наличие пакета прикладных программ (текстовых, табличных, графических и презентационных)
2. Принтер лазерный с запасным картриджем.
3. Копировальный аппарат.
4. Сканер.
5. Средства телекоммуникации, включающие эл. почту, телеконференции, локальные и региональные сети.
6. Интерактивная доска.
7. Аудиоцентр с возможностью использования аудиодисков CD-R, CD-RW, MP3, а также магнитных записей.
8. Телевизор.
9. Web-камера.
10. Мультимедийный проектор.

Учебно – практическое оборудование

- Классная доска с магнитной поверхностью (с набором приспособлений для крепления постеров и таблиц).
- Экспозиционный экран (навесной).

Помещение кабинета для занятий оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Выбор материально-технического обеспечения определяется преподавателем в соответствии с модулем и/или уровнем обучения.

Информационное обеспечение обучения

- библиотечный фонд (книгопечатная продукция),
- демонстрационные печатные пособия,
- компьютерные и информационно-коммуникационные средства,
- экранно-звуковые пособия.

Библиотечный фонд

1. Стандарты основного общего образования по французскому языку.
2. Книга для учителя (методические рекомендации).
3. Учебно-методические комплекты (учебники, рабочие тетради) по французскому языку.
4. Книги для чтения на французском языке.
5. Контрольно-измерительные материалы по изучаемым иностранным языкам.
6. Двухязычные словари. Толковые / одноязычные словари.

При составлении Программы были использованы французские методики, такие, как «Le Mag» Céline Himber, Charlotte Rastello, Hachette, 2006 ; «Adosphère» Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Hachette, 2011; «Echo Junior» J. Girardet, J. Pécheur, CLE International, 2012; «Loustics», Hugues Denisot, Marianne Capouet, Hachette Livre 2013 и другие.

Методики разработаны французскими авторами - методистами для детей от 10 до 16 лет, начинающих изучать французский язык как первый или второй иностранный язык.

Выбор данных методик дает возможность обучающимся развивать коммуникативные, познавательные и предметно-преобразующие виды деятельности. Такой выбор обеспечивает культуроведческую направленность обучения, привлекает внимание обучающихся к культуре Франции, позволяет лучше осознать культуру собственной страны, формирует умение ее представлять средствами французского языка, включает обучающихся в диалог культур.

Демонстрационные печатные пособия

1. Таблицы (в том числе в электронном виде):
 - а. фонетическая таблица;
 - б. грамматические таблицы к основным разделам изучаемого грамматического материала.
2. Карты на французском языке: карта Франции, карта мира.
3. Набор фотографий с изображением городов, отдельных достопримечательностей Франции.

Информационно-коммуникационные средства

1. Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам.
2. Компьютерные словари.
3. Электронные библиотеки.

Экранно-звуковые пособия

1. Учебные пособия по аудированию.
2. Видеофильмы, соответствующие обсуждаемой тематике и уровням обучения.
3. Материалы к интерактивным электронным доскам.

Система оценивания компетенций

Для оценивания компетенций обучающихся применяется балльно-рейтинговая система, которая позволяет объективно оценить качество освоения обучающимися программы. Максимально возможная сумма баллов, которую обучающийся может набрать за один модуль обучения - 100 баллов.

Из них 60 баллов начисляется во время занятий за выполнение конкретных текущих заданий по устным и письменным видам речевой деятельности (зачеты). 15 баллов начисляется за самостоятельную работу. 5 баллов отводится для оценивания отношения обучающихся к учебе (за активность на занятиях и за добросовестное регулярное выполнение домашних заданий). 20 баллов обучающийся может набрать во время промежуточного контроля успеваемости.

Пороговый рейтинг, который необходимо набрать обучающемуся, составляет не менее 55% от 100 баллов. 55-69% соответствует удовлетворительной оценке, 70-84% соответствует оценке “хорошо”, 85-100% - “отлично”.

Текущий контроль успеваемости

Для текущего контроля успеваемости обучающихся создан фонд оценочных средств (Приложение 1). Зачет сдается в устной или в письменной форме и представляет собой контрольную работу по теме модуля. Также проводится контрольная работа в форме проектной работы по теме модуля. За выполнение контрольной работы, проектной работы обучающийся может получить 20 баллов.

Задание оценивается по следующим критериям:

- решение коммуникативной задачи - 8 балла
- лексическая точность и насыщенность - 4 балла
- грамматическая правильность - 4 балла
- произношение - 4 балла.

Промежуточная аттестация

Для промежуточной аттестации обучающихся создан фонд оценочных средств (Приложение 2). Обучающиеся выполняют тестирование по темам модуля. За выполнение задания обучающиеся могут получить 20 баллов максимум.

Библиография

1. Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка / Департамент современных языков Директората по образованию, культуре и спорту Совета Европы; Перевод выполнен на кафедре стилистики английского языка МГЛУ под общ. ред. проф. К. М. Ирисхановой. — М.: Изд-во МГЛУ, 2003.
2. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 1, - Hachette Livre 2011
3. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 1, cahier d'activités, - Hachette Livre 2011
4. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 1, guide pédagogique, - Hachette Livre 2011
5. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 2, - Hachette Livre 2011
6. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 2, cahier d'activités, - Hachette Livre 2011
7. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 2, guide pédagogique, - Hachette Livre 2011
8. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 3, - Hachette Livre 2011
9. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 3, cahier d'activités, - Hachette Livre 2011
Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 3, guide pédagogique, - Hachette Livre 2011
10. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 4, - Hachette Livre 2011
11. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 4, cahier d'activités, - Hachette Livre 2011
12. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 4, guide pédagogique, - Hachette Livre 2011
13. Bruno Mègre, Lucile Chapiro, Dorothée Dupleix, Mélanie Monier, Nelly Mous, Soda 1, méthode de français, - CLE International 2012
14. Bruno Mègre, Lucile Chapiro, Dorothée Dupleix, Mélanie Monier, Nelly Mous, Soda 1, cahier d'activités, - CLE International 2012
15. Bruno Mègre, Lucile Chapiro, Dorothée Dupleix, Mélanie Monier, Nelly Mous, Soda 2, méthode de français, - CLE International 2012
16. Bruno Mègre, Lucile Chapiro, Dorothée Dupleix, Mélanie Monier, Nelly Mous, Soda 2, cahier d'activités, - CLE International 2012
17. H. Auge, M.D. Canada Pujols, C. Marlhens, L. Martin, Nickel! 1, méthode de français, - CLE International 2014
18. H. Auge, M.D. Canada Pujols, C. Marlhens, L. Martin, Nickel! 1, cahier d'activités, - CLE International 2014

19. H. Auge, M.D. Canada Pujols, C. Marlhens, L. Martin, Nickel! 2, méthode de français, - CLE International 2014
20. H. Auge, M.D. Canada Pujols, C. Marlhens, L. Martin, Nickel! 2, cahier d'activités, - CLE International 2014
21. Anne Vicher, Grammaire progressive du français pour les adolescents / niveau débutant, - CLE International 2001
22. Marie-José Lopes, Jean-Thierry Le Bougnec, Gramm' ados / niveau débutant, - Didier 2003
23. Nathalie Bié, Philippe Santinan, Grammaire pour adolescents 250 exercices / niveau intermédiaire, - CLE International 2006
24. Esther Roudmanovitch, Vocabulaire progressif du français pour les adolescents / niveau intermédiaire, - CLE International 2006
25. Anne Vicher, Grammaire progressive du français pour les adolescents / niveau intermédiaire, - CLE International 2003
26. Joy Olivier, Dictionnaire illustré français Junior, - ELI 2001
27. Marie-Christine Jamet, Préparation à l'examen DELF scolaire et junior A1, - Hachette 2006
28. Marie-Christine Jamet, Odile Chantelauve, Préparation à l'examen DELF scolaire et junior A2, - Hachette 2006
29. Caroline Veltcheff, Marion Mistichelli, Préparation à l'examen DELF scolaire et junior B1, - Hachette 2009
30. <http://www.cavilam.com/>
31. <http://lepointdufle.net/>
32. <http://leszexpertsfle.com/>