

Denis Dabbadie

*Maître ou ne pas maître...*

Monsieur Ledoux n'avait plus rien à prouver depuis longtemps. Il était apprécié même de sa hiérarchie. "Hier archi-laxiste, aujourd'hui des centaines de textes nous dictent, édictent des devoirs...", aimait-il comparer. Son humour était bienveillant.

Il enseignait la physique-chimie dans ce lycée de Seine-et-Marne depuis une vingtaine d'années. Durant ses études il s'était passionné pour la mécanique des fluides. Celle-ci l'avait convaincu d'une règle de conduite qu'il s'efforçait de suivre au quotidien : ne pas faire de vagues.

Chez lui, il s'était seulement réservé un espace au fond du jardin, un atelier où ne pénétraient jamais ni sa femme ni ses deux filles. Il s'y livrait - délivrait - régulièrement à des expériences diverses, parfois explosives, mais les voisins aussi - par expériences, c'est le cas de le dire - savaient que sa principale qualité était la mesure, et avaient fini par ne plus craindre de le voir s'isoler dans son antre.

Au lycée, au fil des années, il sentait malgré tout son infinie patience mise davantage à l'épreuve. Cette année-là, c'était une Mégane qui, telle un garçon, appliquait toute l'énergie de ses 15 ans à ne rien faire. Tous les moyens étaient bons pour qu'on la remarque. Brandissant une main belliqueuse : "Monsieur, je dois aller aux toilettes : avec mes règles en ce moment...". Il avait beau déclarer que des précisions étaient inutiles, elle tenait à chaque fois à donner des détails. Aurait-il eu le droit de lui conseiller le remède que sa grand-mère avait partagé avec sa femme et ses filles - des tampons au miel de trèfle ?

Pourtant, douée, la Mégane. Bien sûr, il n'employait que dans sa tête ce vocabulaire désormais prohibé par le politiquement correct. Déçue, Megane se munissait démonstrativement de son portable comme s'il se fut agi d'un paquet de serviettes hygiéniques ou qu'il fit aussi office de distributeur de papier. Monsieur Ledoux ne jugeait pas à propos de faire la moindre remarque puisque c'était justement ce qu'elle attendait.

Avait-elle vraiment dépassé - déplacé - les bornes, ce jour-là ? Qu'avait-elle encore lâché ? Il blêmit. Il se leva de son estrade. La salle frémit. Il n'avait de sa vie jamais frappé personne. Il se planta devant Mégane, soudain pétrifiée. Mécanique des ondes ? Toute la classe se figea. Selon l'expression consacrée, le coup partit tout seul. Les cinq doigts s'imprimèrent instantanément sur la joue droite.

Ce traumatisme inédit saurait-il être surmonté ?

Un professeur a-t-il le droit, en plein cours devant ses élèves, de se gifler ainsi ?