

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

с Административным Советом
НКРПОО «Альянс Франсез – Нижний Новгород»

НКРПОО «Альянс Франсез – Нижний Новгород»

Протокол № 61 от 12.03.2020

Ж-М Соломонович Петропаоли
12.03.2020



МП

Нижегородская Региональная Культурно-Просветительская

Общественная Организация

«Альянс Франсез – Нижний Новгород»

Адрес: 603006, г. Нижний Новгород, ул. Ошарская, д. 18/1, 3 этаж,

Тел./факс: (831) 411-14-78

ИНН 5260103215 КПП 526001001 ОГРН 1025200013410

Дополнительная общеобразовательная программа для подростков
«Общеобразовательная общеразвивающая программа по французскому языку
как иностранному. Предпороговый уровень В1»

Составители:

Лобанова О. В., зам. директора

по образовательным программам;

Богачева Л. А., преподаватель французского языка;

Шаманова И. В., методист

Нижний Новгород

2020

СОДЕРЖАНИЕ

I. Основные характеристики программы.....	3
Пояснительная записка.....	3
Планируемые результаты обучения.....	5
Учебный план	9
Календарный учебный график.....	10
Содержание обучения.....	11
Описание языкового материала.....	16
Рабочие программы учебных разделов (учебно-тематическое планирование.....	18
II. Организационно-педагогические условия реализации программы.....	31
Условия реализации программы	31
Материально – техническое обеспечение	31
Информационное обеспечение обучения	32
Система оценивания компетенций.....	33
Библиография	35
Приложение 1. Фонд оценочных средств для текущего контроля	37
Приложение 2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации.....	

1. Основные характеристики программы

Пояснительная записка

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Являясь существенным элементом культуры народа и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у слушателей целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования личности, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

“Образовательная общеразвивающая программа по французскому языку как иностранному. Пороговый уровень. В1” (далее Программа) предназначена для русскоговорящих обучающихся. Занятия могут быть организованы как в очной форме школьников, так и в интерактивной форме.

Данная Программа ориентирована на обучение слушателей курсов (в дальнейшем - *обучающиеся*), ранее не изучавших французский язык и мотивированных в быстром и качественном овладении французской речью, построенной в соответствии с языковыми нормами, поведенческими и культурологическими стереотипами или владеющих французским языком в объеме элементарного и/или предпорогового уровня и достижения Порогового уровня. Это позволит удовлетворить основные коммуникативные потребности обучающихся средствами французского языка в повседневной жизни, в социально-культурной и учебно-профессиональной сферах общения.

Программа является базовой при обучении, а также при организации контроля и оценки знаний, речевых навыков и умений с использованием различных форм их проверки, в частности тестирования, а также при подготовке к занятиям по французскому языку в качестве справочного материала.

Программа разработана в соответствии с общепринятыми *целями* обучения иностранному языку, а именно:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции;
- развитие способности и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его

помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний.

Целью программы также является обучение слушателей активному владению французским языком. Таким образом программа направлена на:

- формирование умения адекватно, осознанно, в соответствии с ситуацией общения выражать и понимать мысли, выраженные на данном языке;
- обучение общению в письменной форме;
- формирование и развитие способности чтения неадаптированной литературы;
- развитие способности ориентироваться в стандартных ситуациях межличностного общения;
- социокультурному развитию на основе введения в культуроведческий аспект страны изучаемого языка и знакомства с социокультурным портретом Франции и франкоязычных стран;
- подготовку к сдаче международных экзаменов по французскому языку.

Изучение французского языка в рамках данной программы направлено на решение следующих **задач**:

- языковые и коммуникативные задачи:

- развитие иноязычной коммуникативной (речевую, языковую, социокультурную, компенсаторную, учебно-познавательную) компетенции;
- совершенствование способности устного и письменного общения, отдавая предпочтение выражению мнений, эмоций и чувств, а также технике аргументации.

- культурные и межкультурные задачи (ознакомление с лингвистическим и культурным многообразием Франции и Франкоговорящих стран);

- образовательные задачи (расширить опыт обучающихся, их кругозор и общеобразовательную компетентность).

Поставленные цели и задачи определяют содержание Программы, отбор учебных материалов, а также особую методическую организацию учебного процесса.

В Программе соблюдены общепринятые методические *принципы* обучения иностранному языку:

- сознательность обучения,
- коммуникативный характер обучения,
- ситуативно-тематическое представление учебного материала,
- функциональный подход к отбору и подаче языкового материала,
- принцип системности в изучении языкового и речевого материала,
- концентрическое распределение материала,
- рациональный учет родного языка учащихся.

Помимо учета методических принципов, данная программа исходит из **принципов**, позволяющих реализовать поставленные цели оптимальным образом:

- личностно-ориентированное обучение
- проблемность обучения (основное учебное действие - преобразование проблемной ситуации, решение коммуникативной задачи);
- ролевая (игровая) организация учебного процесса;
- коллективное взаимодействие (использование коллективных форм познавательной деятельности)
- коммуникативная направленность и полифункциональность упражнений.

Чтобы быть конкурентоспособным, курс французского языка предоставляет обучающимся возможность достичь реальных результатов, соответствующих российскому и европейскому образовательным стандартам, на базе целенаправленно создаваемой в течение всего курса обучения мотивации, включения с первых занятий в реальное общение.

Планируемые результаты обучения

Программа составлена в соответствии с монографией «Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка», представляющей собой основу для международной оценки языковой компетенции. В результате обучения по данной Программе обучающиеся овладеют следующими умениями в основных видах речевой деятельности на французском языке **порогового уровня В1**:

Умения рецептивной деятельности

Аудирование

- понимать на слух смысл высказываний в среднем темпе речи (100-120 слов в минуту) в типичных ситуациях повседневного общения;
- определять жанр прослушанного текста, имеющего конкретное функциональное назначение (объявление, реклама, инструкция, программа, выступление, информационное сообщение и др.);
- выявлять определенную фактологическую и основную информацию прослушанного текста, используя различные стратегии освоения текста;
- определять в прослушанном тексте (монологического и диалогического характера) наиболее важную информацию и отделять ее от второстепенной;
- делать выводы по поводу извлеченной информации.

Чтение

- выявлять познавательную значимость текста, исходя из его заглавия, аннотации, оглавления, данных об авторе и издателе;
- определять функциональный стиль (литературный, публицистический, официально-деловой, разговорный), тип (описание, повествование, информация, рассуждение, диалог), жанр (рассказ, интервью, проспект, статья и др.) текста;
- использовать различные стратегии освоения текста;
- находить в тексте определенную фактологическую информацию;
- выделять основную информацию текста;
- определять тему и основную мысль текста;
- определять структуру текста;
- делать собственные выводы по поводу извлеченной информации.

Умения продуктивной речевой деятельности

Говорение

вести диалог разного жанра, выражая следующие коммуникативные интенции:

- приветствовать и прощаться;
- представлять себя и своего друга участникам общения;
- адекватно реагировать на представления других;
- обращаться с просьбой и адекватно реагировать на просьбу других;
- благодарить и реагировать на благодарность;
- приносить свои извинения и отвечать на извинения других;
- поздравлять и принимать поздравления других;

- делать комплименты и отвечать на них;
- приглашать и реагировать на приглашения;
- выражать свое мнение и адекватно реагировать на выражение мнения другими участниками общения;
- выражать согласие и несогласие;
- запрашивать информацию;
- выражать свое отношение к происходящему и предмету высказывания;
- выражать радость, удовольствие;
- выражать озабоченность, недовольство, огорчение;
- вести разговор по телефону;
- владеть элементами метакоммуникации, метавысказываниями, служащими для того, чтобы:
 - начинать, прерывать и заканчивать разговор,
 - подтверждать понимание, выражать непонимание услышанной реплики,
 - уточнять значение слов, даты, числа, цифры,
 - называть по буквам свои личные данные;
- сообщать запрашиваемую информацию;
 - давать объяснения;
 - резюмировать (передавать своими словами) основное содержание услышанного или прочитанного текста;

Письмо

письменно выразить следующие интенции:

- приветствовать;
- представлять себя;
- обращаться с просьбой и отвечать на просьбу других;
- благодарить;
- приносить свои извинения;
- делать комплименты и отвечать на них
- выражать согласие и несогласие;
- запрашивать информацию
- записывать полученную информацию;
- заполнять анкеты, бланки;
- составлять письменные тексты функционального назначения (поздравления, приглашения, ответы на приглашение, объявления, программы и др.);

— составлять текст по опорным словам;

- составлять план прочитанного текста;
- писать личное письмо с элементами описания, повествования, рассуждения, инструкции.

Достигая порогового уровня обучающийся может сам оценить свои знания и умения по аспектам, представленным в следующей таблице :

Таблица 2. Самостоятельная оценка знаний для обучающегося на пороговом уровне B1.

Понимание	Аудирование	Я понимаю основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные мне темы, с которыми мне приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Я понимаю, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с моими личными или профессиональными интересами. Речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной.
	Чтение	Я понимаю тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения. Я понимаю описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера.
Говорение	Диалог	Я умею общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Я могу без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую мне/ интересующую меня тему (например, «семья», «хобби», «работа», «путешествие», «текущие события»).
	Монолог	Я умею строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Я могу кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения. Я могу рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение.

Письмо	Письмо	Я умею писать простые связные тексты на знакомые или интересующие меня темы. Я умею писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях.
---------------	--------	--

Данная Программа предполагает освоение порогового уровня В1 владения французским языком (в соответствии с Общеввропейской шкалой уровней языковой компетенции CECRL) за 126 астрономических часов аудиторной работы. Программа может быть выполнена в течение одного года обучения. Обучение разделяется на 3 модуля (по 42 часа каждый), исходя из условий и требований организации обучения в Организации.

Учебный план

Наименование учебных модулей	Периоды обучения			Формы промежуточной аттестации
	1	2	3	
Модуль В1.1	42			Тестирование по теме модуля В1.1; Лексико-грамматический тест
Модуль В1.2		42		Тестирование по теме модуля В1.2; Лексико-грамматический тест
Модуль В1.3			42	Тестирование по теме модуля В1.3; Лексико-грамматический тест
Итого	126			

Календарный учебный график

месяц	сентябрь				октябрь					ноябрь				декабрь			
Номер недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Модуль В1.1																	
Модуль В1.2																	
Модуль В1.3																	

месяц	январь					февраль					март					апрель					май				июнь				июль				август			
Номер недели	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
Модуль В1.1																																				
Модуль В1.2																																				
Модуль В1.3																																				

месяц	сентябрь				октябрь					ноябрь				декабрь			
Номер недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Модуль В1.1																	
Модуль В1.2																	
Модуль В1.3																	

продолжительность модуля

продолжительность каникул

промежуточная аттестация

Содержание обучения

Данная Программа ориентирована на обучение подростков, ранее не изучавших французский язык или владеющих французским языком в объеме элементарного уровня.

Курс учитывает особенности учащихся подросткового возраста. Основной особенностью этого возраста является начало перехода от детства к взрослости, что находит отражение в формировании элементов взрослости в познавательной, личностной сферах, учебной деятельности и общении подростка со взрослыми и сверстниками. Учебная деятельность приобретает качество субъективности, что выражается в мотивированной активности учащегося, направленной на овладение учебной деятельностью. Новый уровень развития мотивации воплощается в особой внутренней позиции учащегося, отличительными особенностями которой являются направленность на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, овладение учебными действиями, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий; инициативе и организации учебного сотрудничества. Учебная деятельность приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию.

Ведущей деятельностью подросткового возраста является интимно-личное общение со сверстниками. Именно оно играет особую роль в формировании специфической для этого возраста формы самообразования – чувства взрослости. Интимно-личное общение со сверстниками – качественно новая форма общения, основным содержанием которой выступает установление и поддержание отношений с другим человеком как личностью на основе морально-этических норм уважения, равноправия, ответственности. Развитие общения требует качественно нового уровня овладения средствами общения, в первую очередь речевыми. Самоопределение в системе ценностей и формирование основ мировоззрения в отношении мира, культуры, общества, системы образования создают основу формирования гражданской идентичности личности.

Учащиеся начинают овладевать высшими формами мыслительной деятельности: теоретическим, формальным, рефлексивным мышлением. Формируются основы умения рассуждать гипотетико-дедуктивным способом, оперировать гипотезами, мыслить абстрактно-логически, не прибегая в опоре на действия с конкретными предметами.

Развитие рефлексии выступает как осознание подростком собственных интеллектуальных операций, речи, внимания, памяти, восприятия и управления ими.

Изучение французского языка как первого или второго иностранного языка вносит существенный вклад в культуру умственного труда школьников, расширяет их лингвистический кругозор, формирует основные представления о французском языке как лингвистической системе, совершенствует коммуникативную и общую культуру обучающихся. Овладение иностранным языком способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям поликультурного, полиязычного мира.

Цели и задачи обучения на пороговом уровне B1:

- развитие культурологической компетенции;
- совершенствование коммуникативной компетенции;
- развитие культуры чтения и анализа аутентичных текстов;
- совершенствование культуры письменной и устной (диалогической и монологической) речи;
- дальнейшее развитие мотивации обучения;
- овладение всеми видами чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое, изучающее);
- овладение набором реплик, необходимых в стандартных ситуациях повседневного общения;
- развитие умений структурирования монологической речи;
- дальнейшее знакомство с культурой Франции.

Отбор материала для Программы проведен в соответствии с целями и задачами обучения, коммуникативными потребностями учащихся и сферами общения.

Достижение поставленных целей и задач в обучении французскому языку возможно при соблюдении содержательной стороны с учетом возрастных особенностей на каждой из ступеней обучения.

Программа предполагает взаимосвязанное обучение аспектам языка и видам речевой деятельности для формирования у учащихся коммуникативной компетенции.

Содержание обучения включает в себя следующие компоненты:

1. тематику общения;
2. характеристика основных видов речевой деятельности с указанием сфер и ситуаций общения,
3. описание языкового материала,
4. рабочие программы для каждого учебного модуля (учебно-тематическое планирование).

Тематика общения

Программа предусматривает концентрическое обсуждение следующих сфер общения и традиционных тем:

- Представление. Общие сведения о себе, своих близких.
- Моя семья. Отношения в семье.
- Внешность. Мои вкусы. Характер.
- Школа и школьные предметы.
- Мой дом. Квартира.
- Мой быт: повседневное общение, транспорт, еда.
- Мои увлечения. Свободное время. Спорт.
- Традиции. Культура. Праздники.
- Города Франции. Путешествие.
- Магазин. Покупки.
- Средства массовой информации. Пресса. Радио. Интернет. Телевидение.
- Новые технологии.
- Экология и окружающая среда.
- Символы Франции.

Все темы имеют место на каждом этапе обучения, но в разных ситуациях общения и на разных лексико-грамматических уровнях. Условно эти темы подчиняются 3-м глобальным сферам общения: «Я-личность», «Я и общество», «Я и окружающий мир».

Вхождение в мир французского языка и культуры, овладение нормами межкультурной коммуникации начинается с первых занятий и продолжается в течение всего курса обучения с использованием разнообразных способов, как вербальных: привлечение внимания, выражение просьбы, извинения итд.,

так и невербальных: жесты, артикуляция, мимика, дистанция коммуникантов при общении в зависимости от ситуации и цели общения итд.

Обучение устным и письменным формам общения строится на образцах литературно-разговорной нормы, принятой в официальных и неофициальных ситуациях общения, тем самым происходит освоение модели естественного общения.

Эффективность обучения, его результативность, достигаются как использованием прогрессивных дидактических приемов и современных методик в сочетании с традиционными методиками обучения французскому языку, так и информативной плотностью и концентрированностью в подаче материала. Предлагаемые тексты различного функционального назначения (монологической, диалогической речи, объявления, выдержки из статей, отрывки из радио/телепередач, художественные тексты и др.) учитывают не только интерес и коммуникативную потребность обучающегося и соответствие его уровню общего развития и уровню владения французским языком, а также возможностью использования данного текста как в игровой, так и в реальной деятельности.

Подробная характеристика основных видов речевой деятельности с указанием сфер и ситуаций общения

Обучающиеся овладевают умениями иноязычного общения, представленными в следующей таблице.

Таблица 2. Основные виды речевой деятельности с указанием сфер и ситуаций общения для порогового уровня B1.

Сферы и ситуации общения	Умения и навыки общения
Устные контакты: общение в семейной и официальной обстановке: – в магазине, – в кафе, – на экскурсии, – в музее, – в библиотеке,	ГОВОРЕНИЕ – выражать свое мнение и адекватно реагировать на выражение мнения другими участниками общения, выражать согласие и несогласие; – аргументировать свою точку зрения; – выражать радость, удовольствие, озабоченность, недовольство, огорчение;

– на выставке, – в школе и на уроке.	– запрашивать информацию; – осуществлять монологическое высказывание (описание, повествование, рассуждение); – выражать свое отношение к происходящему и предмету высказывания; – оценивать ситуацию, определять тему и основную мысль высказывания, планировать свое выступление; – владеть репликами, употребляемыми носителями языка в стандартных ситуациях общения.
Письменные контакты: – составление личного и делового письма, – составление анкеты, – написание краткого содержания, – короткого эссе, – короткой статьи.	ПИСЬМО – запрашивать информацию, уточнять и вести переписку по электронной почте; – описывать результаты опроса по образцу; – писать короткую статью с элементами рассуждения, описания, повествования; – составлять тексты по образцу (эссе, анкета, статья); – писать краткое содержание фильма или книги; – составлять подробное описание произведения искусства.
Извлечение и осмысление устной и письменной информации: прослушивание и чтение текстов разных типов и жанров: – теле- и радио-передачи, – отрывки из художественной литературы, – рекламные буклеты, – интервью, – дружеской беседы,	АУДИРОВАНИЕ – извлекать выборочную, основную и полную информацию из прослушанных текстов описательного типа; – извлекать основную информацию из монологических высказываний в конкретных ситуациях общения; – понимать на слух реакцию собеседников на событие; – понимать на слух критику на произведения искусства великих художников. ЧТЕНИЕ

– собеседований, – статьи, – сообщения в блоге, – анкет, таблиц и графиков.	– владеть всеми видами чтения, определять тему и основную мысль, озаглавливать прочитанный текст; – резюмировать текст.
--	--

Описание языкового материала

Лингвистическая компетенция

Умения лингвистического анализа:

- различать стиль, тип и жанр аутентичного текста;
- систематизировать формы использования наклонений, различать их стилистические регистры;
- осознавать свой уровень владения коммуникативной компетенцией.

Словарный запас

- речевые формулы выражения своего отношения к событиям и людям, а также ведения дискуссии, аргументации, цитирования, приведения примеров, подтверждения, уточнения;
- лексика в рамках тем:
«Мои любимые телепередачи», «Моя семья», «Мои художественный таланты», «Мои любимые книги», «Мое будущее», «Мир завтра», «Мои любимые школьные предметы на французском».
- лексика, выражающая уточнение, пояснение, протест, солидарность, взаимопомощь, запрет, уверенность, сомнение.

Грамматические навыки:

- различать и использовать изъявительное, повелительное, условное, сослагательное наклонения в устных и письменных формах общения;
- различать и использовать указательные, притяжательные, относительные местоимения;
- различать и использовать косвенную речь.

Лингвистическая компетенция на данном этапе обучения базируется на следующем грамматическом материале:

Глаголы:

- сослагательное наклонение в настоящем времени (le subjonctif présent) в простом и сложном предложениях;
- согласование времен изъявительного наклонения (план прошедшего и настоящего времени);
- употребление времен плана прошедшего времени (le passé composé, l'imparfait);
- спряжение глаголов в предпрошедшем времени (le plus-que-parfait);
- согласование причастий прошедшего времени (le participe passé);
- герундий;
- употребление времен и наклонений в условном придаточном предложении (le futur, le conditionnel);
- употребление прошедшего завершённого времени (le passé simple).

Прилагательные и наречия:

- употребление наречий образа действия,
- образование прилагательных.

Местоимения:

- относительные местоимения (простые и сложные формы); выделение членов предложения при помощи относительных местоимений;
- систематизация употребления адвербиальных местоимений (en / y);
- место двух местоимений-дополнений (прямое и косвенное местоимения);
- указательные и притяжательные местоимения;
- сложные формы местоимений.

Предложения:

- обстоятельственные придаточные предложения причины, уступки, цели;
- построение вопросительного предложения;
- прямая и косвенная речь.

Рабочая программа учебного модуля В1.1

Учебно-тематический план учебного модуля В1.1

№ раздел а в УМК	Тема, этап обучения в УМК	Тематика устного и письменно го общения	№ заняти я	Название занятия	Содержание занятия					Форма контроля	Количес т во часов
					Языковые средства	Языковой материал					
						Аудирован ие	Говорени е	Чтение	Письмо		
1.	Телевидение	Телепередачи, телевидение и Интернет. Пересказ серии телесериал, описание телепередач и.	1	Каждому свое	Лексика: телепередачи, описание сюжета Грамматика: отглагольные прилагательные Фонетика:	Диалог стр. 10, упр. 1-3	Рассказать о телевидении в России (обсуждение)	Чтение диалога	Стр. 13, упр. 1-2 (прилагательные) Тетрадь стр. 6-7 упр. 1, 4		20
			2	Моя любимая передача	Лексика: выражение причины Грамматика: выражение причины Фонетика:	Видео: «Реалити-шоу»	Монолог «Моя любимая телепередача»	Чтение заданий к упражнению	Стр. 13, упр. 3-6 Тетрадь стр. 6-7 упр. 2-3		
			3	Телевидение и интернет	Лексика: компьютер, смартфон Грамматика: времена плана прошедшего passé composé et imparfait Фонетика: произношение g	Текст стр. 14, упр. 1-6	Монолог «Я и компьютер»	Текст стр. 14	Стр. 17, упр. 1-3, 6 Тетрадь стр. 8-9, упр. 1-3, 4		
			4	Телевидение и	Лексика: компьютер,	Стр. 16, упр. 18	Монолог «Почему	Чтение заданий к	Стр. 17, упр. 4-5		

				интернет	смартфон Грамматика: герундий Фонетика: произношение g		компьютер лучше телевизора»	упражнениям	Тетрадь стр. 9, упр. 4-5		
			5	Телевидение во Франции	Лексика: сериалы Грамматика: Фонетика:		Игра «Угадай сериал»	Тексты стр. 18-19	Описать сериал		
			6	Телевидение во Франции	Лексика: сериалы, сюжет Грамматика: Фонетика:		Монолог «Мой любимый сериал»	Тексты стр. 10-11 (тетрадь)	Рассказ «Мой любимый сериал»		
			7	Проект	Создать телепередачу	Стр. 22	Стр. 22	Стр. 22	Стр. 22		
			8	Домашнее чтение	Дополнительные материалы: книга для чтения « Lancelot »	Стр. 13-14, Упр. 1-3	Стр. 17-19 «Участие в средневековом турнире»	Чтение первой главы стр. 7-10	Стр. 15-17, упр. 1, 1-2		
			9	Грамматика	Времена прошедшего Passé composé et Imparfait						
			10	Портфолио	Тестирование по темам раздела	стр. 20-21	стр. 20-21	стр. 20-21	стр. 20-21		
2	Семья	Описание семьи и одного из членов семьи, отношений в семье. Рассказ семейной истории.	11	Я тебя люблю	Лексика: семья, отношения Грамматика: выражение следствия Фонетика:	Диалог стр. 24, упр. 1-3	Проект «Мои отношения с родителями»	Чтение диалога	Составить советы «Как ладить с родителями» тетрадь стр. 14-15, упр. 1-3, 5	Контрольная работа (текущий контроль);	10
			12	Я тебя	Лексика:	Стр. 27, упр. 2	Диалоги «Я	Чтение	Стр. 27, упр. 1-		

		Выражение чувств и ощущений.		люблю	семья, отношения Грамматика: местоимения qui et que Фонетика:		и мой брат»	заданий к упражнениям	6 Тетрадь стр. 15, упр. 4, 6		
			13	Новость	Лексика: отношения, привязанность, чувства Грамматика: doubles pronoms complements Фонетика: semi-consonnes	Тексты стр. 28 стр. 30, упр. 15-16	Монолог «Я и моя семья на выходных»	Тексты стр. 28	Тетрадь стр. 16-17, уп. 1-3, 6-7		
			14	Новость	Лексика: отношения, чувства Грамматика: наречия Фонетика:	Стр. 31, упр. 8-9	Диалоги «Я люблю, я не люблю»	Чтение заданий к упражнениям	Описать человека, предмет Тетрадь стр. 17, упр. 4-5		
			15	Семейные истории	Лексика: семья Грамматика: Фонетика:	Видео: «Сестры в ссоре»	Монолог «Известная русская семья»	Тексты стр. 32-33	Написать резюме сказки		
			16	Семейные истории	Лексика: семья Грамматика: Фонетика:		Монолог «Семейная тайна»	Тексты тетрадь стр. 18-19	Стр. 18-19, упр. 1-5		
			17	Проект	Написать и поставить пьесу	Стр. 36	Стр. 36	Стр. 36	Стр. 36		
			18	Домашнее чтение	Дополнительные материалы: книга для чтения «Lancelot»	Стр. 26-28, Упр. 1-2	Стр. 26 Ответы на вопросы после прочтения	Чтение второй главы стр. 20-25	Стр. 29-31, упр. 1-4		

						главы				
			19	Грамматика	Местоимения COI COD					
			20	Портфолио	Тестирование по темам раздела	Стр. 34-35	Стр. 34-35	Стр. 34-35	Стр. 34-35	
Промежуточная аттестация									Тестирование по темам модуля В1.1; Лексико- грамматический тест	2
Итого										42

Рабочая программа учебного модуля В1.2

Учебно-тематический план учебного модуля В1.2

№ разде ла в УМК	Тема в УМК	Тематика устного и письменн ого общения	№ занят ия	Название занятия	Содержание занятия					Форма контроля	Количес тво часов
					Языковые средства	Языковой материал					
						Аудиров ание	Говорение	Чтение	Письмо		
3	Творчес тво	Направле ния в искусстве, творчески е конкурсы. Описание фотограф ии, выражени е своих предпочте ний и мнений. Рассказ о произведе	1	Творческие люди	Лексика: необычные виды искусства Грамматика: указательные местоимения Фонетика:	Тексты стр. 38	Монолог «Эфемерное искусство»	Тексты стр. 38, упр. 2-4	Стр. 41, упр. 1-3, 6-7 Тетрадь стр. 22- 23, упр. 1-5	Контроль ная работа (текущий контроль)	20
			2	Творческие люди	Лексика: искусство Грамматика: косвенная речь Фонетика:		Презентация своего вида искусства	Чтение заданий к упражнен иям стр. 40-41, упр. 10-13, 4-5	Описать вид искусства Тетрадь стр. 23, упр. 6-7		

		нии.	3	Талант	Лексика: фотография Грамматика: согласование причастия прошедшего времени Фонетика: произношение е	Тексты стр. 42 Стр. 45, упр. 6-7 (фонетика)	Обсуждение «Как сделать хорошую фотографию»	Тексты стр. 42, упр. 1-7	Стр. 45, упр. 1-2 Тетрадь стр. 24- 25, упр. 1, 4-6		
			4	Талант	Лексика: фотография, savoir vs connaître Грамматика: предлоги места Фонетика:		Описание фотографии	Чтение заданий к упражнениям	Стр. 45 упр. 4-5 Тетрадь стр. 24- 25, упр. 2-3		
			5	Эйфелева башня	Лексика: достопримечате льности Грамматика: Фонетика:	Видео: «Париж»	Представить достопримечате льность России	Тексты стр. 46-47	Описание достопримечате льности		
			6	Достопримечате льности	Лексика: история Грамматика: Фонетика:		Представить произведение	Тексты стр. 26-27	Рассказать об авторе		
			7	Проект	Организовать выставку	Стр. 50	Стр. 50	Стр. 50	Стр. 50		
			8	Домашнее чтение	Дополнительные материалы: книга для чтения « Lancelot »			Стр. 43 Средневеко вые праздники	Чтение третьей главы стр. 33-37		
			9	Грамматика	Косвенная речь						

			10	Портфолио	Тестирование по темам раздела	Стр. 48-49	Стр. 48-49	Стр. 48-49	Стр. 48-49		
4	Литература	Чтение и его виды. Предпочтения. Описание успешного романа.	11	На книжной выставке	Лексика: литература, книги, жанры Грамматика: выражение противопоставления Фонетика: запрещенное связывание	Диалог стр. 52	Монолог «Моя любимая книга»	Чтение диалога	Стр. 55, упр. 1-2, 4, 6 Тетрадь стр. 30-31, упр. 1-2, 6		20
			12	Книжная выставка	Лексика: литературные жанры Грамматика: пространственно-временные отношения, относительное местоимения dont Фонетика:		Презентация результатов опроса «Привычки в чтении»	Чтение заданий к упражнениям	Составление опроса «Привычки в чтении» Стр. 55, упр. 3, 5 Тетрадь стр. 30-31, упр. 3-5, 7		
			13	Что читаешь?	Лексика: пресса и книги Грамматика: наклонение subjonctif Фонетика:	Тексты стр. 56	Монолог «Мой любимый персонаж»	Тексты стр. 56, упр. 1-15	Стр. 59, упр. 1-2 Тетрадь стр. 32-33, упр. 4-5		
			14	Что читаешь?	Лексика: пресса, выражение страха Грамматика: наклонение subjonctif,		Представить французский или русский журнал	Чтение заданий к упражнениям	Стр. 58, упр. 20 (официальное письмо) Стр. 59, упр. 3-5 Тетрадь стр. 32-		

					пространственно-временные отношения Фонетика:				33, упр. 1-3		
			15	В библиотеке	Лексика: в библиотеке Грамматика: Фонетика:	Видео: «В школьной медиатеке»	Монолог «Моя идеальная медиатека»	Тексты стр. 60-61	Написать пожелания для библиотеки		
			16	В библиотеке	Лексика: в библиотеке Грамматика: Фонетика:		Тетрадь стр. 34-35	Тетрадь стр. 34-35	Тетрадь стр. 34-35		
			17	Проект	Создать обложку журнала или книги	Стр. 64	Стр. 64	Стр. 64	Стр. 64		
			18	Домашнее чтение	Дополнительные материалы: книга для чтения «Lancelot »	Упр. 1-2, стр. 50		Чтение четвертой главы стр. 44-48, упр. 1, стр. 49	Упр. 1-3, стр. 52-53		

			19	Грамматика	Наклонение Subjonctif						
			20	Портфолио	Тестирование по темам раздела	Стр. 62-63	Стр. 62-63	Стр. 62-63	Стр. 62-63		
Промежуточная аттестация										Тестирован ие по темам модуля В1.2; Лексико- грамматиче ский тест	2
Итого											42

Рабочая программа учебного модуля В1.3

Учебно-тематический план учебного модуля В1.3

№ раздел а в УМК	Тема в УМК	Тематика устного и письменно го общения	№ заняти я	Название занятия	Содержание занятия					Форма контроля	Количест во часов
					Языковые средства	Языковой материал					
						Аудирован ие	Говорени е	Чтение	Письмо		
5	Мое будущее	Обучение, проф. ориентация. Написать официально е письмо. Подготовит ь собеседова ние	1	Проф ориентаци я	Лексика: профессии, сферы деятельности Грамматика: наклонение subjontif Фонетика: связывание	Диалог стр. 66, упр. 1-5 Стр. 68, упр. 13-14 и стр. 69, упр 7 (фонетика)	Диалог- интервью с другом	Чтение диалога и заданий к упражнени ям	Составить опрос для друга Стр. 69, упр. 1-5 Тетрадь стр.38-39, упр. 1-5	Контрольная работа; Проектная работа (текущий контроль)	20
			2	Проф ориентаци я	Лексика: профессии, сферы деятельности Грамматика: Фонетика:		Диалоги «Первое собеседован ие»	Чтение заданий к упражнени ям	Составление мотивационн ого письма Стр. 68, упр. 11-12, стр. 69, упр. 6 Тетрадь стр.39, упр. 6- 7		
			3	Выбор профессии	Лексика: женские и мужские профессии Грамматика: passé simple Фонетика:	Текст стр. 70	Обсуждение «Женские и мужские профессии»	Текст стр. 70, упр. 1- 11	Стр. 73, упр. 1-2 Тетрадь стр.40-41, упр. 1-2, 6		
			4	Выбор профессии	Лексика: необычная профессия Грамматика:		Диалоги «Моя необычная профессия»	Чтение заданий к упражнени ям	Стр. 72-73, упр. 13-15, 4- 5 Тетрадь		

					косвенная речь Фонетика:				стр.4041, упр. 3-5		
			5	Известные специалисты	Лексика: профессиональные успехи Грамматика: Фонетика:	Видео: «Знаменитый люди Франции»	Монолог «Моя любимая профессия»	Тексты стр. 74-75	Описание своей любимой профессии		
			6	Известные специалисты	Лексика: профессиональные навыки Грамматика: Фонетика:		Текст стр. 42, упр. 1-3	Текст стр. 42, упр. 1-3	Текст стр. 42, упр. 1-3		
			7	Проект	Создать игру- бродилку по профессиям	Стр. 78	Стр. 78	Стр. 78	Стр. 78		
			8	Грамматика	Косвенная речь						
			9	Домашнее чтение	Дополнительные материалы: книга для чтения « Lancelot »		Обсуждение «Дама сердца»	Чтение пятой главы стр. 55-58, упр. 1, стр. 59	Упр. 1-2, стр. 64		
			10	Портфолио	Тестирование по темам радела	Стр. 76-77	Стр. 76-77	Стр. 76-77	Стр. 76-77		
2	Изобретения	Город будущего. Выражение сомнения, уступки. Выражение отрицания.	11	Научная фантастика	Лексика: изобретения Грамматика: выражение сомнения и уверенности Фонетика: факультативное связывание	Диалог стр.80, упр. 1- 6 Стр. 83, упр. 7 (фонетика)	Обсуждение последних изобретений	Чтение диалога	Стр. 83, упр. 1-2 Тетрадь стр. 6, упр. 1- 3	Контрольная работа (текущий контроль)	20
			12	Научная фантастика	Лексика: изобретения Грамматика: притяжательные местоимения,		Представить новейшее изобретение	Чтение заданий к упражнениям	Стр. 82-83, упр. 10-13, 3- 6 Тетрадь стр.47, упр. 4-		

					прошедшее предшествующее Plus-que- parfait Фонетика:				6		
			13	Город будущего	Лексика: город Грамматика: пассивный залог Фонетика:	Тексты стр. 84	Обсуждение «город будущего» Монолог «Мой район»	Тексты стр. 84, упр. 1-9	Стр. 86-87, упр. 14-15, 1- 5 Тетрадь стр.48-49, упр. 1-5		
			14	Город будущего	Лексика: город Грамматика: выражение уступки Фонетика:		Описание города будущего	Чтение заданий к упражнениям	Стр. 86-87, упр. 16-17, 6 Тетрадь стр.49, упр. 6		
			15	Завтра	Лексика: изобретения в повседневной жизни Грамматика: Фонетика:	Видео: «Дом будущего»	Обсуждение «Самое полезное изобретение »	Тексты стр. 88-89	Описание коробки с воспоминания ми		
			16	Завтра	Лексика: изобретения в повседневной жизни Грамматика: Фонетика:		Тетрадь стр. 50-51	Тетрадь стр. 50-51	Тетрадь стр. 50-51		
			17	Проект	Мое изобретение	Стр. 92	Стр. 92	Стр. 92	Стр. 92		
			18	Грамматика	Пассивный залог						
			19	Домашнее чтение	Дополнительные материалы: книга для чтения « Lancelot »	Упр. 1-2, стр. 72-73 Упр. 1-2, стр. 86	Монологи «Рыцари Круглого стола»	Чтение шестой главы стр. 68-71, упр. 1, стр. 49 и седьмой главы стр.	Упр. 1-3, стр. 75-78		

								80-84, упр. 1-2, стр. 91			
			20	Портфолио	Тестирование по темам раздела	Стр. 90-91	Стр. 90-91	Стр. 90-91	Стр. 90-91		
Промежуточная аттестация										Тестирование по темам модуля В1.3; Лексико-грамматический тест	2
Итого											42

1. Организационно-педагогические условия реализации Программы

Условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение

Данный раздел представляет требования к материально-техническому обеспечению учебного процесса. Настоящие рекомендации ориентированы не только на обеспечение наглядности процесса обучения, но и на создание необходимых условий для реализации требований к результату освоения Программы.

Для продуктивной реализации данной Программы преподаватель использует в обучении следующие средства.

Технические средства обучения

1. Мультимедийный компьютер (графическая операционная система, привод для чтения/записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/аудио- и видеовыходы, возможность выхода в Интернет. Оснащённость акустическими колонками, микрофоном и наушниками. Наличие пакета прикладных программ (текстовых, табличных, графических и презентационных)
2. Принтер лазерный с запасным картриджем.
3. Копировальный аппарат.
4. Сканер.
5. Средства телекоммуникации, включающие эл. почту, телеконференции, локальные и региональные сети.
6. Интерактивная доска.
7. Аудиоцентр с возможностью использования аудиодисков CD-R, CD-RW, MP3, а также магнитных записей.
8. Телевизор.
9. Web-камера.
10. Мультимедийный проектор.

Учебно – практическое оборудование

- Классная доска с магнитной поверхностью (с набором приспособлений для крепления постеров и таблиц).

- Экспозиционный экран (навесной).

Помещение кабинета для занятий оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Выбор материально-технического обеспечения определяется преподавателем в соответствии с модулем и/или уровнем обучения.

Информационное обеспечение обучения

- библиотечный фонд (книгопечатная продукция),
- демонстрационные печатные пособия,
- компьютерные и информационно-коммуникационные средства,
- экранно-звуковые пособия.

Библиотечный фонд

1. Стандарты основного общего образования по французскому языку.
2. Книга для учителя (методические рекомендации).
3. Учебно-методические комплекты (учебники, рабочие тетради) по французскому языку.
4. Книги для чтения на французском языке.
5. Контрольно-измерительные материалы по изучаемым иностранным языкам.
6. Двухязычные словари. Толковые / одноязычные словари.

При составлении Программы были использованы французские методики, такие, как «Le Mag» Céline Himber, Charlotte Rastello, Hachette, 2006 ; «Adosphère» Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Hachette, 2011; «Echo Junior» J. Girardet, J. Pécheur, CLE International, 2012; «Loustics», Hugues Denisot, Marianne Capouet, Hachette Livre 2013 и другие.

Методики разработаны французскими авторами - методистами для детей от 10 до 16 лет, начинающих изучать французский язык как первый или второй иностранный язык.

Выбор данных методик дает возможность обучающимся развивать коммуникативные, познавательные и предметно-преобразующие виды деятельности. Такой выбор обеспечивает культуроведческую направленность обучения, привлекает внимание обучающихся к культуре Франции, позволяет лучше осознать культуру собственной страны, формирует умение ее представлять средствами французского языка, включает обучающихся в диалог культур.

Демонстрационные печатные пособия

1. Таблицы (в том числе в электронном виде):
 - а. фонетическая таблица;
 - б. грамматические таблицы к основным разделам изучаемого грамматического материала.
2. Карты на французском языке: карта Франции, карта мира.
3. Набор фотографий с изображением городов, отдельных достопримечательностей Франции.

Информационно-коммуникационные средства

1. Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам.
2. Компьютерные словари.
3. Электронные библиотеки.

Экранно-звуковые пособия

1. Учебные пособия по аудированию.
2. Видеофильмы, соответствующие обсуждаемой тематике и уровням обучения.
3. Материалы к интерактивным электронным доскам.

Система оценивания компетенций

Для оценивания компетенций обучающихся применяется балльно-рейтинговая система, которая позволяет объективно оценить качество освоения обучающимися программы. Максимально возможная сумма баллов, которую обучающийся может набрать за один модуль обучения - 100 баллов.

Из них 60 баллов начисляется во время занятий за выполнение конкретных текущих заданий по устным и письменным видам речевой деятельности (зачеты). 15 баллов начисляется за самостоятельную работу. 5 баллов отводится для оценивания отношения обучающихся к учебе (за активность на занятиях и за добросовестное регулярное выполнение домашних заданий). 20 баллов обучающийся может набрать во время промежуточного контроля успеваемости.

Пороговый рейтинг, который необходимо набрать обучающемуся, составляет не менее 55% от 100 баллов. 55-69% соответствует удовлетворительной оценке, 70-84% соответствует оценке “хорошо”, 85-100% - “отлично”.

Текущий контроль успеваемости

Для текущего контроля успеваемости обучающихся создан фонд оценочных средств (Приложение 1). Зачет сдается в устной или в письменной форме и представляет собой контрольную работу по теме модуля. Также проводится контрольная работа в форме проектной работы по теме модуля. За выполнение контрольной работы, проектной работы обучающийся может получить 20 баллов.

Задание оценивается по следующим критериям:

- решение коммуникативной задачи - 8 балла
- лексическая точность и насыщенность - 4 балла
- грамматическая правильность - 4 балла
- произношение - 4 балла.

Промежуточная аттестация

Для промежуточной аттестации обучающихся создан фонд оценочных средств (Приложение 2). Обучающиеся выполняют тестирование по темам модуля. За выполнение задания обучающиеся могут получить 20 баллов максимум.

Библиография

1. Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка / Департамент современных языков Директората по образованию, культуре и спорту Совета Европы; Перевод выполнен на кафедре стилистики английского языка МГЛУ под общ. ред. проф. К. М. Ирисхановой. — М.: Изд-во МГЛУ, 2003.
2. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 1, - Hachette Livre 2011
3. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 1, cahier d'activités, - Hachette Livre 2011
4. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 1, guide pédagogique, - Hachette Livre 2011
5. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 2, - Hachette Livre 2011
6. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 2, cahier d'activités, - Hachette Livre 2011
7. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 2, guide pédagogique, - Hachette Livre 2011
8. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 3, - Hachette Livre 2011
9. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 3, cahier d'activités, - Hachette Livre 2011
Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 3, guide pédagogique, - Hachette Livre 2011
10. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 4, - Hachette Livre 2011
11. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 4, cahier d'activités, - Hachette Livre 2011
12. Céline Himber, Marie-Laure Poletti, Adosphère 4, guide pédagogique, - Hachette Livre 2011
13. Bruno Mègre, Lucile Chapiro, Dorothée Dupleix, Mélanie Monier, Nelly Mous, Soda 1, méthode de français, - CLE International 2012
14. Bruno Mègre, Lucile Chapiro, Dorothée Dupleix, Mélanie Monier, Nelly Mous, Soda 1, cahier d'activités, - CLE International 2012
15. Bruno Mègre, Lucile Chapiro, Dorothée Dupleix, Mélanie Monier, Nelly Mous, Soda 2, méthode de français, - CLE International 2012
16. Bruno Mègre, Lucile Chapiro, Dorothée Dupleix, Mélanie Monier, Nelly Mous, Soda 2, cahier d'activités, - CLE International 2012
17. H. Auge, M.D. Canada Pujols, C. Marlhens, L. Martin, Nickel! 1, méthode de français, - CLE International 2014
18. H. Auge, M.D. Canada Pujols, C. Marlhens, L. Martin, Nickel! 1, cahier d'activités, - CLE International 2014

19. H. Auge, M.D. Canada Pujols, C. Marlhens, L. Martin, Nickel! 2, méthode de français, - CLE International 2014
20. H. Auge, M.D. Canada Pujols, C. Marlhens, L. Martin, Nickel! 2, cahier d'activités, - CLE International 2014
21. Anne Vicher, Grammaire progressive du français pour les adolescents / niveau débutant, - CLE International 2001
22. Marie-José Lopes, Jean-Thierry Le Bougnec, Gramm' ados / niveau débutant, - Didier 2003
23. Nathalie Bié, Philippe Santinan, Grammaire pour adolescents 250 exercices / niveau intermédiaire, - CLE International 2006
24. Esther Roudmanovitch, Vocabulaire progressif du français pour les adolescents / niveau intermédiaire, - CLE International 2006
25. Anne Vicher, Grammaire progressive du français pour les adolescents / niveau intermédiaire, - CLE International 2003
26. Joy Olivier, Dictionnaire illustré français Junior, - ELI 2001
27. Marie-Christine Jamet, Préparation à l'examen DELF scolaire et junior A1, - Hachette 2006
28. Marie-Christine Jamet, Odile Chantelauve, Préparation à l'examen DELF scolaire et junior A2, - Hachette 2006
29. Caroline Veltcheff, Marion Mistichelli, Préparation à l'examen DELF scolaire et junior B1, - Hachette 2009
30. <http://www.cavilam.com/>
31. <http://lepointdufle.net/>
32. <http://leszexpertsfle.com/>