

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

с Административным Советом
НКРПОО «Альянс Франсез – Нижний Новгород»

Директор
НКРПОО «Альянс Франсез – Нижний Новгород»

Протокол № 61 от 12.03.2020

Ж-М Соловьев по. мужу. Петроваполи
12.03.2020



МП

Нижегородская Региональная Культурно-Просветительская

Общественная Организация

«Альянс Франсез – Нижний Новгород»

Адрес: 603006, г. Нижний Новгород, ул. Ошарская, д. 18/1, 3 этаж,

Тел./факс: (831) 411-14-78

ИНН 5260103215 КПП 526001001 ОГРН 1025200013410

Дополнительная общеобразовательная программа для взрослых

«Общеобразовательная общеразвивающая программа по французскому языку
как иностранному. Элементарное владение, уровень А1.4»

Составители:

Лобанова О. В., зам. директора

по образовательным программам;

Богачева Л. А., преподаватель французского языка;

Шаманова И. В., методист

Нижний Новгород

2020

СОДЕРЖАНИЕ

I. Основные характеристики программы.....	3
Пояснительная записка.....	3
Планируемые результаты обучения.....	5
Учебный план	9
Календарный учебный график.....	10
Содержание обучения.....	11
Описание языкового материала.....	14
Рабочие программы учебных разделов (учебно-тематическое планирование.....	18
II. Организационно-педагогические условия реализации программы	31
Условия реализации программы	31
Материально – техническое обеспечение	31
Информационное обеспечение обучения.....	32
Система оценивания компетенций.....	34
Библиография	35
Приложение 1. Фонд оценочных средств для текущего контроля	38
Приложение 2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации.....	

1. Основные характеристики программы

Пояснительная записка

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Являясь существенным элементом культуры народа и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у слушателей целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования личности, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

“Общеобразовательная общеразвивающая программа по французскому языку как иностранному. Элементарное владение, уровень А1.4” (далее Программа) предназначена для русскоговорящих обучающихся (для старших школьников, студентов и специалистов). Занятия могут быть организованы как в очной форме, так и в интерактивной форме.

Данная Программа ориентирована на обучение слушателей курсов, ранее не изучавших французский язык, но мотивированных в быстром и качественном овладении французской речью или владеющих французским языком в объеме элементарного уровня и стремящихся развить свои коммуникативные навыки в личных или профессиональных целях.

Обучение французскому языку как инструменту общения и приобщения к культуре направлено, прежде всего, на формирование иноязычной **коммуникативной компетенции**, которая складывается из способности порождать и понимать высказывания в соответствии с конкретной ситуацией общения, а также выполнять речевые действия адекватно коммуникативным намерениям и целям, общаться с учетом психического состояния и социального статуса собеседников, владеть адекватными речевыми умениями, языковыми навыками и знаниями о фонетических, грамматических и лексических явлениях, свойственных данному языку как системе.

Программа разработана в соответствии с общепринятыми *целями* обучения иностранному языку, а именно:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции;
- развитие способности и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний.

Целью программы также является обучение слушателей активному владению французским языком. Таким образом программа направлена на:

- формирование умения адекватно, осознанно, в соответствии с ситуацией общения выражать и понимать мысли, выраженные на данном языке;
- обучение общению в письменной форме;
- формирование и развитие способности чтения неадаптированной литературы;
- развитие способности ориентироваться в стандартных ситуациях межличностного общения;
- социокультурному развитию на основе введения в культуроведческий аспект страны изучаемого языка и знакомства с социокультурным портретом Франции и франкоязычных стран;
- подготовку к сдаче международных экзаменов по французскому языку.

Изучение французского языка в рамках данной программы направлено на решение следующих *задач*:

- языковые и коммуникативные задачи:
 - развитие иноязычной коммуникативной (речевую, языковую, социокультурную, компенсаторную, учебно-познавательную) компетенции;
 - совершенствование способности устного и письменного обращения, отдавая предпочтение выражению мнений, эмоций и чувств, а также технике аргументации.
- культурные и межкультурные задачи (ознакомление с лингвистическим и культурным многообразием Франции и Франкоговорящих стран);
- образовательные задачи (расширить опыт обучающихся, их кругозор и общеобразовательную компетентность).

Поставленные цели и задачи определяют содержание Программы, отбор учебных материалов, а также особую методическую организацию учебного процесса.

В Программе соблюдены общепринятые методические *принципы* обучения иностранному языку:

- сознательность обучения,
- коммуникативный характер обучения,
- ситуативно-тематическое представление учебного материала,
- функциональный подход к отбору и подаче языкового материала,
- принцип системности в изучении языкового и речевого материала,
- концентрическое распределение материала,
- рациональный учет родного языка учащихся.

Помимо учета методических принципов, данная программа исходит из **принципов**, позволяющих реализовать поставленные цели оптимальным образом:

- личностно-ориентированное обучение
- проблемность обучения (основное учебное действие – преобразование проблемной ситуации, решение коммуникативной задачи);
- ролевая (игровая) организация учебного процесса;
- коллективное взаимодействие (использование коллективных форм познавательной деятельности)
- коммуникативная направленность и полифункциональность упражнений.

Чтобы быть конкурентоспособным, курс французского языка предоставляет обучающимся возможность достичь реальных результатов, соответствующих российскому и европейскому образовательным стандартам, на базе целенаправленно создаваемой в течение всего курса обучения мотивации, включения с первых занятий в реальное общение.

Планируемые результаты обучения

Программа составлена в соответствии с монографией «Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка»¹, представляющей собой основу для международной

¹ Монография подготовлена при поддержке Департамента по языковой политике Генерального директората по образованию, культуре, наследию, молодежи и спорту, издана в Страсбурге в 2001 г.

оценки языковой компетенции. В результате обучения по данной Программе обучающиеся овладеют следующими умениями в основных видах речевой деятельности на французском языке **элементарного уровня А1.4**:

Умения рецептивной деятельности

Аудирование

- понимать на слух смысл высказываний в среднем темпе речи (100-120 слов в минуту) в типичных ситуациях повседневного общения;
- определять жанр прослушанного текста, имеющего конкретное функциональное назначение (объявление, реклама, инструкция, программа, выступление, информационное сообщение и др.);
- выявлять определенную фактологическую и основную информацию прослушанного текста, используя различные стратегии освоения текста;
- определять в прослушанном тексте (монологического и диалогического характера) наиболее важную информацию и отделять ее от второстепенной.

Чтение

- выявлять познавательную значимость текста, исходя из его заглавия, аннотации, оглавления, данных об авторе и издателе;
- определять функциональный стиль (литературный, публицистический, официально-деловой, разговорный), тип (описание, повествование, информация, рассуждение, диалог), жанр (рассказ, интервью, проспект, статья и др.) текста;
- использовать различные стратегии освоения текста;
- находить в тексте определенную фактологическую информацию;
- выделять основную информацию текста;
- определять тему и основную мысль текста;
- определять структуру текста.

Умения продуктивной речевой деятельности

Говорение

вести диалог разного жанра, выражая следующие коммуникативные интенции:

- приветствовать и прощаться;
- представлять себя и своего друга участникам общения;
- адекватно реагировать на представления других;
- обращаться с просьбой и адекватно реагировать на просьбу других;

- благодарить и реагировать на благодарность;
- приносить свои извинения и отвечать на извинения других;
- поздравлять и принимать поздравления других;
- делать комплименты и отвечать на них;
- приглашать и реагировать на приглашения;
- выражать свое мнение и адекватно реагировать на выражение мнения другими участниками общения;
- выражать согласие и несогласие;
- запрашивать информацию;
- выражать свое отношение к происходящему и предмету высказывания;
- выражать радость, удовольствие;
- выражать озабоченность, недовольство, огорчение;
- вести разговор по телефону;
- владеть элементами метакоммуникации, метавысказываниями, служащими для того, чтобы:
 - начинать, прерывать и заканчивать разговор,
 - подтверждать понимание, выражать непонимание услышанной реплики,
 - уточнять значение слов, даты, числа, цифры,
 - называть по буквам свои личные данные;
- сообщать запрашиваемую информацию.

Письмо

письменно выразить следующие интенции:

- приветствовать;
- представлять себя;
- обращаться с просьбой и отвечать на просьбу других;
- благодарить;
- приносить свои извинения;
- делать комплименты и отвечать на них
- выражать согласие и несогласие;
- запрашивать информацию
- записывать полученную информацию;
- заполнять анкеты, бланки;

- составлять письменные тексты функционального назначения (поздравления, приглашения, ответы на приглашение, объявления, программы и др.);
- составлять текст по опорным словам.

Достигая элементарного уровня обучающийся может сам оценить свои знания и умения по аспектам, представленным в следующей таблице:

Таблица 1. Самостоятельная оценка знаний для обучающегося на элементарном уровне А1.

Понимание	Аудирование	Я понимаю отдельные знакомые слова и очень простые фразы в медленно и четко звучащей речи в ситуациях повседневного общения, когда говорят обо мне, моей семье и ближайшем окружении.
	Чтение	Я понимаю знакомые имена, слова, а также очень простые предложения в объявлениях, на плакатах или каталогах.
Говорение	Диалог	Я могу принимать участие в диалоге, если мой собеседник повторяет по моей просьбе в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его, а также помогает сформулировать то, что я пытаюсь сказать. Я могу задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных мне или интересующих меня тем.
	Монолог	Я умею, используя простые фразы и

		предложения, рассказать о месте, где живу, и людях, которых я знаю.
Письмо	Письмо	Я умею писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостинице.

Данная Программа предполагает освоение последней ступени элементарного уровня А1 владения французским языком (в соответствии с Общеввропейской шкалой уровней языковой компетенции CECRL) за 30 астрономических часов аудиторной работы.

Учебный план

Наименование учебных разделов	Периоды обучения			Формы промежуточной аттестации
	1	2	3	
“Отношения между людьми”	10			Зачет
“Организовать свой досуг”		10		Зачет
“Найти жилье”			10	Тестирование по теме; Лексико-грамматический тест
Итого	30			

Календарный учебный график

месяц	сентябрь				октябрь					ноябрь					декабрь		
Номер недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Модуль А1.4																	
Модуль А1.4																	
Модуль А1.4																	
Модуль А1.4																	

месяц	январь					февраль					март					апрель					май				июнь				июль				август			
Номер недели	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
Модуль А1.4																																				
Модуль А1.4																																				
Модуль А1.4																																				
Модуль А1.4																																				

- продолжительность модуля
- продолжительность каникул
- промежуточная аттестация

Содержание обучения

Данная Программа ориентирована на обучение людей, ранее не изучавших французский язык или владеющих французским языком в объеме элементарного уровня.

Цели и задачи обучения на элементарном уровне А1.4:

- дальнейшее формирование базовой коммуникативной компетенции на французском языке;
- обучение необходимым приемам самостоятельной учебной деятельности;
- дальнейшее формирование мотивации обучения;
- ознакомление с франкоязычной культурой.

Отбор материала проведен в соответствии с целями и задачами обучения, коммуникативными потребностями учащихся и сферами общения.

Достижение поставленных целей и задач в обучении французскому языку возможно при соблюдении содержательной стороны на каждой из ступеней обучения.

Программа предполагает взаимосвязанное обучение аспектам языка и видам речевой деятельности для формирования у обучающихся коммуникативной компетенции.

Содержание обучения включает в себя следующие компоненты:

1. характеристика основных видов речевой деятельности с указанием сфер и ситуаций общения,
2. описание языкового материала на элементарном уровне А1,
3. рабочие программы для каждого учебного модуля (учебно-тематическое планирование).

Подробная характеристика основных видов речевой деятельности с указанием сфер и ситуаций общения

Обучающиеся овладевают умениями иноязычного общения, представленными в следующей таблице.

Таблица 2. Основные виды речевой деятельности с указанием сфер и ситуаций общения для элементарного уровня А1.4.

Сферы и ситуации общения	Умения и навыки общения
<p><u>Устные контакты:</u> в кругу сверстников: встреча с новыми друзьями, представление себя и своего друга; в официальной обстановке: интервью; анкетирование; собеседование, телефонный звонок; телевизионные программы; в магазине; на административной службе; в университете; в библиотеке; в городе; в публичных местах; в ресторане.</p>	<p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● устанавливать контакт, приветствовать, представляться и представлять своего собеседника, используя формулы вежливости, делать комплименты; ● рассказывать, давать сведения о себе и другом человеке, своих увлечениях, вкусах, интересах, планах на будущее; обосновывать свой выбор; ● выражать просьбу, согласие и несогласие, благодарить; ● запрашивать / сообщать информацию, касающуюся семьи и ближайшего окружения; ● запрашивать и сообщать информацию о месторасположении дома, гостиницы, квартиры; указывать дорогу; ● запрашивать информацию о стоимости товара; ● давать оценку событию, действию, объекту; ● представлять свой распорядок дня; ● представлять ситуацию в настоящем и прошедшем временах; ● разговаривать по телефону на темы повседневного общения в соответствии с европейскими правилами общения; ● выражать требования, запреты, давать инструкции и советы; ● говорить о кулинарных предпочтениях; ● описать предмет (указать его функцию, вес, форму, цвет, материал, цену); ● совершать покупки, делать заказ в ресторане.

Письменные

контакты:

- заполнение формуляров, анкет
- составление открытки
- составление короткого письма личного характера
- составление электронного письма по запрашиваемой информации
- составление небольшой статьи

Извлечение устной и письменной

информации: работа с короткими диалогическими и монологическими текстами **страноведческого** (интервью, электронные письма, анкеты, газетные статьи, страницы в Интернете, телефонный звонок, объявление), **рекламного** (проспекты, рекламы, флаеры, туристические

Письмо:

- записывать со слуха диктуемые по буквам имена и фамилии, записывать сведения о себе (имя, фамилию, адрес, национальность, дату и место рождения, номер телефона, владение иностранными языками, профессию, любимые занятия, увлечения, внешность и характер);
- составить рекламный проспект отеля, туристического места; описывать удобства и предоставляемые услуги;
- описать событие в настоящем и прошедшем временах;
- описать биографию человека.

Аудирование:

- понимать на слух и адекватно (невербально и вербально) реагировать на приветствие, просьбу, благодарность, запрос и обмен информацией участников общения;
- различать типы отношений (формальные и неформальные);
- выявлять условия обмена информацией (ситуация, место, время...);
- понимать на слух информацию личного характера.

Чтение:

- устанавливать смысловые связи в тексте;
- извлекать информацию; выделять основную информацию текста, ориентироваться по плану, выполнять задания и тесты.

брошюры), справочного (планы, тесты, информационные табло) характера.	
--	--

Описание языкового материала на элементарном уровне A1.4

Языковой материал представлен в виде фонетического, морфологического и синтаксического минимумов, обеспечивающих достаточный уровень языковой компетенции. Обучающиеся овладевают лингвистической компетенцией в следующем объеме.

Умения элементарного лингвистического анализа

- выявить на слух особенности французского произношения, различать особенности произнесения согласных, гласных звуков, выделять специфические звуки французского языка, различать открытые, закрытые, носовые звуки, определять интонацию вопроса, восклицания, утверждения;
- обнаруживать особенности французской орфографии, формулировать основные орфографические правила;
- обнаруживать и формулировать базисные правила чтения на образцах узнаваемой французской лексики;
- овладеть произнесением французских звуков, ударением в французском слове;
- характеризовать грамматическое значение и синтаксическую роль частей речи в предложении.

Словарный запас (800 слов)

- речевые формулы обращения, приветствия, знакомства, просьбы, благодарности;
- лексика, обозначающая личностные характеристики: социальный статус, национальность, качества характера, описание внешности, одежды, адресные данные, географические названия, увлечения, развлечения;
- лексика, характеризующая цвета и предметы, их месторасположение в пространстве;
- в рамках тем:
- «Мои увлечения», «Театр», «Символы Франции», «Жилье».

Грамматические навыки:

- различать самостоятельные и служебные части речи: имена существительные и прилагательные, местоимения и местоименные прилагательные, глаголы, наречия, числительные, артикли, предлоги, союзы;
- строить предложения разных видов: повествовательные, вопросительные и побудительные.

Лингвистическая компетенция на данном этапе обучения базируется на следующем языковом минимуме (фонетическом и грамматическом) французского языка:

Фонетический минимум

- восприятие на слух и овладение всеми звуками французского языка;
- постановка ударения в слове и в речевом потоке, выделение;
- восходящая и нисходящая интонация в вопросительном, восклицательном и утвердительном предложениях;
- связывание звуков в речевом потоке: сцепление (*enchaînement*), голосовое связывание (*liaison vocalique*), связывание (*liaison*).

Грамматический минимум

Глаголы:

- спряжение глаголов I, II, III группы в настоящем времени (*présent de l'indicatif*);
- спряжение глаголов I, II, III группы в прошедшем сложном времени (*passé composé*):
- образование *Passé Composé* с вспомогательными глаголами *être* и *avoir*,
- место отрицательных частиц *ne* и *pas*,
- образование причастия прошедшего времени некоторых глаголов;
- спряжение глаголов I, II, III группы в ближайшем будущем времени (*futur proche*);
- спряжение глаголов I, II, III группы в ближайшем прошедшем времени (*passé récent*);
- образование отрицательной формы при помощи отрицательных частиц *ne ...pas*;
- спряжение возвратных глаголов (*s'appeler, se réveiller, se coucher, s'endormir, se laver...*);
- повелительное наклонение глаголов I, II, III группы;

- спряжение глаголов I, II, III группы в будущем времени (futur simple);
- спряжение глаголов I, II, III группы в прошедшем незаконченном времени (imparfait);
- употребление неопределенной формы глагола.

Артикли:

- определенный и неопределенный артикли (un / une / des, le / la / l' / les);
- употребление артиклей перед географическими названиями;
- слитные артикли (du / de l' / des; au / à l' / aux);
- частичный артикль (du / de l');
- опущение артикля после отрицания (pas de...).

Существительные:

- мужской и женский род существительных;
- единственное и множественное число существительных.

Числительные:

- количественные (до 1000);
- порядковые числительные.

Прилагательные:

- мужской и женский род прилагательных;
- единственное и множественное число прилагательных;
- притяжательные прилагательные (mon, ma, mes; ton, ta, tes; son, sa, ses; notre, nos; votre, vos; leur, leurs);
- вопросительное прилагательное quel, quelle;
- указательные прилагательные (ce, cet, cette, ces);
- степени сравнения прилагательных.

Местоимения:

- личные самостоятельные (ударные) местоимения (moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles);
- неопределенно-личное местоимение on;
- адвербиальные местоимения (en / y);
- личные местоимения, употребляемые в роли прямого дополнения (le, la, l', les);
- личные местоимения, употребляемые в роли косвенного дополнения (lui, leur);
- относительные местоимения (qui / que).

Наречия:

- употребление вопросительного наречия pourquoi для построения вопроса и союза parce que;
- наречия места (ici, là, loin, près de, en face de...).

Предлоги:

- употребление предлогов en / à перед географическими названиями;
- употребление предлогов места и слитного артикля;
- употребление предлогов с существительными, обозначающими время;
- употребление предлогов и личных самостоятельных местоимений.

Предложения:

- повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные предложения;
- утвердительная и отрицательная формы предложений;
- место прилагательных в предложении.

Безличные конструкции и обороты:

- для указания даты, времени года, климате и месяцах: il est..., il fait...;
- ограничительный оборот ne...que;
- выражения с глаголами avoir и faire.

Рабочая программа учебного раздела «Отношения между людьми»

Учебно-тематический план учебного раздела «Отношения между людьми»

№ раздела в УМК	Тема в УМК	Тематика устного и письменного общения	№ занятия	Название занятия	Содержание занятия				Форма контроля	Количество часов	
					Языковые средства	Языковой материал					
						Аудио вание	Говорение	Чтение			Письмо
7.	Отношения между людьми.	Говорить о дружеских и профессиональных отношениях, отношениях между людьми. Говорить о своей работе. Обмениваться сообщениями.	1	Завязать новое знакомство	Лексика: la conversation, engager, accepter, enchanté, e, je vous laisse, pouvoir, vouloir, inviter, a.envie de faire qch, rencontrer, je vous présente..., comprendre, personnellement, participer Грамматика: местоимения пр.доп. COD, vivre, croire Фонетика: произношение предложений с COD	Эпизод 15	Ролевая игра «Знакомство и предложение пойти на экскурсию»	Чтение инф.текста стр.105	Упр.5-6 стр 104	Контрольная работа (текущий контроль)	9
			2	Говорить о своей работе	Лексика: à l'étranger, un rêve, rêver à qch, témoigner, témoignage, m, regret, m, réussir à faire qch, vivre de	Стих поп. Фр. песни Джо Дассена «Елисейские поля», Упр.	МР «Расскажите о преимуществах своей работы»	Стр.106 упр.1-2	Упр.4,5, стр.107		

					<p>manière différente, rencontrer, d'abord, ensuite, enfin, regretter, société, f, proposition, f, une formation, expérience, f, espace, m, boulot, m, vivre à la française, le vignoble, créer, au départ, les mêmes méthodes de travail, de plus, encore, tout de suite, une enquête, un travail stable, les horaires, adapté, e, названия профессий стр.115</p> <p>Грамматика: предлоги времени depuis, pendant, Фонетика:, Различение им. прил. м/ж рода на слух</p>	стр.107					
			3	Пригласить на выставку	<p>Лексика: apporter, la symphonie</p> <p>Грамматика: régime des verbes : demander à qun, parler à qun, répondre à qun, écrire à un, envoyer à qun, dire à qun, donner à qun, COI ; être intéressé par qun /qch, expo, f, le passage je crois,</p>	Эпизод 16	Пересказ эпизода 16	Дассен «Елисейские поля», тех-качтения, произношение, интонация	Упр.4-6 стр.109		

					l'autre jour, le conseil, l'employé, offrir, ça se passe, biennale, f, véritable, Фонетика: произношение предложений с COI					
			4	Выход с друзьями	Лексика : les halles, un brunch, j'espère que, l'installation, prendre un verre, un pot d'amitié, à partir de , avoir plaisir de faire qch, désolé,e, nombreux, meilleurs vœux de santé et de bonheur, un message, beaucoup de succès, s'excuser, inviter à faire qch, félicier, commentaire, parfait,e, chez moi, toi, soi, Грамматика: plaître (présent et p.composé de l'indicatif)	Упр. 3 стр.111	Уч.игра «Друзья фр.языка соц.сетях. Обмен информацией»	Стр.111 (текст по страноведению)	Оформление поздр.открыток	
Промежуточная аттестация									Зачет	1
Итого										10

Рабочая программа учебного раздела «Организовать свой досуг»

Учебно-тематический план учебного раздела «Организовать свой досуг»

№ раздел а в УМК	Тема в УМК	Тематика устного и письменно го общения	№ заняти я	Названи е занятия	Содержание занятия				Форма контро ля	Количест во часов	
					Языковые средства	Языковой материал					
						Аудирован ие	Говорени е	Чтен ие			Письмо
8.	Организова ть свой досуг.	Говорить о своих воспоминани ях, увлечениях. Представить фильм, героев и сюжет. Представить свои любимые виды спорта. Выразить свою точку зрения о спектакле.	5	Мое детство	Лексика: une équipe, aller en vacances, jouer de l'accordéon, gagner le mach, cette année-là, la coupe, l'ambassade, commencer à faire qch, la sculpture, une exposition, les activités artistiques, faire du jogging, louer, être abimé, tenir, statue,f, montrer, le jeu, se rappeler, faire de la danse, une chorale, un album, plein,e, se souvenir de qch, quelques années plus tard, concert, m Грамматика: Imparfait, règle	Эпизод 17	Пересказ сюжета в прош. длит.вр., МР «Мои детские воспоминани я»	Стр.118	Упр.3,4,5 стр.119	Контроль ная работа (текущий контроль)	9

					générale , дифференциация passé composé et imparfait Фонетика: дифференциация passé composé et imparfait на слух						
			6	Мой любимый фильм	Лексика: le cinéma, la séance, la société, f, travailler dans le service, l'hôpital, compétent,e, expérience,f, humour, m, commetre une faute, a. Peur de qch, s'excuser, le monde hospitalier, espérer déception,f, de déception en déception, épouser, un mariage, un banquier, sur les idées, communauté, f, les idées reçues, immigré,m, un boulot, sans papier, se rencontrer, s'aider, être plein d'humour, d'émotions, le tableau, séjour, un	Отрывки из Фильмов «Гипократ», «Что делают от имени бога», «Самба»	Сообщение «Мой люб. фильм»	Стр.120	Упр.3-4 стр.121, письменное сообщение «Мой любимый фильм»		

					cadre supérieur, le visa, la religion juive, pratiquant, catholique, orthodoxe, musulman, sans religion, Грамматика: мест. Qui как подлежащее в слож предл. Фонетика: сцепление в конструкции c'est (un)...					
			7	Спорт	Лексика: faire du sport, adorer le sport, être au régime, faire de la musculation, manger des croissants, cookies, m, pl, avoir besoin de ch, la station, l'équitation, le jogging, le tennis, la marche, le VTT, le ski, l'enquête, le marathon, courir, jouer au volleyball Грамматика: местоимение –en, сравнить с местоимением пр. доп. Фонетика и интонация:	Эпизод 18, док.фильм «Парижский марафон»	Проведение опроса по теме «Занятия спортом», пересказ эпизода	Стр.123 упр.7	Сост. Вопросника «Спорт в твоей жизни»	

					сцепление с мест.-en						
			8	Досуг	Лексика: à mon avis, je pense, je crois, je trouve, magnifique, excellent, spectacle, les décors, jeu de lumière, l'ambiance, le public, être plein d'énergie, texte extraordinaire, originale, exception, f, à part de ch, un sujet particulier, toucher, être d'accord, sur scène, changer de costume, l'électro, entendre, le flamenco, rythme, le son, enrichir, la country, la folk, mon opinion, devenir, récemment Грамматика: сложноподч. предложение – выражение собственного мнения, постановка вопросов Фонетика и	Видеофильм «Концерт Стромае.Песня Alors on danse», упр.5 стр.125	Интерпретация текста песни	Стр.124 -125	Упр.6 стр.125		

					интонация: [ð], -un, -in, -im, -one etc.						
			9	Телевидение	Лексика: le programme télé, imaginer, sondage,m, magazine,m, les débats politiques, société, f, une émission, télé réalité,f, le documentaire,m, toujours, jamais, souvent, rarement, ne... jamais, quelquefois, construire, un talent, incroyable, parole, juger, s'amuser, des gens ridicules, Грамматика: употребление наречий частотности Стилистика: структура текста –телепрограмма	Просмотр передач фр.кан Упр.6 стр.127	Защита и обсуждение проектов	Стр.126 -127	Составление телепрограммы		
Промежуточная аттестация										Зачет	1
Итого											10

Рабочая программа учебного раздела «Найти жилье»

Учебно-тематический план учебного раздела «Найти жилье»

№ раздел а в УМК	Тема в УМК	Тематика устного и письменного общения	№ заня тия	Назван ие занятия	Содержание занятия				Форма контроля	Количес тво часов	
					Языковые средства	Языковой материал					
						Аудировани е	Говорение	Чтени е			Письм о
9.	Найти жилье	Представить свое место жительства (город, район, квартиру). Понимать объявление при выборе жилья. Понимать / уточнять информацию о жилье и условиях обитания.	10	Снять жилье	Лексика: le poste, le dossier, la bourse, s'installer, plein,e de parcs, se loger, la Défense, le quartier, parfait,e, la superficie, carré,e, attendre, l'agence, une colocation,un contrat, installation,f, se loger, les commerces, les services, les espaces verts, le calme, l'apart, un deux pièces, partir à l'étranger, stable, rêver, pareil, le,le boulevard, le jardin, une piscine, arrondissement, m les Champs-Élysées, le Champ- de- Mars, les diplômés, vivre, qualifié ;e Грамматика: le pronom y	Эпизод 19, док.фильм «Фр-зы за границей»	Пересказ эпизода , ДР «В агентстве недвижимост и»	Стр.133	Упр. 4 стр.133	Контрольная работа (текущий контроль)	9

					Фонетика: произношение – [r]						
			11	Жилье	Лексика: location, f, un logement, cuisine, f, équipé, e, le chauffage, loyer, m, le centre-ville, le salon, chambre, f, le parking, une cave, chauffage collectif, les transports en commun, Грамматика: A quelle heure, combien de ..., où, donne la fenêtre, comment, quand, est-ce que c'est possible Фонетика: интонация вопр. предложений	Отрывок из док. фильма «Замки Луары»	Круглый стол «Какие предметы интерьера вы возьмете с собой на неизвестный остров»	Чтение стр.138-139	Запись ЛЕ, запись вопроса в по теме		
			12	Интерьер	Лексика: la plante, ici, à côté de, passer, le coin, avoir besoin de, l'aide, aider à faire qch, attendre, là-bas, sombre, pousser, la lampe marche, une ampoule, neuf, neuve, plonger dans la lumière, dans le noir, le compteur, Грамматика: le pronom –en, verbes : mettre, perdre présent de l'ind, verbe à l'impératif+ pronom à la forme affirmative	Эпизод 20	Диалог «Покупка предмета интерьера »	Упр.1-4 стр.95-96, гл. 4-5 «Вокруг земли за 80 дней»	Запись ЛЕ, диалога, упр.5-6 стр.137		

					et négative, Фонетика: произношение , verbe à l'impératif+pronom à la forme affirmative et négative						
			13	Мебель	Лексика: aménager, le cadre de vie, être tendance, consommer , meubler, les meubles, séparer, être équipé de qch, le mur, être peint en qch, décoré de qch, le tissu, le tapis, le coussin, juste, la télévision, un drap, une couverture, un traversin, une baignoire, une douche, à l'italienne, le meuble bar, un four, le canapé, à la mode, innovation,f, mobile, adaptable, les vide-greniers, suivre, a.un intérêt, le tableau, l'intérieur, un objet, un réfrigérateur, un oreiller, un traversin, un drap, une couette, une baignoir, une porte, vivant,animé,e, une couverture, Грамматика: сопоставление	Отрывок из док.Фильма «Замки Луары»	Круглый стол «Какие предметы интерьера вы возьмете с собой на неизвестный остров»	Чтение стр.138- 139	Запись ЛЕ, запись вопросо в по теме		

					употребления гл. в наст.вр., прош.сл., прош.длит. для выражения длительности Фонетика: [j]						
			14	Идеально е жильё	Лексика: le logement idéal, travailler seul, par deux, en petit groupe, présenter le logement, être satisfait,e, l'habitation, f, louer un studio, vivant,e, aller à la fac, être à deux pas, la banlieue, il y a du bruit, mettre une heure, chez moi, formidable, une maison individuelle, à la campagne, laisser du temps libre, travailler pour qun, une fois par semaine, en TGV, une maison, une tour, un immeuble récent, en ville, en pleine nature, une vieille usine, un phare, le grenier, la cheminée, la bibliothèque, la chaise, le buffet, le fauteuil, interroger, une agglomération, comprendre, le village, avantage, m, lieu de résidence,	Упр.6 стр.141	Защита проектов «Мое идеальное жильё»	Чтение текста стр.141-142	Упр.1 стр. 140		

					Грамматика: практика употребления лексики по теме Фонетика: Работа над техникой чтения по теме						
Промежуточная аттестация										Тестирование по теме Лексико- грамматически й тест	1
Итого											10

2. Организационно-педагогические условия реализации Программы

Условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение

Данный раздел представляет требования к материально-техническому обеспечению учебного процесса. Настоящие рекомендации ориентированы не только на обеспечение наглядности процесса обучения, но и на создание необходимых условий для реализации требований к результату освоения Программы.

Для продуктивной реализации данной Программы преподаватель использует в обучении следующие средства.

Технические средства обучения

1. Мультимедийный компьютер (графическая операционная система, привод для чтения/записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/аудио- и видеовыходы, возможность выхода в Интернет. Оснащённость акустическими колонками, микрофоном и наушниками. Наличие пакета прикладных программ (текстовых, табличных, графических и презентационных)
2. Принтер лазерный с запасным картриджем.
3. Копировальный аппарат.
4. Сканер.
5. Средства телекоммуникации, включающие эл. почту, телеконференции, локальные и региональные сети.
6. Интерактивная доска.
7. Аудиоцентр с возможностью использования аудиодисков CD-R, CD-RW, MP3, а также магнитных записей.
8. Телевизор.
9. Web-камера.
10. Мультимедийный проектор.

Учебно – практическое оборудование

- Классная доска с магнитной поверхностью (с набором приспособлений для крепления постеров и таблиц).
- Экспозиционный экран (навесной).

Помещение кабинета для занятий оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Выбор материально-технического обеспечения определяется преподавателем в соответствии с модулем и/или уровнем обучения.

Информационное обеспечение обучения

- библиотечный фонд (книгопечатная продукция),
- демонстрационные печатные пособия,
- компьютерные и информационно-коммуникационные средства,
- экранно-звуковые пособия.

Библиотечный фонд

1. Стандарты основного общего образования по французскому языку.
2. Книга для учителя (методические рекомендации).
3. Учебно-методические комплекты (учебники, рабочие тетради) по французскому языку.
4. Книги для чтения на французском языке.
5. Контрольно-измерительные материалы по изучаемым иностранным языкам.
6. Двухязычные словари. Толковые / одноязычные словари.

При реализации Программы могут быть использованы французские методики, такие, как «Tendances» Jacky Girardet, Jacques Pécheur, Colette Gibbe, Marie-Louise Parizet, CLE International, 2016 ; «Alter Ego» Annie Berthet, Catherine Hugot, Hachette, 2006 ; «Saison» Marie-Noël Cocton, Les Editions Didier, 2014; «Echo» J. Girardet, J. Pécheur, CLE International, 2013; «Edito» M. Alcaraz, C. Braud, Les Editions Didier, 2016 и другие.

Методики разработаны французскими авторами - методистами для подростков старшего возраста и взрослых, начинающих изучать французский язык как первый или второй иностранный язык.

Выбор данных методик дает возможность обучающимся развивать коммуникативные, познавательные и предметно-преобразующие виды деятельности. Такой выбор обеспечивает культуроведческую направленность обучения, привлекает внимание обучающихся к культуре Франции, позволяет лучше осознать культуру собственной страны, формирует умение ее представлять средствами французского языка, включает обучающихся в диалог культур.

Демонстрационные печатные пособия

1. Алфавит (настенная таблица)
2. Таблицы (в том числе в электронном виде):
 - а. фонетическая таблица;
 - б. грамматические таблицы к основным разделам изучаемого грамматического материала.
3. Карты на французском языке: карта Франции, карта мира.
4. Набор фотографий с изображением городов, отдельных достопримечательностей Франции.

Информационно-коммуникационные средства

1. Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам.
2. Компьютерные словари.
3. Электронные библиотеки.

Экранно-звуковые пособия

1. Учебные пособия по аудированию.
2. Видеофильмы, соответствующие обсуждаемой тематике и уровням обучения.
3. Материалы к интерактивным электронным доскам.

Система оценивания компетенций

Для оценивания компетенций обучающихся применяется балльно-рейтинговая система, которая позволяет объективно оценить качество освоения обучающимися программы. Максимально возможная сумма баллов, которую обучающийся может набрать за один модуль обучения - 100 баллов.

Из них 30 баллов начисляется во время занятий за выполнение конкретных текущих заданий по устным и письменным видам речевой деятельности (зачеты). 15 баллов начисляется за самостоятельную работу. 5 баллов отводится для оценивания отношения обучающихся к учебе (за активность на занятиях и за добросовестное регулярное выполнение домашних заданий). 50 баллов обучающийся может набрать во время промежуточного контроля успеваемости.

Пороговый рейтинг, который необходимо набрать обучающемуся, составляет не менее 55% от 100 баллов. 55-69% соответствует удовлетворительной оценке, 70-84% соответствует оценке “хорошо”, 85-100% - “отлично”.

Текущий контроль успеваемости

Для текущего контроля успеваемости обучающихся создан фонд оценочных средств (Приложение 1). Зачет сдается в устной или в письменной форме и представляет собой контрольную работу по теме модуля. Также проводится контрольная работа в форме проектной работы по теме модуля. За выполнение контрольной работы, проектной работы обучающийся может получить 10 баллов.

Задание оценивается по следующим критериям:

- решение коммуникативной задачи - 4 балла
- лексическая точность и насыщенность - 2 балла
- грамматическая правильность - 2 балла
- произношение - 2 балла.

Промежуточная аттестация

Для промежуточной аттестации обучающихся создан фонд оценочных средств (Приложение 2). Обучающиеся выполняют тестирование по темам модуля и лексико-грамматический тест. За выполнение обоих заданий обучающиеся могут получить по 25 баллов.

Библиография

1. Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка / Департамент современных языков Директората по образованию, культуре и спорту Совета Европы; Перевод выполнен на кафедре стилистики английского языка МГЛУ под общ. ред. проф. К. М. Ирисхановой. — М.: Изд-во МГЛУ, 2003.
2. Jacky Girardet, Jacques Pécheur, Colette Gibbe, Marie-Louise Parizet, Tendances A1, livre de l'élève, - CLE International 2016
3. Jacky Girardet, Jacques Pécheur, Colette Gibbe, Marie-Louise Parizet, Tendances A1, cahier d'activités, - CLE International 2016
4. Jacky Girardet, Jacques Pécheur, Colette Gibbe, Marie-Louise Parizet, Tendances A1, guide pédagogique, - CLE International 2016
5. Jacky Girardet, Jacques Pécheur, Colette Gibbe, Marie-Louise Parizet, Tendances A2, livre de l'élève, - CLE International 2016
6. Jacky Girardet, Jacques Pécheur, Colette Gibbe, Marie-Louise Parizet, Tendances A2, cahier d'activités, - CLE International 2016
7. Jacky Girardet, Jacques Pécheur, Colette Gibbe, Marie-Louise Parizet, Tendances A1, guide pédagogique, - CLE International 2016
8. Jacky Girardet, Jacques Pécheur, Colette Gibbe, Marie-Louise Parizet, Tendances B1, livre de l'élève, - CLE International 2016
9. Jacky Girardet, Jacques Pécheur, Colette Gibbe, Marie-Louise Parizet, Tendances B1, cahier d'activités, - CLE International 2016
10. Jacky Girardet, Jacques Pécheur, Colette Gibbe, Marie-Louise Parizet, Tendances B1, guide pédagogique, - CLE International 2016
11. Jacky Girardet, Jacques Pécheur, Colette Gibbe, Marie-Louise Parizet, Tendances B2, livre de l'élève, - CLE International 2017
12. Jacky Girardet, Jacques Pécheur, Colette Gibbe, Marie-Louise Parizet, Tendances B2, cahier d'activités, - CLE International 2017
13. Jacky Girardet, Jacques Pécheur, Colette Gibbe, Marie-Louise Parizet, Tendances B2, guide pédagogique, - CLE International 2017

14. Annie Berthet, Catherine Hugot, Véronique M. Kizirian, Béatrix Sampsonis, Monique Waendendries, Alter Ego 1, livre de l'élève, - Hachette Livre 2006
15. Annie Berthet, Catherine Hugot, Véronique M. Kizirian, Béatrix Sampsonis, Monique Waendendries, Alter Ego 1, cahier d'activités, - Hachette Livre 2006
16. Annie Berthet, Catherine Hugot, Véronique M. Kizirian, Béatrix Sampsonis, Monique Waendendries, Alter Ego 1, guide pédagogique, - Hachette Livre 2006
17. Annie Berthet, Catherine Hugot, Véronique M. Kizirian, Béatrix Sampsonis, Monique Waendendries, Alter Ego 2, livre de l'élève, - Hachette Livre 2006
18. Annie Berthet, Catherine Hugot, Véronique M. Kizirian, Béatrix Sampsonis, Monique Waendendries, Alter Ego 2, cahier d'activités, - Hachette Livre 2006
19. Annie Berthet, Catherine Hugot, Véronique M. Kizirian, Béatrix Sampsonis, Monique Waendendries, Alter Ego 2, guide pédagogique, - Hachette Livre 2006
20. Catherine Dollez, Sylvie Pons, Alter Ego 3, livre de l'élève, - Hachette Livre 2006
21. Catherine Dollez, Sylvie Pons, Alter Ego 3, cahier d'activités, - Hachette Livre 2006
22. Catherine Dollez, Sylvie Pons, Alter Ego 3, guide pédagogique, - Hachette Livre 2006
23. Catherine Dollez, Sylvie Pons, Alter Ego 4, livre de l'élève, - Hachette Livre 2007
24. Catherine Dollez, Sylvie Pons, Alter Ego 4, cahier d'activités, - Hachette Livre 2007
25. Catherine Dollez, Sylvie Pons, Alter Ego 4, guide pédagogique, - Hachette Livre 2007
26. Marie-Noël Cocton, Saison 1, livre de l'élève, - Les Editions Didier 2014
27. Marie-Noël Cocton, Saison 1, cahier d'activités, - Les Editions Didier 2014
28. Marie-Noël Cocton, Saison 1, guide pédagogique, - Les Editions Didier 2014
29. Marie-Noël Cocton, Saison 2, livre de l'élève, - Les Editions Didier 2014
30. Marie-Noël Cocton, Saison 2, cahier d'activités, - Les Editions Didier 2014
31. Marie-Noël Cocton, Saison 2, guide pédagogique, - Les Editions Didier 2014
32. Marie-Noël Cocton, Saison 3, livre de l'élève, - Les Editions Didier 2014
33. Marie-Noël Cocton, Saison 3, cahier d'activités, - Les Editions Didier 2014

34. Marie-Noël Cocton, Saison 3, guide pédagogique, - Les Editions Didier 2014
35. J. Girardet, J. Pécheur, Echo A1, livre de l'élève, - CLE International 2013
36. J. Girardet, J. Pécheur, Echo A2, livre de l'élève, - CLE International 2013
37. J. Girardet, J. Pécheur, Echo B1.1, livre de l'élève, - CLE International 2013
38. J. Girardet, J. Pécheur, Echo B1.2, livre de l'élève, - CLE International 2013
39. Claire Miquel, Grammaire en dialogue niveau débutant, - CLE International 2007
40. Claire Miquel, Grammaire en dialogue niveau intermédiaire, - CLE International 2007
41. Evelyne Siréjols, Vocabulaire en dialogue niveau débutant, - CLE International 2007
42. Evelyne Siréjols, Vocabulaire en dialogue niveau intermédiaire, - CLE International 2008
43. Marie-Pierre Caquineau-Gunduz, Yvonne Delatour, Dominique Jennepin, François Lesage-Langot, Les exercices de grammaire niveau A1, - Hachette Livre 2005
44. Marie-Pierre Caquineau-Gunduz, Yvonne Delatour, Dominique Jennepin, François Lesage-Langot, Les exercices de grammaire niveau A2, - Hachette Livre 2005
45. Marie-Pierre Caquineau-Gunduz, Yvonne Delatour, Dominique Jennepin, François Lesage-Langot, Les exercices de grammaire niveau B1, - Hachette Livre 2005
46. Ludivine Glaud, Muriel Lannier, Yves Loiseau, Grammaire essentielle du français niveau A1/A2, - les éditions Didier 2015
47. Anne Akyuz, Bernadette Bazelle-Shahmaei, Joëlle Bonenfant, Marie-Françoise Orne-Gliemann, Grammaire du français niveau A1-B1, Hachette Livre 2015
48. J. Gautier, L. Parodi, M. Vallacco, Grammaire savoir-faire niveau faux débutant intermédiaire, - Cideb Editrice 2006
49. Nicole Larger, Reine Mimran, Vocabulaire expliqué du français, - CLE International 2004