

СОГЛАСОВАНО

педагогическим советом

Зам.директора по педагогическим вопросам.

Агеева Ю.С.

№ протокола \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Утверждаю

Директор КЛСРОО «Альянс Франсез  
Самара»

Моро Л.М. / \_\_\_\_\_ /

“ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ  
ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**«Французский язык для детей»**

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Продолжительность обучения: 180 часов.

Ответственный педагог дополнительного образования:

Агеева Юлия Сергеевна

г. Самара

2022 год

## Пояснительная записка

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Являясь существенным элементом культуры народа и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у слушателей целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования личности, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

“Образовательная программа по французскому языку как иностранному” (далее Программа) предназначена для русскоговорящих обучающихся. Занятия могут быть организованы как в очной форме школьников, так и в интерактивной форме.

Данная Программа ориентирована на обучение слушателей курсов (в дальнейшем - *обучающиеся*), ранее не изучавших французский язык и мотивированных в быстром и качественном овладении французской речью, построенной в соответствии с языковыми нормами, поведенческими и культурологическими стереотипами или владеющих французским языком в объеме элементарного и/или предпорогового уровня и достижения Порогового уровня. Это позволит удовлетворить основные коммуникативные потребности обучающихся средствами французского языка в повседневной жизни, в социально-культурной и учебно-профессиональной сферах общения.

Программа является базовой при обучении, а также при организации контроля и оценки знаний, речевых навыков и умений с использованием различных форм их проверки, в частности тестирования, а также при подготовке к занятиям по французскому языку в качестве справочного материала.

## Цели и задачи обучения

**Целью обучения считается формирование коммуникативной компетенции общения на французском языке на уровне, который обеспечивает возможность общения в различных ситуациях, актуальных для проживания и профессионального общения.**

В настоящей Программе обучения находят отражение все слагаемые коммуникативной компетенции, а именно:

1. *языковая компетенция* – освоение новых языковых средств (фонетических, орфографических, лексических, грамматических) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения; освоение знаний о языковых явлениях французского языка, разных способах выражения мысли на родном и французском языках;
2. *социолингвистическая компетенция* – способность понимать и выполнять речевые действия, соответствующие конкретной ситуации общения, то есть осознавать социальный контекст общения (отбор, употребление и понимание языковых форм в зависимости от того, где происходит общение, кого с кем, по какому поводу, с какой целью);
3. *речевая компетенция* – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности;
4. *стратегическая компетенция* – способность планировать речевые действия, использовать вербальные и невербальные средства для достижения коммуникативной цели (убеждения, доказательства, привлечения интереса, оказание услуги, и т.п.);
5. *социокультурная / межкультурная компетенция* – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;
6. *социопсихологическая компетенция* – способность к речевому взаимодействию с другими людьми, умение строить социальные отношения в реальных ситуациях общения;
7. *учебно-познавательная компетенция* – развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

*Развитие личности* учащегося происходит также посредством реализации воспитательного потенциала французского языка:

- формирование у учащегося потребности в изучении иностранных языков и в овладении ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры, лучшее осознание своей собственной культуры;
- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка.

При обучении французскому языку как средству межкультурного общения овладение коммуникативной компетенцией сочетается с ознакомлением учащихся с основными компонентами, составляющими внутреннюю культуру личности, способной к межкультурному диалогу. Такими компонентами являются:

- культура поведения и самовыражения (вербального и невербального), а также понимание особенностей речевого поведения носителей французского языка;
- культура общения (этикет и умение слушать собеседника);
- культура речевого выражения (устного и письменного);
- культура мышления (образного и понятийного), понимание особенностей французского национального менталитета;
- культура понимания возможности иных способов мышления, иного видения мира и принятие другого видения мира;
- знание особенностей культуры окружающей среды, быта и понимание национальных традиций народов франкофонных стран;
- знание культурного наследия Франции.

Целью Программы является обучение слушателей активному владению французским языком, т.е.:

- обучению слушателей активному владению французским языком, т.е. умению адекватно, осознанно, в соответствии с ситуацией общения выражать и понимать мысли, выраженные или выражаемые на данном языке;
- развитию у учащихся способности ориентироваться в стандартных ситуациях межличностного общения;
- общению в письменной форме, развитию способности чтения неадаптированной литературы;
- социокультурному развитию учащихся на основе введения в культуроведческий аспект страны изучаемого языка и знакомства с социокультурным портретом Франции и франкоязычных стран;
- подготовке учащихся к сдаче международных экзаменов по французскому языку.

Изучение французского языка направлено на решение следующих **задач**:

1. Языковые и коммуникативные задачи:

- развить иноязычную коммуникативную (речевую, языковую, социокультурную, компенсаторную, учебно-познавательную) компетенцию;
- совершенствовать способности устного и письменного общения, отдавая предпочтение выражению мнений, эмоций и чувств, а так же технике аргументации.

2. Культурные и межкультурные задачи:

- ознакомить с лингвистическим и культурным многообразием Франции и Франкоговорящих стран;
- ознакомить с социокультурным портретом Франкоговорящих стран.

3. Образовательные задачи:

- расширить опыт учащихся, их кругозор и общеобразовательную компетентность;
- способствовать приобретению прочных базовых знаний о стране изучаемого языка и франкоговорящих стран, их истории, географии, культуре, искусстве, традициях, обычаях и реалиях.

4. Социокультурное развитие учащихся способствует:

- пониманию взаимосвязи между сложившимися образцами поведения и традициями, ценностями, отношениями, присущими культуре изучаемого языка;
- пониманию взаимосвязи между идеологией и продуктами материальной и духовной культуры страны изучаемого языка;
- осознанию роли родного языка и культуры в развитии общечеловеческой культуры;
- формированию аналитического подхода к изучению зарубежной культуры в сопоставлении с культурой своей страны;
- развитию у учащихся языковой культуры описания реалий страны изучаемого языка и реалий российской жизни на иностранном языке;
- формированию оценочно-эмоционального отношения к миру.

Обучение французскому языку как инструменту общения и приобщения к культуре направлено прежде всего на формирование **коммуникативной компетенции** обучающихся, которая складывается из способности порождать и понимать высказывания в соответствии с конкретной ситуацией общения, а также выполнять речевые действия адекватно коммуникативным намерениям и целям, общаться с учетом психического состояния и социального статуса собеседников, владеть адекватными речевыми умениями, языковыми навыками и знаниями о фонетических, грамматических и лексических явлениях, свойственных данному языку как системе. Кроме того, французский язык служит средством передачи и получения информации из различных областей знаний, что повышает мотивацию к обучению.

## Принципы обучения

В Программе соблюдены общепринятые **методические принципы** обучения иностранному языку, которые способствуют достижению конкретных целей и задач:

- сознательность обучения,
- коммуникативный характер обучения,
- ситуативно-тематическое представление учебного материала,
- функциональный подход к отбору и подаче языкового материала,
- принцип системности в изучении языкового и речевого материала,
- концентрическое распределение материала,
- изучение лексики и морфологии на синтаксической основе,
- рациональный учет родного языка учащихся,
- учет конкретных условий, целей и этапов обучения,
- учет индивидуально-психологических особенностей личности,
- достижение в процессе обучения французскому языку общеобразовательных, развивающих и воспитательных целей.

Помимо учета дидактических и методических принципов, данная программа исходит из принципов, позволяющих реализовать поставленные цели оптимальным образом:

- личностно-ориентированное обучение (организация индивидуально значимой познавательной деятельности на основе личных потребностей учащихся, их интересов и устремлений при использовании приемов индивидуальной учебной деятельности);
- включенность субъективного лингвистического и коммуникативного опыта обучаемого в процесс овладения французским языком;
- вариативность в выборе содержания и форм учебного процесса с учетом цели развития каждого учащегося;
- проблемность обучения (основное учебное действие – преобразование проблемной ситуации, решение коммуникативной задачи);
- ролевая (игровая) организация учебного процесса;
- личностно-ориентированное общение в процессе сотрудничества преподавателя и учащегося;
- коллективное взаимодействие (использование коллективных форм познавательной деятельности);
- концентрированность в подаче учебного материала;
- Максимально информативная плотность и коммуникативная эффективность текстов и лексико-грамматических материалов,

соответствующих уровню образования и общения учащихся, а также затрагивающих их личностные интересы;

- Коммуникативная направленность и полифункциональность упражнений.

Процесс обучения французскому языку, направленный на развитие внутренней культуры личности и раскрытие ее индивидуальных способностей, совершенствование речемыслительной деятельности обучающихся осуществляется с помощью упражнений, развивающих умения детализировать, сравнивать, контекстуализировать, планировать, структурировать, осознавать внутренние образы, устанавливать образные и логические ассоциации, причинно-следственные связи, делать предположения, давать определения (дефиниции), анализировать, аргументировать, обобщать и делать выводы.

Чтобы быть конкурентоспособным, курс французского языка предоставляет обучающимся возможность достичь реальных результатов, соответствующих европейскому образовательному стандарту, на базе целенаправленно создаваемой в течение всего курса обучения мотивации, включения с первых занятий в реальное общение.

Активизировать потенциальные возможности личности помогает использование различных мнемотехнических приемов в опоре на все типы познавательной деятельности (зрительный, слуховой, кинестетический, наглядно-образный, словесно-логический), а также привлечение обучающихся к решению коммуникативных и филологических задач, нацеленных на совершенствование культуры мышления, стимулирующих развитие их интеллекта и индивидуальных способностей.



## Содержание обучения

Данная Программа ориентирована на обучение подростков, ранее не изучавших французский язык или владеющих французским языком в объеме элементарного уровня.

Курс учитывает особенности учащихся подросткового возраста. Основной особенностью этого возраста является начало перехода от детства к взрослости, что находит отражение в формировании элементов взрослости в познавательной, личностной сферах, учебной деятельности и общении подростка со взрослыми и сверстниками. Учебная деятельность приобретает качество субъективности, что выражается в мотивированной активности учащегося, направленной на овладение учебной деятельностью. Новый уровень развития мотивации воплощается в особой внутренней позиции учащегося, отличительными особенностями которой являются направленность на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, овладение учебными действиями, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий; инициативе и организации учебного сотрудничества. Учебная деятельность приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию.

Ведущей деятельностью подросткового возраста является интимно-личное общение со сверстниками. Именно оно играет особую роль в формировании специфической для этого возраста формы самообразования – чувства взрослости. Интимно-личное общение со сверстниками – качественно новая форма общения, основным содержанием которой выступает установление и поддержание отношений с другим человеком как личностью на основе морально-этических норм уважения, равноправия, ответственности. Развитие общения требует качественно нового уровня овладения средствами общения, в первую очередь речевыми. Самоопределение в системе ценностей и формирование основ мировоззрения в отношении мира, культуры, общества, системы образования создают основу формирования гражданской идентичности личности.

Учащиеся начинают овладевать высшими формами мыслительной деятельности: теоретическим, формальным, рефлексивным мышлением. Формируются основы умения рассуждать гипотетико-дедуктивным способом, оперировать гипотезами, мыслить абстрактно-логически, не прибегая в опоре на действия с конкретными предметами.

Развитие рефлексии выступает как осознание подростком собственных интеллектуальных операций, речи, внимания, памяти, восприятия и управления ими.

Изучение французского языка как первого или второго иностранного языка вносит существенный вклад в культуру умственного труда школьников, расширяет их лингвистический кругозор, формирует основные представления о французском языке как лингвистической системе, совершенствует коммуникативную и общую культуру обучающихся. Овладение иностранным языком способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям поликультурного, полиязычного мира.

Отбор материала для Программы проведен в соответствии с целями и задачами обучения, коммуникативными потребностями учащихся и сферами общения.

Достижение поставленных целей и задач в обучении французскому языку возможно при соблюдении содержательной стороны с учетом возрастных особенностей на каждой из ступеней обучения.

Программа предполагает взаимосвязанное обучение аспектам языка и видам речевой деятельности для формирования у учащихся коммуникативной компетенции.

Содержание обучения включает в себя следующие компоненты:

1. тематику общения;
2. перечень, сфер и ситуаций повседневного общения, предполагающих использование французского языка при возможных контактах с носителями языка;
3. описание требований к общему владению основными видами речевой деятельности, разработанными при Совете Европы;
4. описание языкового материала, представленного в виде фонетического, морфологического, синтаксического минимумов, обеспечивающих достаточный (пороговый) уровень языковой компетенции;
5. коммуникативно-речевой репертуар учителя как организатора и сотрудника общения на уроках;
6. Учебно-тематический план.

Презентация материала в Программе носит поступательный характер. Каждый последующий уровень не повторяет описание материала, который необходимо представить учащемуся для достижения следующего уровня владения французским языком.

## Тематика общения

Программа предусматривает концентрическое обсуждение следующих сфер общения и традиционных тем:

- Представление. Общие сведения о себе, о своих близких.
- Моя семья. Отношения в семье.
- Внешность. Мои вкусы. Характер.
- Школа и школьные предметы.
- Мой дом. Квартира.
- Мой быт: повседневное общение, транспорт, еда.
- Мои увлечения. Свободное время. Спорт.
- Традиции. Культура. Праздники.
- Города Франции. Путешествие.
- Магазин. Покупки.
- Средства массовой информации. Пресса. Радио. Интернет. Телевидение.
- Новые технологии.
- Экология и окружающая среда.
- Символы Франции.

Все темы имеют место на каждом этапе обучения, но в разных ситуациях общения и на разных лексико-грамматических уровнях. Условно эти темы подчиняются 3-м глобальным сферам общения: «Я-личность», «Я и общество», «Я и окружающий мир».

Вхождение в мир французского языка и культуры, овладение нормами межкультурной коммуникации начинается с первых занятий и продолжается в течение всего курса обучения с использованием разнообразных способов, как вербальных: привлечение внимания, выражение просьбы, извинения итд., так и невербальных: жесты, артикуляция, мимика, дистанция коммуникантов при общении в зависимости от ситуации и цели общения итд.

Обучение устным и письменным формам общения строится на образцах литературно-разговорной нормы, принятой в официальных и неофициальных ситуациях общения, тем самым происходит освоение модели естественного общения.

Эффективность обучения, его результативность, достигаются как использованием прогрессивных дидактических приемов и современных методик в сочетании с традиционными методиками обучения французскому языку, так и информативной плотностью и концентрированностью в подаче

материала. Предлагаемые тексты различного функционального назначения (монологической, диалогической речи, объявления, выдержки из статей, отрывки из радио/телепередач, художественные тексты и др.) учитывают не только интерес и коммуникативную потребность обучающегося и соответствие его уровню общего развития и уровню владения французским языком, а также возможностью использования данного текста как в игровой, так и в реальной деятельности.

В результате обучения по данной Программе учащиеся овладеют следующими умениями в разных видах речевой деятельности на французском языке:

### **умения рецептивной деятельности**

#### ***АУДИРОВАНИЕ***

- понимать на слух смысл высказываний в среднем темпе речи (100-120 слов в минуту) в типичных ситуациях повседневного общения;
- определять жанр прослушанного текста, имеющего конкретное функциональное назначение (объявление, реклама, инструкция, программа, выступление, информационное сообщение и др.);
- выявлять определенную фактологическую и основную информацию прослушанного текста, используя различные стратегии освоения текста;
- определять в прослушанном тексте (монологического и диалогического характера) наиболее важную информацию и отделять ее от второстепенной;
- делать выводы по поводу извлеченной информации.

#### ***ЧТЕНИЕ***

- выявлять познавательную значимость текста, исходя из его заглавия, аннотации, оглавления, данных об авторе и издателе;
- определять функциональный стиль (литературный, публицистический, официально-деловой, разговорный), тип (описание, повествование, информация, рассуждение, диалог), жанр (рассказ, интервью, проспект, статья и др.) текста;
- использовать различные стратегии освоения текста;
- находить в тексте определенную фактологическую информацию;
- выделять основную информацию текста;
- делать собственные выводы по поводу извлеченной информации.

## **умения продуктивной речевой деятельности на французском языке**

### ***ГОВОРЕНИЕ***

*вести диалог разного жанра, выражая следующие коммуникативные интенции:*

- приветствовать и прощаться;
- представлять себя и своего друга участникам общения;
- адекватно реагировать на представления других;
- обращаться с просьбой и адекватно реагировать на просьбу других;
- благодарить и реагировать на благодарность;
- приносить свои извинения и отвечать на извинения других;
- поздравлять и принимать поздравления других;
- делать комплименты и отвечать на них;
- приглашать и реагировать на приглашения;
- выражать свое мнение и адекватно реагировать на выражение мнения другими участниками общения;
- выражать согласие и несогласие;
- запрашивать информацию;
- выражать свое отношение к происходящему и предмету высказывания;
- выражать радость, удовольствие;
- выражать озабоченность, недовольство, огорчение;
- вести разговор по телефону;
- владеть элементами метакоммуникации, метавысказываниями, служащими для того, чтобы:
  - начинать, прерывать и заканчивать разговор,
  - подтверждать понимание, выражать непонимание услышанной реплики,
  - уточнять значение слов, даты, числа, цифры,
  - выражать свою реакцию на манеру речи собеседника (изменение темпа, тона речи),
  - называть по буквам свои личные данные;
- сообщать запрашиваемую информацию;
- давать объяснения;
- высказывать свое мнение о предмете дискуссии;
- передавать своими словами основное содержание услышанного или прочитанного текста;
- делать сообщение по заданной теме (планировать свое выступление в зависимости от темы и постановки проблемы).

### ***ПИСЬМО***

*письменно выражать следующие интенции:*

- приветствовать;
- представлять себя;
- обращаться с просьбой и отвечать на просьбу других;
- благодарить;
- приносить свои извинения;
- делать комплименты и отвечать на них;
- выражать свое мнение;
- выражать согласие и несогласие;
- запрашивать информацию;
- выражать свое отношение к происходящему и предмету высказывания;
- записывать полученную информацию;
- заполнять анкеты, бланки;
- составлять письменные тексты функционального назначения (поздравления, приглашения, ответы на приглашение, объявления, программы и др.);
- составлять текст по опорным словам;
- составлять план прочитанного текста;
- писать личное письмо с элементами описания, повествования, рассуждения, инструкции.

### **Организация обучения**

Программа по французскому языку предполагает 3 модуля обучения (180 астрономических часов). Каждый модуль соответствует одному международному уровню владения французским языком (уровни A1.1, A1, A2):

Программа подразумевает различие в организации обучения в зависимости от возраста обучающегося. Для обучающихся с 7 до 10 лет обучение проходит 1 раз в неделю по 60 мин.

### **Используемые формы занятий**

В зависимости от уровня и этапа обучения, дидактической цели, состава группы (возраста, уровня внутренней мотивации, количества обучающихся и др.), психолого-педагогических особенностей преподавателя Программа предусматривает использование как *традиционных*, так и *современных* форм занятий, отдавая предпочтение последним, так как на подобных занятиях процесс формирования компетенций осуществляется на основе сочетания разнообразных методов и средств обучения.

Среди традиционных форм занятий, которые могут быть использованы:

- урок – лекция;
- лекция – беседа;
- урок – консультация (тематическая, групповая, парная, индивидуальная, целевая), когда консультантами выступают как преподаватель, так и сами обучающиеся;
- урок – практикум с применением различного материально-технического оборудования;
- уроки–семинары, различающиеся по учебным задачам, источникам получения знаний, формы их проведения могут быть: развернутые беседы, доклады, рефераты, творческие письменные работы, семинары-диспуты, семинары-конференции и т.д.

Реализация Программы предусматривает проведение *комбинированных уроков*, характеризующихся постановкой и достижением нескольких дидактических целей. Они относятся к современным типам уроков, например: урок-зачет (текущий, тематический, зачет-практикум, дифференцированный зачет, зачет-экстерн и т.д.): открытый или закрытый; урок – экскурсия, урок – путешествие, урок – экспедиция, урок – исследование, урок – инсценировка, учебная конференция, защита проектов, мультимедиа – урок, урок – викторина, урок – собеседование и т.д.

При продолжительности занятия 60 мин. наиболее эффективной его формой является смешанный урок совершенствования знаний, умений и навыков, включающий: устную/письменную проверку домашней/самостоятельной работы; практические/лабораторные работы (объяснение, закрепление, автоматизация материала по видам речевой деятельности: репродуктивному или продуктивному) в зависимости от коммуникативной задачи.

Рекомендуемые формы занятий в зависимости от уровня и этапа обучения

Начальный		Базовый	Первый сертификационный
Пропедевтический	Элементарный		
Уроки-практика по фонетике, лексике, грамматике, комбинированные уроки, собеседование,	Смешанные уроки, комбинированные уроки, контрольные уроки, семинары,	Смешанные уроки, комбинированные уроки, контрольные уроки, семинары, лекции,	Смешанные уроки, комбинированные уроки, семинары, лекции, контрольные уроки по видам речевой

викторины, и т.д.	ролевые игры, уроки по обучению видам речевой деятельности, защита проектов и т.д.	ролевые игры, уроки по обучению видам речевой деятельности, диспуты, инсценировки, исследования и т.д.	деятельности, ролевые игры, деловые игры, конференции, проблемные уроки, творческие работы и т.д.
-------------------	--	--	---

Выбор формы проведения занятия остается за преподавателем, который мотивирует его, проведя всесторонний анализ образовательных, развивающих, воспитательных задач и возможностей учебной группы, при создании благоприятного микроклимата и плодотворного сотрудничества: преподаватель ←→обучающийся, на основе взаимопонимания и уважения.



## Учебно – тематический план.

### Модуль 1 (A1.1)

№ раздела	Тема, этап обучения	Сфера, ситуация общения	Количество часов
1.	Пропедевтический.	Знакомство. Представление себя и друга. Цвета. Цифры от 0 до 12	10
2.	Да здравствует школа!	В школе. Назвать школьные принадлежности, охарактеризовать их по цвету. Дни недели. Счет от 13 до 20. Французский алфавит.	10
3.	Семья Легран.	Описание семьи, дома, в котором живешь. Домашние животные.	10
4.	Быть в хорошей форме.	Описание внешности человека, частей тела. Самочувствие. Сказать, что у тебя болит.	10
5.	Приятного аппетита!	В магазине продуктов. Организовать пикник с друзьями. Составить рецепт любимого блюда.	10
6.	Скоро каникулы!	Семейные каникулы. Рассказать о путешествии. Виды транспорта. Погода.	10
			<b>60</b>
	<b>Модуль 2 (A1)</b>		
1.	Начало учебного года.	В школе. Познакомиться со школьным расписанием во Франции. Составить и представить свое расписание. Описать своих одноклассников.	10
2.	День Рождения.	Сказать возраст всех членов семьи. Рассказать о дне рождения. Времена года.	10
3.	Город.	Ориентирование в городе. Указать дорогу. Покупки в магазинах.	10
4.	Наши друзья животные	В зоопарке, на ферме. Описание животных.	10
5.	Свободное время.	Занятия в свободное время. Выходные. Виды спорта.	10
6.	Каникулы.	Описание каникул. Рассказать о своих впечатлениях. Каникулы в Париже.	10
			<b>60</b>

	<b>Модуль 3 (A2)</b>		
1.	Все мы разные.	В аэропорту. Описание внешности. Указать различия и сходства между людьми.	10
2.	Работа в саду и на даче.	В саду. Описание сада, растений, работ на земле.	10
3.	События в прошлом.	Описать события в прошлом. Рассказать о прошедших каникулах, какие у меня были впечатления.	10
4.	В стране Рене Магритта.	Понять биографию артиста. Описать поход в музей. Платить за покупки. Участвовать в анкетировании.	10
5.	Книги вокруг нас.	В библиотеке. Брать книги на дом. Говорить о книжных героях, описывать персонажей. Рассказывать историю.	10
6.	Будущее.	Профессии. Описывать события в будущем. Говорить о своих будущих каникулах.	10
			<b>60</b>

## **Материально-техническое обеспечение**

включает перечень следующей книгопечатной продукции:

- библиотечный фонд,
- демонстрационные печатные пособия,
- компьютерные и информационно-коммуникационные средства,
- технические средства обучения,
- экранно-звуковых пособия.

Для обеспечения наглядности процесса обучения и создания необходимых условий для реализации требований к результату освоения Программы материально-техническое обеспечение учебного процесса включает не только средства, выпускаемые в настоящее время, но и перспективные, создание которых необходимо с точки зрения языкового образования.

В перечнях средств материально-технического обеспечения, вошедших в состав настоящих рекомендаций, представлены не конкретные названия, а прежде всего их общая номенклатура, так как в современных условиях существенно меняется содержательная основа учебников и учебных пособий, вводятся в широкую практику преподавания принципиально новые носители информации, не только на полиграфических, а на мультимедийных носителях.

Комплексное использование материально-технических средств позволяет решить задачу перехода от репродуктивных форм учебной деятельности к самостоятельным, творческим видам работы, переноса акцента на формирование коммуникативной культуры обучающихся и развитие умений работы с различными типами информации и её источниками.

Принципы преемственности на разных этапах обучения реализуются за счёт включения в перечень средств обучения серий (линеек) УМК: учебника, рабочей тетради, аудио-/видеоприложения, книги для учителя, книги для чтения и т. д., которые охватывают весь курс обучения иностранному языку в школе.

Помещение кабинета для занятий оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения.

## **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)**

1. Стандарты основного общего образования по французскому языку.
2. Книга для учителя (методические рекомендации).
3. Учебно-методические комплекты (учебники, рабочие тетради) по французскому языку.
5. Книги для чтения на французском языке.
6. Контрольно-измерительные материалы по изучаемым иностранным языкам.
7. Двуязычные словари. Толковые / одноязычные словари.

## **Печатные пособия**

1. Алфавит (настенная таблица).
2. Таблицы (в том числе в электронном виде):
  - фонетическая таблица;
  - грамматические таблицы к основным разделам изучаемого грамматического материала.
3. Карты на французском языке: карта Франции, карта мира.
4. Набор фотографий с изображением городов, отдельных достопримечательностей Франции.

## **Информационно-коммуникационные средства**

1. Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам.
2. Компьютерные словари.
3. Электронные библиотеки.

## **Экранно-звуковые пособия**

1. Учебные пособия по аудированию.
2. Видеофильмы, соответствующие обсуждаемой тематике и уровням обучения.
3. Материалы к интерактивным электронным доскам.

## **Технические средства обучения**

1. Мультимедийный компьютер (графическая операционная система, привод для чтения/записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/аудио- и видеовыходы, возможность выхода в Интернет. Оснащённость акустическими колонками, микрофоном и наушниками. Наличие пакета прикладных программ (текстовых, табличных, графических и презентационных)
2. Принтер лазерный с запасным картриджем.
3. Копировальный аппарат.
4. Сканер.
5. Средства телекоммуникации, включающие эл. почту, телеконференции, локальные и региональные сети.
6. Интерактивная доска.
7. Аудиоцентр с возможностью использования аудиодисков CD R, CD RW, MP3, а также магнитных записей.
8. Телевизор.
9. Web-камера.
10. Мультимедийный проектор.

## **Учебно – практическое оборудование**

1. Классная доска с магнитной поверхностью (с набором приспособлений для крепления постеров и таблиц).
2. Экспозиционный экран (навесной).

Выбор материально-технического обеспечения прописан в календарно-тематическом планировании в соответствии с этапом и уровнем обучения и учтен в поурочном планировании и определяется преподавателем.

## **Система контроля и оценки**

Объектом контроля являются коммуникативные умения во всех видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо), ограниченные тематикой и проблематикой изучаемых разделов курса.

Примерный список заданий по видам речевой деятельности:

### ***Аудирование***

1. Дать краткий ответ (да/ нет, написать одно слово, цифру).
2. Выбрать правильный ответ из двух альтернативных ответов (Соответствует содержанию/ не соответствует содержанию).
3. Выбрать правильный ответ из предложенных вариантов (множественный выбор).
4. Кратко записать прослушанную информацию, отвечая на вопросы.
5. Заполнить таблицу в соответствии с прослушанной информацией;
6. Распределить картинки в правильном порядке.
7. Соотнести прослушанную информацию с картинками или данными в задании предложениями.
8. Нарисовать или дорисовать картинку (диаграмму, карту).
9. Подписать названия к картинкам, иллюстрациям.
10. Заполнить пропуски к текстам, и др.

Задания по аудированию оцениваются объективно: за каждый правильный ответ обучающийся получает определенное количество баллов, число которых может варьироваться в зависимости от уровня и этапа обучения. Итоговая оценка выводится на основании суммы баллов в пересчете на 25-балльную систему оценок. Если задания требуют письменного ответа, то орфографические ошибки не учитываются, если они не препятствуют пониманию.

### ***Чтение***

1. Ответы на вопросы.
2. Дать краткий ответ (да/нет).
3. Заполнить пропуски.
4. Выбрать один правильный ответ из нескольких данных (множественный выбор).
5. Верно/не верно/на дано в тексте.
6. Кратко изложить прочитанное сообщение, текст.
7. Соотнести высказывания в тексте с картинками или с данными в задании предложениями.
8. Изложить факты в логической последовательности.
9. Определить ошибки в тексте.
10. Подобрать и распределить в нужном порядке картинки, диагр. и др.

Технология оценки выполнения контрольных заданий по чтению идентична технологии по аудированию.

### ***Говорение***

1. Ролевая игра.
2. Моделированная ситуация, в рамках которой обучающемуся может быть предложено высказать свое отношение, дать пояснение.
3. Высказывание по теме с последующей беседой.
4. Ответы на предложенные мини-ситуации.
5. Составление рассказа по картинкам, аудио/видеосюжетам.
6. Описание и сопоставление картинок с выражением отношения к изображенному.
7. «Найти различия» в предоставленных фактах в устной или письменной формах и объяснить их в ходе беседы.
8. Восполнить недостающую информацию, которую можно получить в ходе беседы, задавая соответствующие вопросы и др.

При оценивании устных ответов учитываются следующие требования:

- содержание должно соответствовать поставленной коммуникативной задаче, полнота раскрытия предложенной темы, логичность и связность высказывания, выбор правильного стиля речи (неофициальный, полуофициальный, деловой);

- взаимодействие с партнером/и по коммуникации, способность начинать и завершать беседу, способность поддерживать беседу, соблюдая очередность в обмене репликами, способность реагировать на смену беседы, умение поддерживать внимание слушающего или аудитории;

- лексический запас точность, адекватность использования в соответствии с ситуацией общения и стилем речи, разнообразие и объем лексического запаса, соответствие его уровню обучения;

- грамматическая правильность речи, которая выражаться в ее точности, адекватности использования грамматических конструкций, разнообразием, достаточной степенью сложности;

- произношение должно соответствовать уровню обучения.

При оценивании устного высказывания особое внимание уделяется критериям «Содержание» и «Взаимодействие с собеседником», так как основной целью является проверка умения практического пользования французским языком.

### ***Письмо***

Обучающимся могут быть предложены следующие задания:

1. Заполнение анкет, бланков, формуляров с указанием биографических данных.

2. Составить и написать электронное сообщение, почтовую открытку с разной коммуникативной задачей: поздравление, приглашение, благодарности и т.д.
3. Написать электронное сообщение, письмо личного/делового характера с сообщением о событиях повседневной жизни, выразив свои чувства, отношение и т.д.
4. Составить резюме, мотивационное письмо.
5. Составить краткое изложение увиденного/услышанного/прочитанного в соответствии с коммуникативной задачей и уровнем обучения.
6. Написать краткую/полную инструкцию - объяснение: как пройти, проехать, порядок действия в определенной коммуникативной ситуации и т.д.

При оценке письменных работ особое внимание уделяется на полноту содержания и выполнения поставленной коммуникативной задачи, организацию текста, лексический запас, грамматическое оформление речи, орфографию и пунктуацию.

Рекомендуемый языковой материал изложен в разделах по соответствующим уровням. Преподаватель может его использовать по своему выбору, опираясь на конкретный учебник в соответствии с конкретной аудиторией.

Определение уровня сформированности социокультурной компетенции проверяется в проектной работе, выполняемой самостоятельно и/или в группе. При этом учитываются социокультурная осведомленность по тематике/проблематике работы; соответствие фактов культуры, включенных в работу, ее тематике; сформированности умений описывать иноязычную культуру. Такие проектные работы желательно связывать с культурой, историей, традициями, научными достижениями своей страны (Франции и т.д.), региона, города.

По окончании каждого уровня предусмотрено итоговое тестирование. Для подтверждения того или иного уровня знаний согласно Общеввропейской системе уровней владения иностранным языком обучающимся предлагается сдача международного экзамена на знание французского языка на Элементарный, Предпороговый и Пороговый уровни.

Подготовка к сдаче экзамена на определенный уровень входит в задачу обучения по данной Программе согласно требованиям, предъявляемым к коммуникативной компетенции в Международных стандартах по французскому языку как иностранному.



В рамках данной Программы возможно использовать балльно-рейтинговую систему контроля. Такая система контроля соответствует структуре данной Программы, где каждый раздел/тему можно рассматривать как учебный модуль.

Балльно-рейтинговая система контроля используется для проведения промежуточной и итоговой аттестации.

Для получения зачета по итогам промежуточной аттестации, обучающийся должен набрать более 50 % положительных оценок. В данном случае Программа считается выполненной.

В рамках данной Программы используется балльная система контроля. Объектом контроля являются коммуникативные умения во всех видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо), ограниченные тематикой и проблематикой изучаемых разделов курса. Критерии оценки по речевым компетенциям прописаны в Международных Стандартах по уровням владения языком. Максимальное количество баллов по каждому виду деятельности – 25.

Формой контроля знаний является проведение контрольных работ по видам речевой деятельности и создание творческих проектов по каждой теме. По окончании каждого уровня предусмотрено итоговое тестирование. Для подтверждения того или иного уровня знаний согласно общеевропейской шкале уровней владения иностранными языками школьникам предлагается сдача международного экзамена на знание французского языка DELF Junior на уровни A1, A2 и B1.

## **Библиография**

- 1.Hugues Denisot, Marianne Capouet, Loustics 1, livre de l'élève, - Hachette Livre 2013.
- 2.Hugues Denisot, Marianne Capouet, Loustics 1, cahier d'activités, - Hachette Livre 2013.
- 3.Hugues Denisot, Marianne Capouet, Loustics 1, guide pédagogique, - Hachette Livre 2013
- 4.Hugues Denisot, Marianne Capouet, Loustics 2, livre de l'élève, - Hachette Livre 2013.
- 5.Hugues Denisot, Marianne Capouet, Loustics 2, cahier d'activités, - Hachette Livre 2013.
- 6.Hugues Denisot, Marianne Capouet, Loustics 2, guide pédagogique, - Hachette Livre 2013
- 7.Hugues Denisot, Marianne Capouet, Loustics 3, livre de l'élève, - Hachette Livre 2013.
- 8.Hugues Denisot, Marianne Capouet, Loustics 3, cahier d'activités, - Hachette Livre 2013.
- 9.Hugues Denisot, Marianne Capouet, Loustics 3, guide pédagogique, - Hachette Livre 2013
- 10.Maude Launay, Roselyne Marty, Préparation à l'examen DELF Prim A1.1, - Hachette Livre 2013
- 11.Maude Launay, Roselyne Marty, Préparation à l'examen DELF Prim A1, - Hachette Livre 2014
- 12.Dorothée Duplex, Christine Tagliante, Réussir le DELF Prim A1.1 et A1, - Didier 2010
- 13.Marie-Christine Olivier, Apprendre à lire à la maison avec Lila et Noé, - Bordas 2008
- 14.Béatrice Anger, Jean-Pierre Floquet, Jean Grigorieff, Alphabétisation lire et écrire, - CLE International 2008
- 15.Hugues Denisot, Muriel Piquet, Les mots de Némó, cahier de lecture et d'écriture, - Hachette Livre 2004
- 16.Liliane Baron, Angélique Condominas, Méthode de lecture Rue des Contes, - Editions Magnard 2006

**Образцы контрольных работ.**






**Элементарный уровень А1.1.**

**Контрольная работа по разделу № 1 (контроль аудирования)**

**Тема: «Знакомство. Представление. Встреча с новыми друзьями».**

**Задание 1 // Ecoute le message :**

1. Relie le prénom de l'enfant au vêtement qui correspond.
2. Colorie le rond avec la couleur préférée de chaque enfant.

<b>vêtement</b>	<b>enfant</b>	<b>couleur préférée</b>
 	<b>Suzy</b>	<input type="radio"/>
	<b>Pablo</b>	<input type="radio"/>
	<b>Isabelle</b>	<input type="radio"/>
	<b>Hassen</b>	<input type="radio"/>
	<b>Lenny</b>	<input type="radio"/>

**Элементарный уровень А1.1.**

**Контрольная работа по разделу № 2 (итоговый тест за I семестр).**

**Тема: «Да здравствует школа!»**

**Задание 1 // Ecris les lettres de l'alphabet et les mots dans le cahier :**

1. a, c, h, f, p, j, b, e, d, l, i.
2. un stylo, une trousse, un crayon, une règle, une colle.
3. vert, jaune, marron, noir, rose, rouge.

**Задание 2 // Ecris ce que tu as dans ta trousse.**

**Задание 3 // Regarde les images et dis ce que tu aimes ou n'aimes pas faire à l'école.**



**Элементарный уровень А1.1.**

**Контрольная работа по разделу № 3 (чтение).**

**Тема: «Семья Легран.»**

**Задание 1 // Lis et dessine les frères et les sœurs de Lili et Léa.**

**Текст 1.**

Salut !  
Je m'appelle Lili. J'ai sept ans.  
J'ai un petit frère. J'ai deux sœurs.  
Et toi ?  
Au revoir.  
Lili

**Текст 2.**

Bonjour !  
Je m'appelle Léa. J'ai huit ans.  
Je n'ai pas de frère. J'ai deux sœurs.  
Et toi ?  
Salut !  
Léa

**Задание 2 // Fais le dépliant de 4 pages pour présenter ta famille.**

1. Dessine ta famille. / Voici ma famille :
2. Dessine où tu habites. / J'habite \_\_\_\_\_ dans \_\_\_\_\_.
3. Dessine-toi dans une pièce de ta maison ou de ton appartement. / C'est moi dans \_\_\_\_\_.
4. Dessine tes animaux. / Voici mes animaux :

## Элементарный уровень А1.1.

Контрольная работа по разделу № 4 (итоговый тест за II семестр).

Тема: «Быть в хорошей форме».

Задание 1 // Décris les monstres en répondant aux questions :

- Qui est-ce ?
- Comment est-il ?
- Qu'est-ce qu'il porte ?
- Où il a mal ?



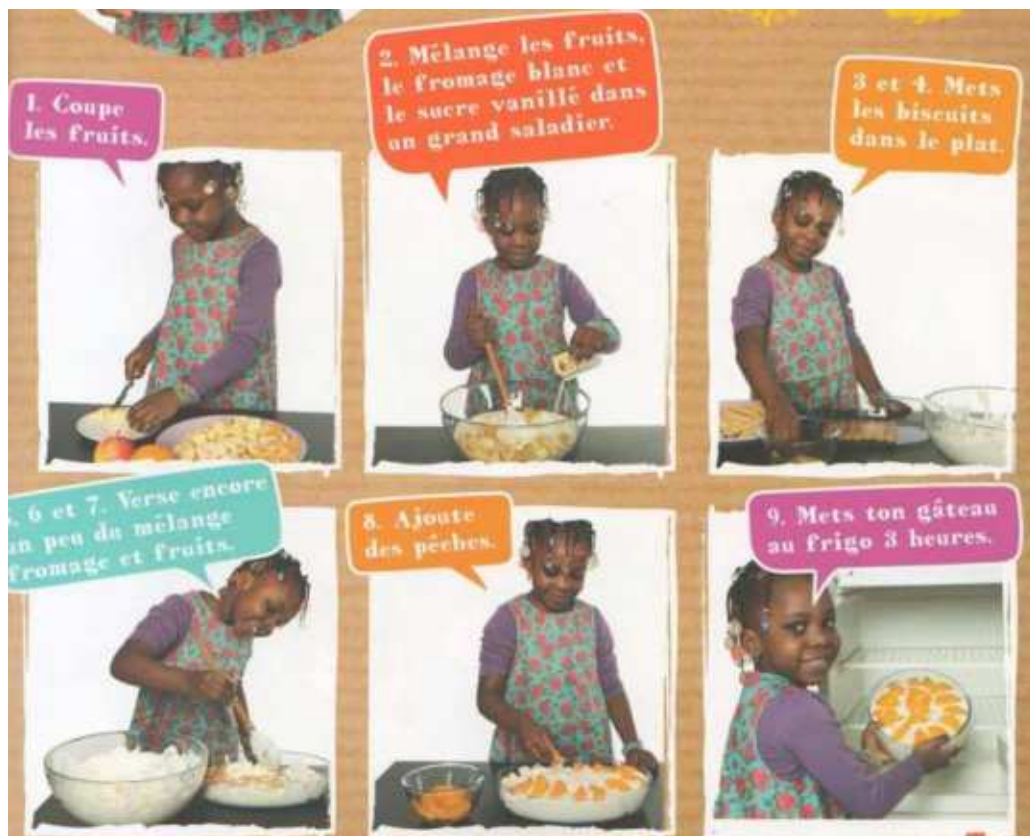
## Элементарный уровень А1.1.

### Контрольная работа по разделу № 5 (аудирование).

#### Тема: «Приятного аппетита!»

#### Задание 1 // Ecoute et mets la recette dans l'ordre.

	Mettre les biscuits dans le plat.
	Mélanger les fruits, le fromage blanc et le sucre vanillé dans un grand saladier.
	Verser un peu du mélange fromage et fruits.
	Couper les fruits en dés.
	Mettre encore des biscuits.
	Tremper les biscuits dans le plat.
	Mettre au frigo 3 heures.
	Verser encore un peu du mélange fromage et fruits.
	Ajouter les pêches.



#### Задание 2 // Présente ta recette.

## Элементарный уровень А1.1.

Контрольная работа по разделу № 6 (итоговый тест за III семестр).

Тема: «Скоро каникулы!»

Задание 1 // Ecoute Léo et entoure les mots que tu connais.



Задание 2 // Lis les questions et colorie les réponses de la même couleur.

Quel temps fait-il ?

Qu'est-ce que tu mets ?

Tu voyages comment ?

à vélo	Il y a de l'orage.	une veste	à moto	Il neige.	un pyjama
en bateau	des chaussettes	en voiture	une robe	à pied	une chemise
Il pleut.	Il y a du vent.	une casquette	un tee-shirt	en train	des chaussures
en bus	une jupe	un chapeau	en avion	en fusée	Il y a des nuages.



Элементарный уровень А1.

Контрольная работа по разделу № 1 (лексико-грамматический тест).

Тема: «Начало учебного года».

Задание 1 // Complète les actions d'Isabel et les horloges.

se réveille – se brosse les dents – se douche – prend son petit déjeuner –  
s'habille – va à l'école

 <p>Il est 7 h 00.</p>	 <p>Il est 7 h 15.</p>	 <p>Il est 7 h 30.</p>
Elle .....	Elle se .....	Elle .....
 <p>.....</p>	 <p>Il est 8 h 05.</p>	 <p>.....</p>
Elle .....	Elle .....	Elle .....

**Задание 2 // Ecoute et lis. Complète la fiche de présentation d'Isabel.**

**S.L.T, C'E.T M.I !**

Je m'appelle .....

Je suis un/une .....

Je suis .....

Mes cheveux sont  et mes yeux sont 

J'ai ..... ans.

J'ai ..... frère(s).

J'ai ..... sœur(s).

J'habite dans...

Je vais à l'école  $\left\{ \begin{array}{l} \text{à} \\ \text{en} \end{array} \right.$

J'ai...

Je n'ai pas d'animaux.






À l'école, j'aime...








**Задание 3 // Relis les mots et les images.**

<p><b>C'est un...</b></p> <p><b>C'est une...</b></p>	oiseau	
	voiture	
	maison	
	crayon	
	pomme	

Элементарный уровень А1.

Контрольная работа по разделу № 2 (итоговый тест за IV семестр).

Тема: «День рождения».

Задание 1 // Ecris les âges.

—cinquante-sept— soixante et un soixante-trois soixante-dix  
soixante-treize quatre-vingt-un quatre-vingt-dix quatre-vingt-onze cent

cinquante-sept ans .....

Задание 2 // Ecris une lettre et adresse-la à ton ou ta camarade. Dessine le mois que tu préfères.

Bonjour .....

Je suis né(e) le ..... Et toi ?  
Ma ..... est née le ..... Elle a ..... ans.  
Mon ..... est né le ..... Il a ..... ans.  
.....  
Je préfère le mois de ..... Toi aussi ?  
.....  
À plus tard !  
.....

Задание 3 // Dessine ton arbre généalogique et présente ta famille.



## Элементарный уровень А1.

Контрольная работа по разделу № 4 (итоговый тест за V семестр).

Тема: «Наши друзья животные».

Задание 1 // Lis et dis qui c'est.

- Il est gris. Il est très gros avec de très grandes oreilles. Qui est-ce ?
- Elle marche lentement avec sa maison sur le dos.
- Il a quatre pattes, deux petites et deux grandes. Il a une grande queue. Il ne marche pas. Il saute. Qui est-ce ?
- Il est fier comme un coq mais ce n'est pas un coq. Il est beau comme un chat mais ce n'est pas un chat.



Задание 2 // Tu as un animal chez toi? Décris ton animal.

## Элементарный уровень А1.

Контрольная работа по разделу № 5 (диалогическая речь).

Тема: «Свободное время».

**Задание 1 // Qui collectionne des gommages et des perles? Ecoute et répondez.**

1.
  - Bonjour, comment t'appelles-tu ?
  - Lucie.
  - Tu as quel âge ?
  - 9 ans.
  - Qu'est-ce que tu collectionnes ?
  - Des perles.
  - Tu as combien de perles ?
  - Je ne sais pas. Beaucoup.
  - Tu collectionnes toutes les perles ?
  - Non, seulement les rouges, les blanches et les bleues.
  - Où ranges-tu tes perles ?
  - Dans des petites boîtes, dans une armoire, dans ma chambre.
  
2.
  - Bonjour, comment vous appelez-vous ?
  - je m'appelle Emilie.
  - Vous travaillez ?
  - Oui, je suis professeur.
  - Qu'est-ce que vous collectionnez ?
  - Les gommages.
  - Toutes les gommages ?
  - Non, seulement les vieilles gommages.
  - Où rangez-vous vos gommages ?
  - Dans des vieilles trousse.
  - Pourquoi collectionnez-vous les gommages ?
  - Parce qu'elles gommages les erreurs ! Elles sont magiques !

**Задание 2 // A partir des dialogues ci-dessus préparez un interview avec votre camarade de classe.**

## Элементарный уровень А1.

Контрольная работа по разделу № 6 (итоговый тест за VI семестр).

Тема: «Каникулы».

Задание 1 // Complète la carte postale avec :

le 29 juillet – Bisous – Alice – Bruxelles, - Chère marie – 81 avenue des Quatre-Saison F-75018 Paris.



Задание 2 // Ton professeur est malade. Remplis cette fiche de renseignements pour ton nouveau professeur.

### Fiche de renseignements

Ton prénom : \_\_\_\_\_

Ton âge : \_\_\_\_\_

Ta nationalité : \_\_\_\_\_

Ta ville : \_\_\_\_\_

Ton pays : \_\_\_\_\_

Ta langue : \_\_\_\_\_

Ton sport préféré : \_\_\_\_\_

Ton instrument de musique préféré : \_\_\_\_\_

Ton animal préféré : \_\_\_\_\_

Ton loisir préféré : \_\_\_\_\_

## Элементарный уровень А2.

### Контрольная работа по разделу № 1 (грамматика).

#### Тема: «Все мы разные».

#### Задание 1 // *Choisis une bonne forme des verbes être et avoir.*

1. Vous êtes/avez une maison.
2. Je suis/ai élève.
3. Tu as/es des amis.
4. Ils ont/sont un oiseau.
5. Nous avons/sommes Anglais.
6. Elle a/est un stylo.

#### Задание 2 // *Mets une bonne forme des verbes être et avoir.*

1. Je \_\_\_\_ Russe. J' \_\_\_\_ un ami Français.
2. Michel \_\_\_\_ professeur. Il \_\_\_\_ des livres.
3. Tu \_\_\_\_ un cheval.
4. Nous \_\_\_\_ un jardin.
5. Ce \_\_\_\_ des garçons. Ils \_\_\_\_ des ballons.
6. J' \_\_\_\_ des roses.
7. Ce \_\_\_\_ des loups.
8. C' \_\_\_\_ une fille. Elle \_\_\_\_ un champion.
9. Vous \_\_\_\_ un sac.
10. Tu \_\_\_\_ des cahiers. Tu \_\_\_\_ écolier.

#### Задание 3 // *Fais des phrases avec des mots proposés.*

1. il / timide / de / est / Malou / amoureux / Nicolas / mais / est / .
2. courageuses / sont / Lola et Lili / . / ont / du / pas / . / peur / n' / Elles / serpent
3. sages / jumelles / et / sont / très / japonaises / studieuses / très / . / Les



## Элементарный уровень А2.

### Контрольная работа по разделу № 2 (Итоговый тест за VII семестр).

#### Тема: «Работа в саду и на даче».

#### Задание 1 // Complète la poésie l'arbre avec des mots :

arbre – montres – parkings – mercredis – camions – arbre – télé – vélos –  
présidents – néons – magasins – oiseau – motos – arbre – maisons – arbre – arbre –  
feux rouges – ville

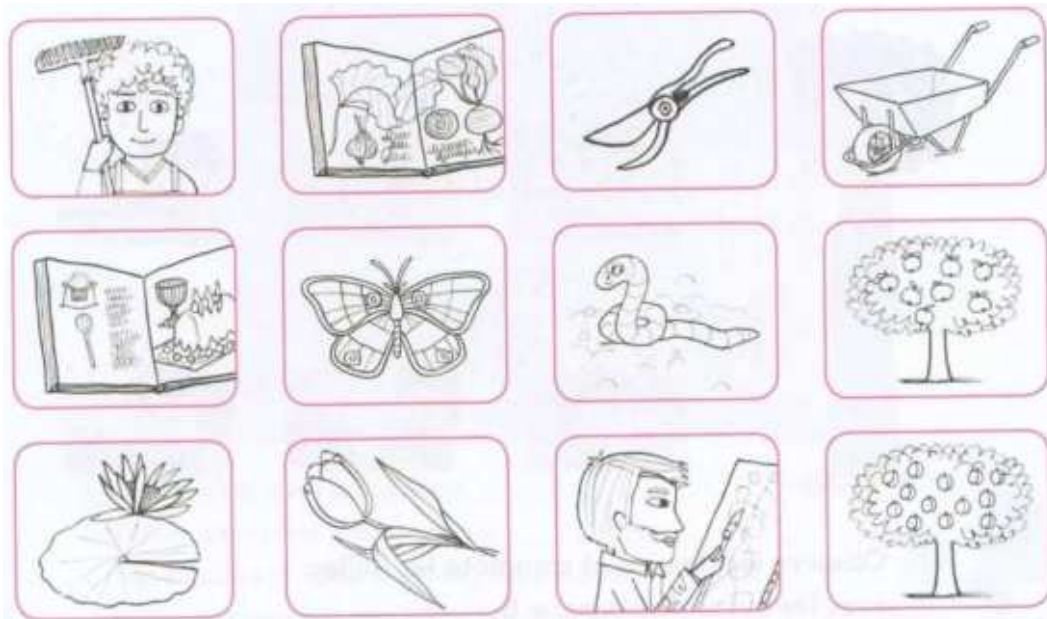
L' _____	Les _____ pour illuminer,
Perdu au milieu de la _____	Les _____ pour traverser.
L' _____ tout seul, à quoi sert-il ?	L' _____ tout seul, à quoi sert-il ?
Les _____, c'est pour stationner,	Les _____ pour présider,
Les _____ pour embouteiller,	Les _____, c'est pour regarder,
Les _____ pour pétarader,	Les _____ pour se dépêcher,
Les _____ pour se faufiler.	Les _____ pour s'amuser.
L' _____ tout seul, à quoi sert-il ?	L' _____ tout seul, à quoi sert-il ?
Les _____ pour y habiter,	Il suffit de le demander
Les _____ pour acheter,	A l' _____ qui chante à la cime.

#### Transcription :

*L'arbre  
Perdu au milieu de la ville,  
L'arbre tout seul, à quoi sert-il ?  
Les parkings c'est pour stationner,  
Les camions pour embouteiller,  
Les motos pour pétarader,  
Les vélos pour se faufiler.  
L'arbre tout seul, à quoi sert-il ?  
Les maisons pour y habiter,  
Les magasins pour acheter,*

*Les néons pour illuminer,  
Les feux rouges pour traverser.  
L'arbre tout seul, à quoi sert-il ?  
Les présidents pour présider,  
Les télé, c'est pour regarder,  
Les montres pour se dépêcher,  
Les mercredis pour s'amuser.  
L'arbre tout seul, à quoi sert-il ?  
Il suffit de le demander  
A l'oiseau qui chante à la cime.*

## Задание 2 // Ecoute les définitions et colorie. Attention aux intrus !



*Transcription :*

- 1. C'est un outil de jardinage, c'est pour porter ce qui est lourd. Colorie cet outil en bleu.*
- 2. C'est un animal, il vit dans la terre. Colorie cet animal en gris.*
- 3. C'est un arbre fruitier. On mange ses fruits, ils sont verts ou rouges, colorie-les en vert et en rouge.*
- 4. C'est une fleur, elle vit sur l'eau, colorie ses feuilles en vert.*
- 5. C'est une personne qui travaille beaucoup dans le jardin, colorie-la en marron.*
- 6. C'est un petit outil pour couper les plantes, colorie-le en jaune.*
- 7. C'est un objet utile pour connaître le nom d'une plante, colorie-le en orange.*

**Элементарный уровень А2.**

**Контрольная работа по разделу № 3 (письмо).**

**Тема: «События в прошлом».**

**Задание 1 // Complète le texte avec les moments et «ai» ou «suis» :**

hier matin – le mois dernier – l’année dernière – avant-hier – il y a trois mois – ce  
matin – la semaine dernière

\_\_\_\_\_ j’ \_\_\_\_\_ lu un livre qui s’appelle Albert et Folio chez le vétérinaire.

\_\_\_\_\_ je \_\_\_\_\_ allé au cinéma. J’ \_\_\_\_\_ vu un dessin animé très  
chouette !

\_\_\_\_\_ je \_\_\_\_\_ allé me promener dans le parc. J’ \_\_\_\_\_ ramassé des  
feuilles pour mon herbier.

\_\_\_\_\_ j’ \_\_\_\_\_ été malade. Le docteur \_\_\_\_\_ venu. Il m’ \_\_\_\_\_ donné  
des médicaments.

\_\_\_\_\_ je \_\_\_\_\_ resté chez moi. J’ \_\_\_\_\_ fait de la peinture.

\_\_\_\_\_ j’ \_\_\_\_\_ joué avec le chien de mes voisins.

\_\_\_\_\_ je \_\_\_\_\_ monté au sommet de la tour Eiffel.

**Задание 2 // Ecris un texte, à la manière de William, pour raconter ce que tu  
as fait.**

**Элементарный уровень А2.**

**Контрольная работа по разделу № 4 (итоговый тест за VIII семестр).**

**Тема: «В стране Рене Магритта».**

**Задание 1 // Observe ces 2 tableaux, lis leurs cartes et réponds aux questions.**



1. Quel est le support utilisé par les deux peintres ?
2. Quel est le titre du tableau du peintre Van Gogh ?
3. Quel est le tableau le plus grand ?
4. quel tableau est en Europe ?
5. Selon toi, quel est le plus rêveur des deux peintres ? Pourquoi ?
6. Quel tableau préfères-tu ? Pourquoi ?

**Задание 2 // regarde le projet d'Hugo. Complète sa présentation avec les mots suivants. Attention aux intrus !**



la cuisine – le projet d'Hugo – la voiture – des  
maison – une chaussure – la brosse à dents –  
ballon de football – un robot – des murs –  
serviettes – des arbres

Bienvenue à notre exposition Peignez à la manière de Magritte !

Vous voyez ici \_\_\_\_\_. Il y a \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_ sur les murs. Il y a \_\_\_\_\_ dans la casserole. \_\_\_\_\_ est debout au milieu de la chambre. Il y a une voiture

sur une pile de \_\_\_\_\_. Il y a \_\_\_\_\_ derrière le canapé. Un \_\_\_\_\_ se cache un peu derrière le miroir.

**Элементарный уровень А2.**

**Контрольная работа по разделу № 5 (письмо).**

**Тема: «Книги вокруг нас».**

**Задание 1 // Invente ton histoire .**

Commence ton histoire par «Il était une fois...»

Les catégories pour t'aider :

1. les personnages principaux
2. les lieux
3. les amis (les gentils)
4. les ennemis (les méchants)
5. les objets magiques

**Элементарный уровень А2.**

**Контрольная работа по разделу № 6**

**(Итоговый тест за IX семестр).**

Тема: «Будущее».

**Задание 1 // Hier, Jean et ses parents ont visité une nouvelle maison. Jean raconte à son ami Thomas comment est la maison. Lis d'abord les questions. Ecoute Jean et réponds aux questions.**

1. Où se trouve la nouvelle maison ?

- à la montagne
- à la campagne
- à la mer

2. A combien de kilomètres de Paris se trouve la maison ?

3. Qu'est-ce qu'il y a autour de la maison ?



4. Pourquoi Jean aime-t-il la maison ? ( 2 réponses)

5. Combien y a-t-il de chambres dans la maison ?

*Transcription.*

*Hier, nous sommes allés à la campagne avec mes parents et mes deux petites sœurs. Nous avons visité une nouvelle maison. Elle est super ! Elle est à 110 kilomètres de Paris. Elle est grande. Il y a aussi un grand jardin avec un verger et un potager. C'est chouette parce que j'adore jardiner. Il n'y a pas de piscine mais il y a un petit étang avec des poissons. J'adore observer les poissons. Il y a cinq chambres à coucher, une très grande salle à manger, une cuisine, deux salles de bain et deux toilettes.*

**Задание 2 // Le jour de la rentrée des classes, Jean et Sara parlent de leurs vacances. Lis d'abord les questions. Ecoute bien le dialogue et réponds aux questions.**

1. Pourquoi Jean n'a-t-il pas pu partir en vacances ?



2. Chez qui Jean a-t-il passé ses vacances ?
3. Dans quel pays Sara a-t-elle passé ses vacances ?
4. Qu'est-ce que Sara a fait pendant ses vacances ? Coche les bonnes réponses.
  - Elle a nagé.
  - Elle a regardé la télé.
  - Elle a pris des cours de danse.
  - Elle a appris l'espagnol.
  - Elle a joué aux cartes.
  - Elle a visité la maison-musée du peintre Salvador Dali.

5. Qu'est-ce que Jean a fait pendant ses vacances ? (2 réponses).

*Transcription.*

- *Salut Sara !*
- *Salut Jean ! Qu'est-ce qui s'est passé ?*
- *Je suis tombé à vélo et je me suis cassé la jambe.*
- *Zut alors ! Et tu es parti en vacances ?*
- *Non, je ne suis pas parti en vacances. Je suis resté à Paris chez mes grands-parents à cause de ma jambe cassé. Et toi ? Tu as passé de bonnes vacances ?*
- *Oui de très bonnes vacances. Moi aussi, j'ai passé mes vacances chez mes grands-parents mais en Espagne.*
- *Tu t'es bien amusée ?*
- *Oh oui ! J'ai nagé dans la mer Méditerranée avec mes cousines. Nous avons visité la maison-musée du peintre Salvador Dali. J'ai pris des cours de danse et j'ai appris un peu l'espagnol. Mais toi, alors, qu'est-ce que tu as fait ?*
- *Moi, j'ai regardé la télé et j'ai joué aux cartes avec mon grand-père et ma grand-mère ?*



**Задание 3 // Sarah, Jean et Thomas parlent de leur avenir et des métiers qu'ils aimeraient faire. Lis d'abord les questions. Ecoute bien le dialogue et réponds aux questions.**

1. Où sont Sara, Thomas et Jean ?
2. Qui a peur des animaux sauvages ?
3. Qui soignera et vaccinera les animaux sauvages quand il sera grand ?
4. Quel métier fera Sara quand elle sera grande ?

- Elle sera guide dans un musée.
- Elle sera guide touristique.
- Elle sera peintre.

5. Pourquoi Sara veut-elle faire ce métier ? (3 réponses).

6. Thomas veut voyager dans le monde entier donc, quand il sera grand, il sera : (coche les deux bonnes réponses.)



*Transcription :*

*Jean : Il y a beaucoup d'animaux sauvages dans ce zoo ! C'est chouette ! Moi, quand je serai grand, je serai vétérinaire dans un zoo. Je soignerai les animaux. je les vaccinerai.*

*Sara : Tu n'auras pas peur de lions, des hippopotames ?*

*Jean : Non. Pourquoi ?*

*Sara : Je ne sais pas. Moi, les animaux sauvages, je les aime bien mais ils me font un peu peur.*

*Thomas : Qu'est-ce que tu feras quand tu seras grande ?*

*Sara : Moi, quand je serai grande, je serai guide dans un musée. J'adore les musées. J'adore lire des livres documentaires sur les peintres et leurs peintures.*

*J'aime beaucoup raconter des histoires. Je pourrai raconter la vie des peintres, décrire les tableaux.*

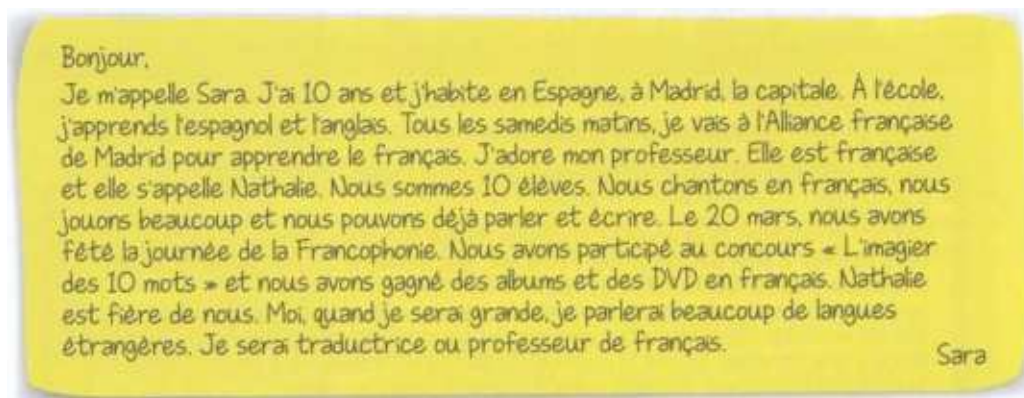
*Jean : Et toi Thomas, qu'est-ce que tu feras quand tu seras grand ?*

*Thomas : Moi je voyagerai dans le monde entier. J'irai en Asie, en Amérique, en Afrique...*

*Sara : Mais qu'est-ce que tu feras comme métier ?*

*Thomas : Ben, je ne sais pas encore. Peut-être pilote d'avion ou guide touristique.*

**Задание 4 // Sara a envoyé cette lettre au magasin Aparsa. Lis son message et réponds aux questions.**



1. Sara vit :

- au Pérou
- en Espagne
- au Mexique

2. Sara apprend le français à l'Alliance Française de Madrid.

- Vrai
- Faux

Justifie ta réponse avec une phrase du texte.

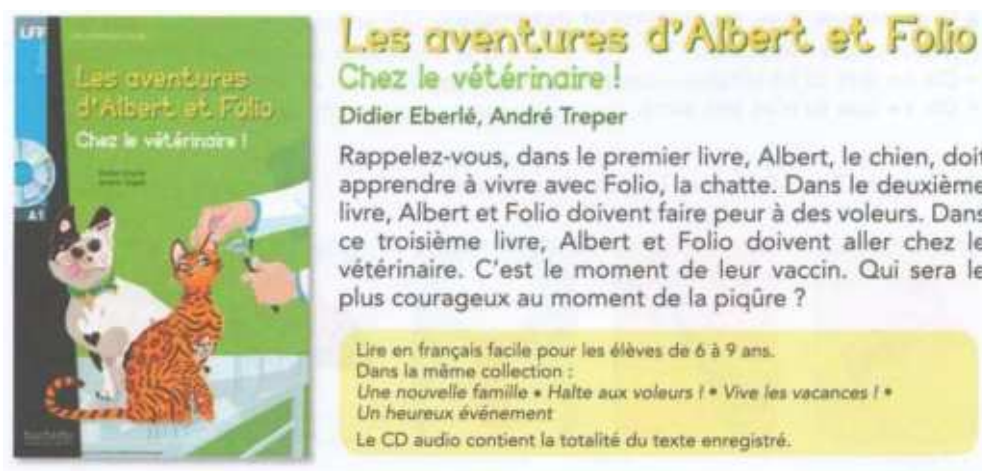
3. A quel concours, la classe de français de Sara a-t-elle participé ?

4. Qu'est-ce que Sara et ses camarades ont gagné ? Coche les bonnes réponses.



5. Que fera Sara quand elle sera grande ?

**Задание 5 // Lis le document et réponds aux questions.**



1. Chez le vétérinaire ! c'est : (2 réponses)

- un film
- un livre
- un CD

2. Quels enfants ont l'âge de le lire ? (2 bonnes réponses)



3. Vrai, faux, je ne sais pas ? Coche puis justifie ta réponse.

	vrai	faux	je ne sais pas
Il y a cinq aventures d'Albert et Folio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Albert sera le plus courageux chez le vétérinaire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Задание 6 // C'est le jour de la rentrée des classes après les vacances d'hiver. Tu es allé à la montagne avec tes parents et des amis.**

**Raconte tes vacances.**

**Dis ce que tu as aimé.**

**Dis ce que tu n'as pas aimé.**

**Ecris entre 7 et 10 lignes. Tu peux t'aider des dessins.**

